

山下雖天而澍沛其地不陷故彼山高由此
因故大地方處山有高低
施設論卷第五

踐十三

施設論卷第六

踐十四

譯經三藏朝散大夫試光祿卿光祿寺大司馬賜紫沙門巨憚淨等奉 詔譯

對法大論中因施設門第十之二

又問何因有一類山多樹多草有一類山少
樹少草荅謂一類山下有龍宮故多樹草有
一類山下無龍宮故少樹草又復有山土界

踐十四

徐進

高涌故多樹草又復有山多諸寶物謂金銀
銅鉄赤土白土藏伏山下故少樹草又復有
山下有各別地獄去處故少樹草又復山下
無別地獄故多樹草由此因故其事如是又
問何因有一類樹其狀極大一類不大荅謂
有地方地界温煖水界增涌火界調順風界

穩平故樹極大謂有地方地不温煖水不增
涌火不調順風不穩平故樹不大由此因故
其事如是又問何因有一類樹其葉極大一
類不大荅謂有樹木地界温煖水界增涌火
界調順風界穩平故樹葉大謂有樹木地不
温煖水不增涌火不調順風不穩平故葉不

大由此因故其事如是又問何因有一類樹
其花茂盛一類無花荅謂一類樹殊妙高聳
故花茂盛有一類樹狀不殊妙復不高聳故
彼無花由此因故其事如是又問何因有一
類樹有其果實一類無果荅謂一類樹味界
增盛彼即有果有一類樹味界不增故無其

果由此因故其事如是又問何因有一類樹
花有妙香一類無香荅有一類花本狀殊妙
不為火損故有妙香有一類花本非殊妙復
為火損故無妙香由此因故其事如是又問
有一類果足其嘉味一類無味荅有一類果
味為火損其果無味有一類果不為火損其

果有味由此因故其事如是餘諸花果色香味等有無亦然

對法大論中因施設門第十一

總說頌曰

佛世尊及聲聞眾 化人所食四大種
隱沒煙及火熾然 最後如空無表現

又問何因佛世尊者善能化彼所化之人妙色端嚴人所樂見具大人相莊嚴其身若佛語言化人即默若化人語佛即默然彼聲聞弟子亦能化彼所化之人色相端嚴剃髮被衣作沙門相何故能化之者語言所化之者亦言能化之者若默所化之者亦默答佛世

踐十四

二

進

尊者常住三摩地心自在故若入若出速疾無礙於一切時不捨所緣聲聞即不然不同世尊具一切智智心得自在已到彼岸由此因故佛所化人妙色端嚴語時能默默時能語而被聲聞所化之人雖復色相端嚴剃髮被衣然能化之者語即能語默即還默不自

在故或有問言若佛所化如聲聞所化聲聞所化如佛所化者可說具四大種或不具邪答具四大種又問所化之者說所造色或不說邪答說所造色又問所化之者有思惟邪無思惟邪答此有二種所起一者緣持二者想成所起彼所化者心不自在又問所化之者中間分位說具四大種或不具邪答說具四大種又問中間分位說所造色或不說邪答說所造色

者即無思惟又問彼所化者如何得心自在答此有二種所起一者緣持二者想成若緣持所起彼所化者即心自在若想成所起彼所化者心不自在又問所化之者中間分位說具四大種或不具邪答說具四大種又問中間分位說所造色或不說邪答說所造色

踐十四

三

即隱答此有二種所起一者緣持二者想成
 若想成所起者彼即能隱若緣持所起者或
 隱不隱問至何時隱答隨能化者若天若人
 若阿修羅或善相或惡相彼隱即隱何故不
 隱邪答中間最後相去懸遠乃至還歸自相
 而住此即不隱

又問何因聖人化火之時為有煙不答能化
 之者心自在故隨其所化而即有煙由此因
 故其事如是又問何因化火之時火熾焰不
 答能化之者心自在故隨其所化火即熾焰
 由此因故其事如是又問何因化火之時唯
 燒自身及白衣飾不燒作者答隨能化者其

心自在意所樂故唯燒自身及白衣飾由此
 因故其事如是又問何因聖人化火藝其身
 時但觀虛空外無所有影像及餘悉無表現
 答聖人化火之時地方分位行坐等處悉以
 化所成火混一火界普皆焚藝但觀虛空外
 無所有影像及餘悉無表現由此因故其事

如是

對法大論中因施設門第十二

總說頌曰

大海次第及深廣 海居衆生同鹹味
 不宿死屍珍寶多 大身衆生注雨等
 如經所說大海次第從小增廣亦非本來而

自深險今問何因其事如是答非大海次第
 從小增廣亦非本來而自深險隨其大洲分
 位如是如穀麥聚次第分位由此因故其事
 如是如經所說大海深廣難徹源底今問何
 因其事如是答非大海深廣難徹源底但以
 海水若出若入或用一器或百或千或復百

十而汲海水隨其所取不能度量海之分量
 由此因故其事如是如經所說大海中水潮
 不失時今問何因其事如是答時有二種一
 旦暮時二大時何名旦暮時謂大海中所居
 衆生有其飢虛羸劣之者少得飲食為伺求
 故從水出陸以所食因依時伺求由此名為

藏十四

四

且暮之時何名大時謂大海中所居衆生以海居人每至八日十四日十五日及餘神通月分日是等之日自船登岸有信向宗事月天之人有事日天之人有事童子天人有尊重信向事佛優婆塞依法不食廣作祠祭乞歡喜事彼海居衆生以伺求食故從海出陸

故曰大時如經所說大海中水同一鹹味今問何因其事如是答謂有海居衆生大海中生大海中老大海中歿其未歿者彼身之垢身之穢惡在大海中故海鹹味又復海中有衆山居經久銷鎔亦成鹹味又復大洲之中近海居人以其草木枝葉莖幹等物弃置海

中亦成鹹味由此因故其事如是如經所說大海之中衆宝充滿今問何因其事如是答以其大海世界成時界地最上處徑最上輪圍最上惣聚方分成須彌山王安止其中有七金山周而圍繞彼大海中有大威力諸龍王宮是故大海有衆珍宝由此因故其事如是

如經所說大海之中有大身衆生居止於彼今問何因其事如是答彼大身衆生者往昔爲人作諸非法廣大受用子息眷屬奴婢飲食但自資身不樂他施由斯罪業乃至最後身壞命終墮在惡趣地獄中生地獄歿已以彼宿造餘業未盡故生海中爲彼極大畜類

之身身相大故令多衆生共所食陸地大洲不能容受皆以宿昔不善業報故於海中受斯極苦由此因故其事如是如經所說大海之中不宿死死今問何因其事如是答謂大海中有潔淨行諸大龍宮若彼最上龍王宮中有死屍者即於夜分弃置

第二龍王宮中乃至第四宮中如是次第出置岸上由此因故其事如是如經所說大海中有大閻浮樹枝葉繁茂樹汁涌滲於虛空中如惡义聚流注於彼大海中而其海水不增不減今問何因其事如是答彼大海中所居衆生共所受用餘即熱風

吹蕩而盡是故海水不增不減如經所說大海之中有其種種形顯色相種種音聲衆生居止非一種類色相音聲今問何因其事如是答彼諸衆生往昔爲人廣造多種罪不善業謂身語意起諸惡行乃至最後身壞命終墮在惡趣地獄中生地獄歿已餘業未盡墮大海中受畜類報故有種種形顯色相種種音聲非一種類色相音聲由此因故其事如是

施設論卷第六

跋十四

施設論卷第七

跋十五

譯經三藏朝散大夫試光祿卿光祿大夫師賜紫沙門三藏法師 詒譯

對法大論中國施設門第十三

如經所說一性所成有多種類今問何因其事如是答謂如苾芻引世間定先得離欲次不艱苦復不流散由彼發起生長積集後起

化事其所發起生長積集作化事已隨其意樂或化人身或化象身或化馬身或化牛身或化飛禽身或化車相或化樹相或牆壁相若來若去若出若入往返自在由此因故其事如是如經所說有多種類還歸一性今問何因其事如是答謂如苾芻隨諸狀覓形質事相或化人身或化象身或化馬身或化牛身或化飛禽身或化車相或化樹相或牆壁相若來若去若出若入隨諸化事功用輕捷彼等化功種種事相化已隱沒而悉不現由此因故其事如是如經所說諸變化中若來若去隨其知見各各有異今問何因其事如是答謂若有人欲化來相先自起念云何令人不能見我不能知我念已即當入於定中騰越牆壁隨意而來此即來相人不能見云騰越牆壁隨意而去此即去相人不能見云何去相人不能見謂若有人欲化去相先自起念云何令人不能見我不能知我念已即當入於定中騰越牆壁隨意而去由如是故