

以氣抗雖心然之而語不即從夫抗與矜人情而心固至妙烏可任人情而忽乎至妙之心其亦昧矣諸君賢達無為彼已昧者也

輔教篇上卷第五

丁卯冬沙彌良持書

輔教篇中卷第六

法六

藤州鐔津東山沙門釋契嵩撰

廣原教并叙二十六篇

叙曰余昔以五戒十善通儒之五常為原教急欲解當世儒者之訾佛若吾聖人為教之大本雖槩見而未暇盡言意待別為書廣之

并達

原教傳之七年會丹丘長吉遺書勸余成之雖屬草以所論未至楚之適就其書幾得乎聖人之心始余為原教師華嚴經先列乎菩薩乘蓋取其所謂依本起末門者也師智度論而離合乎五戒十善者也然立言自有體裁其人不知頗相誚訝當時或為其改之今

書乃先列乎人天乘亦從華嚴之所謂攝末歸本門者也旨哉五戒十善則不復出其名數吾所以為二書者蓋欲發明先聖設教之大統以諭夫世儒之不知佛者故其言欲文其理欲簡其勢不可枝辭蔓說若曲辨乎眾經之教義則章句者存焉知余譏余其原教

廣原教乎廣原教凡二十五篇總八千三百餘言是歲丙申也振筆于靈隱永安山舍

惟心之謂道闡道之謂教教也者聖人之垂迹也道也者眾生之大本也甚乎羣生之繆其本也久矣聖人不作而萬物終昧聖人所以與萬物大明也心無有外道無不中故物

無不預道聖人不私道不棄物道之所存聖人皆與是故其為教也通幽通明通世出世無不通也通者統也統以正之欲其必與聖人同德廣大靈明莫至乎道神德妙用莫至乎心徇妄縛業莫甚乎迷本流蕩諸趣莫甚乎死生知眾生之過患莫善乎聖人與萬物

正本莫善乎設教五固明明固妙妙固其道  
凝焉是故教也者聖人明道救世之大端也  
夫教也者聖人乘時應機不思議之大用也  
是故其機大者頓之其機小者漸之漸也者  
言乎權也頓也者言乎實也實者謂之大乘  
權者謂之小乘聖人以大小衍攬乎羣機而

幽明盡矣預頓而聞漸預漸而聞頓是又聖  
人之妙乎天人而天人不測也聖人示權所  
以趨實也聖人顯實所以藉權也故權實偏  
圓而未始不相顧權也者有顯權有冥權聖  
人顯權之則為淺教為小道與夫信者為其  
小息之所也聖人冥權之則為異道為他教

為與善惡同其事與夫不信者預為其得道  
之遠緣也顯權可見而冥權不測也實也者  
至實也至實則物我一也物我一故聖人以  
羣生而成之也語夫聖人之權也則周天下  
之善徧百家之道其救世濟物之大權乎語  
夫聖人之實也則旁礴法界與萬物皆極其

天下窮理盡性之大道乎聖人者聖人之聖  
者也以非死生而示死示生與人同然而莫  
覩其所以然豈古神靈叡智博大盛備之聖  
人乎故其為教有神道也有人道也有常德  
也有奇德也不可以一槩求不以世道擬議  
得在於心通失在於迹較

治人治天莫善乎五戒十善修夫小小聖小  
聖莫盛乎四諦十二緣修夫大聖以趨乎大  
大聖莫盛乎六度萬行夫五戒十善者離之  
所以致天合之所以資人語其成功則有勝  
有劣語其所以然則大人之道一也夫四諦  
十二緣者離之則在乎小聖合之則在乎小

小聖語其成功則有降殺語其乘之則小聖  
小小聖同道也夫六度也者首萬行廣萬行  
者也大聖與乎大大聖其所乘雖稍分之及  
其以萬行超極則與夫大大之聖人一也萬  
行也者萬善之謂也聖人之善蓋神而為之  
適變乘化無所而不在也是故聖人預天人

之事而天人不測夫神也者妙也事也者麤也麤者唯人知之妙者唯聖人知之天下以彼我競以儒佛之事相是非而天下之知者儒佛之事宜知其埏埴乎佛儒者耶夫含靈者溥天溥地徧幽徧明徧乎夷狄禽獸非以神道彌綸而古今殆有棄物聖人重同靈懼

遺物也是故聖人以神道作

心必至至必變變者識也至者如也如者妙萬物者也識者紛萬物異萬物者也變也者動之幾也至也者妙之本也天下無不本天下無不動故萬物出于變入于變萬物起于至復于至萬物之變見乎情天下之至存乎

性以情可以辨萬物之變化以性可以觀天下之大妙善夫情性可以語聖人之教道也萬物同靈之謂心聖人所履之謂道道有大者焉有小者焉心有善者焉有惡者焉善惡有厚薄大小有漸奧故有大聖有次聖有小聖有天有人有須倫有鬼神有介羽之屬有

地道羣生者一心之所出也聖人者一道之所離也聖人之大小之端不可不審也羣生之善惡之故不可不慎也夫心與道豈異乎哉以聖人羣生姑區以別之曰道曰心也心乎大哉至也矣幽過乎鬼神明過乎日月溥大包乎天地精微貫乎鄰虛幽而不幽故至

幽明而不明故至明大而不大故絕大微而不微故至微精日精月靈鬼靈神而妙乎天地三才者有乎者無乎者不有不無者不不有者不不無是可以言語狀及乎不可以絕待玄解論得之在乎瞬息毫之在乎毫釐者是可以與至者知不可與學者語聖人以此

難明難至也乃為諸教言之義之論之正之雖夥然多端是皆欲人之不繆也而學者猶昧今夫天下混謂乎心者言之而不詳知之而不審苟認意識謂與聖人同得其趣道也不亦遠乎

性出乎情情隱乎性性隱則至實之道息矣

法六

四

是故聖人以性為教而教人天下之動生於情萬物之感正於性情性之善惡天下可不審乎知善惡而不知夫善惡之終始其至知乎知其終而不知其始其至知乎唯聖人之至知知始知終知微知亡見其貫死生幽明而成象成形天地至遠而起於情宇宙至大

而內於性故萬物莫盛乎情性者也情也者有之初也有有則有愛有愛則有嗜欲有嗜欲則男女萬物生死焉死生之感則善惡以類變始之終之循死生而未始休性也者無之至也至無則未始而無出乎生入乎死而非死非生聖人之道所以寂焉明然唯感所

適夫情也為偽為識得之則為愛為患為親親為踈踈為或善為或惡失之則為欺為狡為兇為不遜為貪為溺嗜欲為喪心為滅性夫性也為真為如為至為無邪為清為靜近之則為賢為正人遠之則為聖神為大聖人聖人以性為教教人而不以情此其蘊也情

性之在物常然宛然探之不得決之不絕天地有窮性靈不竭五趣迭改情累不釋是故情性之謂天下不可不東也夫以情教人其在生死之間乎以性教人其出夫死生之外乎情教其近也性教其遠也誕乎死生之外而罔之其昧天理而絕乎生生之源也小知

不及大知醯雞之局乎甕甑之間不亦然乎心動曰業會業曰感感也者通內外之請也天下之心孰不動萬物之業孰不感業之為理也幽感之為勢也遠故民不睹而不懼聖人之教謹乎業欲其人之必警也欲其心之慎動也內感之謂召外感之謂應召為其因

應為其果因果形象者皆預也夫心動有逆順故善惡之情生焉善惡之情已發故禍福之應至焉情之有淺深報之有輕重輕乎可以遷重乎不可却善惡有先後禍福有遲速雖十世萬世而相感者不逸豈一世而已乎夫善惡不驗乎一世而疑之是亦昧乎因果

者也報施不以夫因果正則天下何以勸善人樹不見其長而日茂礪不見其銷而日無業之在人也如此可不慎乎

物有性物有命物好生物惡死有血氣之屬皆然也聖人所以欲生而不欲殺夫生殺有因果善惡有感應其因善其果善其因惡其

果惡夫好生之心善好殺之心惡善惡之感可不慎乎人食物物給人昔相負而冥相償業之致然也人與物而不覺謂物自然天生以養人天何頗邪害性命以育性命天道至仁豈然乎哉夫相償之理冥而難言也宰殺之勢積而難休也故古之法使不暴天物不

合圍不揜羣也子釣而不網弋不射宿其止殺之漸乎佛教教人可生而不可殺可不思耶諒哉

大信近也小信遠也近反遠遠反近情蔽而然也天下莫近乎心天下莫遠乎物人夫不信其心而信其物不亦近反遠遠反近乎不

亦迷繆倒錯乎心也者聰明睿智之源也不得其源而所發能不繆乎聖人所以欲人自信其心也信其心而正之則為誠常為誠善為誠孝為誠忠為誠仁為誠慈為誠和為誠順為誠明誠明則感天地振鬼神更死生變化而獨得是不宜感天地動鬼神而已矣將

六

六

又致乎聖人之大道者也是故聖人以信其心為大也夫聖人博說之約說之直示之巧示之皆所以正人心而與人信也人而不信聖人之言乃不信其心耳自棄也自惑也豈謂明乎哉賢乎哉

修多羅藏者何謂也合理也經也經也者常

也貫也攝也顯乎前聖後聖所說皆然莫善乎常也持義理而不亡莫善乎貫也摠羣生而教之莫善乎攝也阿毗曇藏者何謂也對法也論也論也者判也辨也發明乎聖人之宗趣莫善乎辨指其道之淺深莫善乎判毗尼藏者何謂也戒也律也律也者制也啓衆

善遮衆惡莫善乎制也人天乘者何謂也漸之漸也導世俗莫盛乎至漸聲聞乘者何謂也權也漸也小道也緣覺乘者何謂也亦小道也從其器而宜之莫盛乎權與其進而不與其退莫盛乎漸菩薩乘者何謂也實也頓也大道也即大心而授大道莫盛乎菩薩乘

也其乘與妙覺通其殆庶幾者也四輪者何謂也曰風也曰水也曰金也曰地也四輪也者天地之所以成形也觀乎四輪則天地之終始可知也三界者何謂也曰欲也曰色也曰無色也三界也者有情者之所依也觀乎三界則六合之內美外可詳而不疑也六道者何謂也曰地獄也曰畜生也曰餓鬼也曰修羅也曰人也曰天也六道也者善惡心之所感也觀乎六道則可以慎其爲心也四生者何謂也曰胎也曰卵也曰濕也曰化也四生也者情之所成也觀乎四生則可以知形命之所以然也何家無教何書無道道近而不

道遠天下何以知遠乎教人而不教他類物其有所遺乎夫幽者遠者固人耳目之所不及也惚悅者飛潛者固人力之不能卹也人之不能及宜聖人能及之人之不能恤宜聖人能恤之聖人不能卹含靈者將淪而無所拯乎者耶聖人不能卹含靈者將淪而無所拯乎

是故聖人之教遠近幽明無所不被無所不著天下其廣大悉備者孰有如吾聖人之教者也

天之至高地之至遠鬼神之至幽修吾聖人之法則天地應之舉吾聖人之言則鬼神順之天地與聖人同心鬼神與聖人同靈蓋以其類相感而然也情不同則人睽類不同則物反非其道則孺子不從今夫感天地振鬼神得乎百姓夷狄更古今而其心不離則吾聖人之道其大通大至斷可見矣佛者何謂也正乎一者也人者何謂也預乎一者也佛與人一而已矣萬物之謂者名也

至理之謂者實也執名而昧實天下其知至  
 千道在乎人謂之因道在乎佛謂之果因也  
 者言乎未至也果也者言乎至也至則正矣  
 正則無所居而不自得焉佛乎豈必形其形  
 迹其迹形迹者乃存其教耳教也者為其正  
 之之資也別萬物莫盛乎名同萬物莫盛乎

實聖人以實教人欲人之大同也聖人以遺  
 名而勸人防人之大異也觀夫聖人之所以  
 教或字無則名實之至斷可見矣

何人無心何心無妙何教無道何道無中緊  
 言乎中則天下不趨其至道混言其妙則天  
 下不求其至心不盡乎至心至道則偽者狂

者矜者慢者由此而不修也生者死者因循  
 變化由此而不警也妙有妙有大妙中有事  
 中有理中夫事中也者萬事之制中去聲者也  
 理中也者性理之至正者也夫妙也者妙之  
 者也大妙也者妙之又妙者也妙者百家者  
 皆言而未始及其大妙也大妙者唯吾聖人

推之極乎眾妙者也夫事中者百家者皆然  
 吾亦然矣理中者百家者雖預中而未始至  
 中唯吾聖人正其中以驗其無不中也曰心  
 曰道名焉耳曰中曰妙語焉耳名與言雖異  
 而至靈一也一即萬萬即一一復一萬復萬  
 轉之展之交相融攝而浩然不窮大妙重玄

其如此也矣夫故其擲大千於方外納須彌  
 於芥子而至人不疑曰妙而已矣曰中而已  
 矣又何以加焉曰海固深矣而九淵深於海  
 夷谿之子豈諒於戲

教不可泥道不可罔泥教淫迹罔道棄本泥  
 也者過也罔也者不及也過與不及其為患

一之聖人所以為理必誠為事必權而事與  
 理皆以大中得也夫事有宜理有至從其宜  
 而宜之所以為聖人之教也即其至而至之  
 所以為聖人之道也梁齊二帝梁武齊反其  
 宜而事教不亦泥乎魏周二君魏武周武泯其至  
 而預道不亦罔乎夫聖人之教善而已矣夫

法六

九

聖人之道正而已矣其人正人之其事善事之不必僧不必儒不必彼不必此彼此者情也僧儒者迹也聖人垂迹所以存本也聖人行情所以順性也存本而不滯迹可以語夫權也順性而不溺情可以語夫實也昔者石帝以柄國殺罰自疑其事佛無祐而佛圖澄

乃謂石帝曰王者當心體大順動合三寶如其兇愚不為教化所遷安得不誅但刑其可刑罰其可罰者脫刑罰不中也雖傾財奉佛何以益乎昔宋文帝謂求那跋摩曰孤媿身徇國事雖欲齋戒不殺安得如法也跋摩曰帝王與四夫所修當異帝王者但正其出言

發令使乎人神悅和人神悅和則風雨順風雨順則萬物遂其所生也以此持齋齋亦至矣以此不殺德亦大矣何必輟半日之餐全一禽之命為之修乎帝撫机稱之曰俗迷遠理僧滯近教若公之言真所謂天下之達道可以論夫天人之際矣圖澄跋摩古之至人

也可謂知權乎

聖人以五戒之導世俗也教人修人以種人修之則在其身種之則在其神一為而兩得故感人心而天下化之與人順理之謂善從善無迹之謂化善之故人慕而自勸化之故在人而不顯故天下不可得以校其功天下

不可得以議其得然天下鮮惡孰知非因是而損之天下多善孰知非因是益之有謂佛無所助夫王者之治天下者此不睹乎理者也

善不修則人道絕矣性不明則神道滅矣天地之生生者神也萬物之靈族者人也其神

暗生生者所以異也其人失靈族者所以衰也聖人重人道所以推善而益之也聖人重神道所以推性而嗣之也人者天者聖人者孰不自性而出也聖人者天者人者孰不自善而成也所出者固其本也所成者固其致也衆成之大成者也萬本之大本者也聖人

注六

十



以性嗣蓋與天下厚其大本也聖人以善益蓋與天下務其大成也父母之本者次本也父母之成者次成也次本成能形人而不能使其必人也必人必神必先其大本大成也而然後及其次本次成是謂知本也夫天下以父子夫婦為人道者是見人道之緣而不見其因也緣者近也因者遠也夫天下知以變化自然為乎神道者是見其然而不見其所以然也然者顯也所以然者幽也是故聖人推其所以然者以盡神道之幽明也推其遠而略其近者以驗人道之因果也聖人其與天下之終始乎聖人不自續其族舉人族而續之其為族不為大族乎哉聖人不自嗣其嗣舉性本而與天下嗣之其為嗣不亦大嗣乎哉

教謂布施何謂也布施吾原教雖論而未盡此盡之也布施也者聖人之欲人為福也夫福豈有象邪在其為心之善不善耳貪婪慳

怯者心之不善者也濟人惠物者心之善者也善心感之則為福不善心感之則為極福極之理存乎儒氏之皇極矣皇極者蓋論而不議者也夫布施之云為者聖人欲人發其感福之心也其發之者有優劣則應之者有厚薄以佛事而發其施心者優也以世事而發其施心者劣也聖人欲人之福必厚故先優而後劣劣者謂之卑優者謂之勝儒曰福者備也備者百順之名也無所不順之謂備此道其緣而不道其因非因則天下不知其所以為福也所種之地薄則所成之物不茂所種之地嘉則所成之物必碩也矣是故聖人示人之勝劣豈有所苟乎如以財而施人者其福可量也以法而施人者其福不可量也可量者弁世而言之也不可量者以出世而言之也

教必尊僧何謂也僧也者以佛為性以如來為家以法為身以慧為命以禪悅為食故不

恃俗氏不營世家不修形骸不貪生不懼死不淨乎五味其防身有戒攝心有定辨明有慧語其戒也潔清三惑而畢身不汙語其定也恬思慮正神明而終日不亂語其慧也崇德辨惑而必然以此修之之謂因以此成之之謂果其於物也有慈有悲有大誓有大惠

慈也者常欲安萬物悲也者常欲拯衆苦誓也者誓與天下見真諦惠也者惠羣生以正法神而通之天地不能揜密而行之鬼神不能測其演法也辯說不滯其護法也奮不顧身能忍人之不可忍能行人之不能行其正命也丐食而食而不爲恥其寡欲也糞衣綴鉢不爲貧其無爭也可辱而不可輕其無然也可同而不可損以實相待物以至慈修已故其於天下也能必和能普敬其語無妄故其爲信也至其法無我故其爲讓也誠有威可敬敬或有儀可則天人望而儼然能福於世能導於俗其忘形也委禽獸而不恡其讀

誦也冒寒暑而不廢以法而出也遊人間徧聚落視名峇谷響視利峇遊塵視物色峇陽豔煦嫗貧病瓦合與僮而不爲卑以道而處也雖深山窮谷草其衣木其食晏然自得不可以利誘不可以勢屈謝天子諸侯而不爲高其獨立也以道自勝雖形影相弔而不爲

法六

十三

孤其羣居也以法爲屬會四海之人而不爲混其可學也雖三歲十二部百家異道之書無不知也他方殊俗之言無不通也祖述其法則有文有章也行其中道則不空不有也其絕學也離念清淨純真一如不復有所分別也僧乎其爲人至其爲心溥其爲德備其爲道大其爲賢非世之所謂賢也其爲聖非世之所謂聖也出世殊勝之賢聖也僧也如此可不尊乎以世法籍僧何謂也籍僧者非古也其暴周之意耳僧也者遠塵離俗其本處乎四民之外籍僧乃民畜僧也吾聖人之世國有僧以

僧法治國有俗以俗法治各以其法而治之也。未始聞以世法而檢僧也。豈非聖人既隱其道大衰其徒汙雜大甚輔法不勝其人而然乎。羽嘉生應龍應龍生鳳皇鳳皇生衆鳥物久乃變其勢之自然也。既變則不可不制也。制乎在於區之別之邪。正曲直不可絜視

也。石有玉草有蘭人乎。豈謂無其聖賢邪。旌一善則天下勸善禮一賢則天下慕賢。近古之高僧者見天子不名預制書則曰師曰公。鍾山僧遠鑿輿及門而牀坐不迎。庸谿慧遠天子臨潯陽而詔不出山。當世待其人尊其德是故其聖人之道振其徒尚德。儒曰貴德

法六

十三

何爲也。爲其近於道也。儒豈不然哉。後世之慕其高僧者交卿大夫尚不得預下士之禮。其出其處不若庸人之自得也。況如僧遠之見天子乎。況如慧遠之自若乎。望吾道之興吾人修其可得乎。存其教而不頌其人存諸何以益乎。惟此未嘗不涕下。

敬謂住持者何謂也。住持也者謂藉人持其法使之永住而不泯也。夫戒定慧者持法之具也。僧園物務者持法之資也。法也者大聖之道也。資與具待其人而後舉善其具而不善其資不可也。善其資而不善其具不可也。皆善則可以持而住之也。昔靈山住持以大

迦葉統之竹林住持以身子尸之故。聖人之教盛聖人之法長存。聖人既隱其世數相失茫然久乎。吾人傲傑乃以住持名之勢之利之天下相習沓焉紛然。幾乎成風成俗也。聖人不復出其孰爲之正外衛者不視不擇欲吾聖人之風不衰。望聖人之法益昌不可得也。悲夫吾何望也。

僧置正而秩比侍中何謂也。置正非古也。其姚秦之所始也。置正可也。置秩不可也。僧也者委榮利以勝德高世者也。豈預寵祿乎。與僧比秩不亦造端引後世之競勢乎。道誓不亦不知窒其漸道誓之過也。夫僧也者出於

戒定慧者也夫正也者出於誠明者也僧非誠明孰能誠戒誠定誠慧也不誠乎戒定慧則吾不知其所以爲正也宋齊梁陳四代亦沿秦而置正二魏高齊後周革秦之制而置統隋承乎周亦置之統唐革隋則罷統而置錄國朝沿唐之制二京則置錄列郡則置正

夫古今沿革雖異而所尸一也天下難於得人而古今皆然果得其正則吾人庶幾無邪也慎之乎慎之乎難其人乎

有形必無形無形出有形故至神之道不可以有尋不可以無測不可以動失不可以靜得聖人之道空乎則生生矣來聖人之道不

法六

十四

空乎則生孰不泯善體乎空不空於聖人之道其庶幾乎夫驗空莫吝審有形審有形莫若知無形知無形則可以窺神明窺神明始可以語道也道也者神之蘊也識之所自出也識也者大患之源也謂聖人之道空此乃溺乎混茫之空也病益病矣天下其孰能治

之乎哉

天下不信性爲聖人之因天下不信性爲聖人之果天下惑性而不知修性天下言性而不之見性不信性與聖人同因自昧也不信性與聖人同果自棄也不修性而性溺惑也不見性而其言性非審也或無字是故指修

莫若乎因尅成莫若乎果全性莫若乎修審性莫若乎證因也者修性之表也果也者成性之效也修也者治性之具也證也者見性之驗也天下其心方散之亂之情之慢之謂不必因而罔其表者則天下何以勸其修性而趨其成乎天下之心方疑之惑之而不定

也謂不必果而罔其效者則天下何以示其或性而顯其果有所至乎謂不必修而罔其具者則天下其性能不蔽而果明且淨乎天下之有見無見斷見常見其說方紛然相糅而不辨謂不必證而罔其驗者則天下何以別其見性之正乎那乎至哉不至哉百家者

法六

十五

言性而不事乎因焉果焉修焉證焉其於性也果效白乎諸子務性而不求乎因也果也修也證也其於性果能至之乎是故吾之聖人道性必先夫因果修證者也旨哉天下可以思之矣

聖人之教存乎道聖人之道存乎覺覺則明不覺則不明不明則羣靈所以與聖人相間也覺也者非漸覺也極覺也極覺乃聖人之能事畢矣覺之之謂佛況之之謂乘覺之以成乎聖人之道乘之以至乎聖人之域前聖也後聖也孰不然乎哉稽聖人之所覺在乎羣生之常覺也衆生日覺而未始覺覺猶夢

曉而猶昧是故聖人振而示之欲其求之引而趨之欲其至人夫謂佛何拒而訥之爲家而投珎蹈路而捨地或亦盛矣覺也者以言乎近則息塵勞靖神明正本以修末以言乎遠則了大偽外死生至寂而常明閑閑與聖人同德覺之效也如此大哉至乎不可以言

盡不可以智得神而明之存乎其人吾聖人之作當周之盛世也端氣見乎昭王而周書不書避異也化人自西極而至將穆王以神游聖人其兆於諸夏也十八異僧如秦而始皇怪之佛法其東播之漸也夢於漢而聲教遂振其冥數之當興也出於彼而不

出於此何也以彼一天下之大中也將表其心其權其道之大中乎聖人以道作以權人宜以所出示迹夫道也者聖人之理中也權也者聖人之事中也所出也者聖人之示中也示中則聖人之心可知也理中則聖人之道之至也事中則聖人之事之得也傳謂彼

一天下其所統者若中國之所謂其天下者殆有百數而中國者以吾聖人非出中國而夷之豈其所見之未博乎春秋以徐伐莒不義乃夷狄之以狄人與齊人盟于邢得義乃中國之春秋國儒者聖人之法也豈必以所出而議其人乎然類不足以盡人迹不足以

法六

十六

盡道以類而求夫聖人不亦繆乎以迹而議夫聖人之道不亦妄乎聖人見乎五帝三王之後而不見乎五帝三王之先何謂也聖人非苟見也聖人以人心所感而見也五帝三王之前羣生之心不感而聖人不來也五帝三王之後羣生之心感聖人之迹所以至也

道在衆生之謂因道在聖人之謂緣因緣有稔焉有未稔焉因緣稔矣雖羣生不求而聖人必至因緣未稔雖羣生求之而聖人不應是知聖人與衆生蓋以道而自然相感非若世之有所爲者以情而取之以情而舍之也聖人之知遠至遠也聖人之先覺至覺也是故其教推索乎太極之前却道乎天地之更始故其書爲博爲多爲不約浩浩乎不可以一往求不可以一日盡治其書之謂學學其教之謂審審其道之謂至天下非盡無本非教無明非書無知是故研聖人之道者不可捨其教也探聖人之教者不可捐其書也今

辨其道而拒其教校其教而不顧其書不亦妄乎儒曰雖有嘉肴弗食不知其旨也雖有至道弗學不知其善也不其然哉謂其道不足法推己道以辨之謂其書不足詳援己書以較之夫與鄉人訟而引家人證當乎必也不當矣道也者天下之本也書也者天下之

法

十七末

迹也事也者天下之異也理也者天下之同也以理而質事天下之公也尋迹以驗本天下之當也夫委書而辨道舍理而斷事天下若此而爲之者公乎當耶

古之有聖人焉曰佛曰老曰儒其心則一其迹則異夫一焉者其皆欲人爲善者也異焉者分家而各爲其教者也聖人各爲其教故其教人爲善之方有淺有奧有近有遠及乎絕惡而人不相擾則其德同焉中古之後其世大漓三者其教相望而出相資以廣天下之爲善其天意乎其聖人之爲乎不測也方天下不可無儒不可無老不可無佛虧一教

則損天下之一善道損一善道則天下之惡加多矣夫教也者聖人之迹也為之者無本或聖人之心也見其心則天下無有不是循其迹則天下無有不非是故賢者貴知夫聖人之心文中子曰觀皇極謹議知三教可以一矣王氏殆見聖人之心也

當沙弥 良祐書

蔣刊

輔教篇中卷第六

輔教篇卷下

藤州鐔津東山沙門釋

契嵩

孝論

壇經贊

真諦無聖論

元在嘉和集中

孝論并叙一十三篇

叙曰夫孝三教皆尊之而佛教殊尊也雖然其說不甚著明於天下蓋亦吾徒不能張之而吾嘗慨然甚媿念七齡之時吾先子方啓手足即命之出家稍長諸兄以孺子可教將奪其志獨吾母曰此父命不可易也逮攝衣將訪道于四方族人留之亦吾母曰汝已從佛務其道宜也豈以愛滯汝汝其行矣嗚呼生我父母也育我父母也吾母又成我之道也昊天罔極何以報其大德自去故鄉凡二十七載未始不欲南還墳隴修法為父母之冥贊猶不果然辛卯其年自以弘法嬰難而明年鄉邑亦嬰於大盜吾父母之墳廬得不為其剽暴望之漣然泣下又明年會事益有所感故著孝論一十二章示其心也其發明吾聖人大孝之奧理密意會夫儒者之說殆亦盡矣吾徒之後學亦可以視之也

明孝章第一

二三子祝髮方事於吾道逮其父母命之以