佛說大乘入諸佛境界智光明莊嚴經卷第一

唐天竺三藏朝散大夫試光祿卿傳梵大師賜紫沙門臣法護等奉詔譯

如是我聞一時世尊在王舍城鷲峯山半月
妙峯法界殿中與大苾芻衆二萬五千人俱
皆阿羅漢一切漏盡離諸煩惱心善解脫如
大龍王諸所應作已辦去除重擔逮得
己利盡諸有結心智解脫諸心自在到於彼
岸阿若憍陳如等十八大聲聞而爲上首復
有七百二十萬俱胝那庾多菩薩摩訶薩其
名曰妙吉祥童真菩薩摩訶薩財吉祥菩薩
摩訶薩覺吉祥菩薩摩訶薩藥王菩薩摩訶
薩藥上菩薩摩訶薩等是諸菩薩皆悉善轉
不退轉法輪悉於寶積方廣正法而善請問
住法雲地其慧高廣猶若須彌善能觀察一
切法空無相無願無生無起無性照明廣大
甚深法理善威儀道而諸菩薩皆是各各世
界百千俱胝那庾多諸佛如來遣來至此悉
能出生諸神通事安住諸法自性清淨

尒時世尊即作是念此諸菩薩摩訶薩衆具
大威德爲求法故從殑伽沙數等大威德世
界迅疾如風來此集會我今應爲開明宣說
廣大正法或現光明廣大照曜復令此諸菩
薩摩訶薩衆於此會中聞所說法請問其義
尒時世尊即放光明徧照十方不可思議如
微塵等三千大千世界即時十方一一方分
各有十佛利不可說如微塵等百千俱胝那
庾多菩薩摩訶薩衆來集此會一一菩薩各
現不可思議菩薩所有神通而來到佛會已
各以不可思議妙色供養而供養佛各各處
自願力出生蓮華座中瞻仰世尊是時法界
殿中自然出現大寶蓮華藏師子之座縱廣
正等阿僧祇俱胝由旬次第高顯以衆光明
摩尼寶所成以電光明摩尼寶而爲界道不
思議光明摩尼寶爲蓮花莖無比喻摩尼寶
而爲間錯超越譬喻光明摩尼寶作殊妙鬘
自在王摩尼寶網垂覆其上竪立種種光明

摩尼寶蓋及寶幢幡而彼大摩尼寶蓮花藏師子座上普徧出現十阿僧祇百千俱胝那庾多光明其光普照十方世界是時十方一一方分有十佛刹不可說微塵數等百千俱胝那庾多天龍夜乂乾闥婆阿修羅迦樓羅緊那羅摩睺羅伽帝釋梵王護世天等皆來

楚一　二

集會是中或有處寶樓閣與不思議百千俱胝那庾多天女衆等奏妙音樂或處妙花所成樓閣或處龍堅旃檀香所成樓閣或處真珠所成樓閣或處大金剛寶所成樓閣或處金剛光明摩尼寶所成樓閣或處渾金所成樓閣或處積集摩尼寶王所成樓閣或處自在王摩尼寶所成樓閣或處如意寶所成樓閣或處帝青摩尼寶所成樓閣或處大海之中清淨莊嚴普徧光明大摩尼寶所成樓閣皆有阿僧祇不思議百千俱胝那庾多天女衆等奏妙音樂乘空而來到佛會已皆以不思議無等比超越分量諸妙供養供養佛已各各於自願力出生座中瞻仰世尊時此三千大千世界悉成閻浮檀金殊妙色相自然出現種種摩尼寶莊嚴樹妙衣服樹龍堅旃檀香樹妙寶所成電光明摩尼寶網垂覆其上竪立寶蓋及寶幢幡其諸樹間皆有阿僧祇百千俱胝那庾多天女執持半身真珠瓔珞或復持摩尼寶鬘

楚一

時彼大摩尼寶蓮花藏師子座中自然有聲說伽陀曰

人中王來就此座　本從福力所出生
普令衆願悉成就　勝二足尊願攝受
此我身相寶所成　中一寶謂蓮花座

三

隨其意樂人中尊　能滿諸願救世者
令此寶成蓮花座　於此世間最殊妙
爲俱胝衆說法門　聞者皆令得此座
汝身出現千光相　普徧照曜諸世間
我觀此相歡喜生　願佛今就我此座
速就座已攝受我　此座數有八俱胝

今自然智牟尼尊　登座普攝諸群品
尒時世尊從本座起即於寶蓮花藏師子座
上加趺而坐普徧觀察一切菩薩人天大衆
爲諸菩薩欲當宣說最上妙法
尒時一切大菩薩衆咸作是念若我今時得
聞妙吉祥童真菩薩請問如來應供正等正
覺不生不滅甚深正法斯爲慶幸
尒時妙吉祥童真菩薩先在會中知諸菩薩
摩訶薩衆心之所念即從座起前白佛言世
尊如佛所說不生不滅此所宣說當是世尊
何法增語即說伽陀而伸請問

不生與不滅　此是佛所說　大慧相云何
於此中宣演　若法不生滅　即無見無因
佛大牟尼尊　復云何宣說　此十方菩薩
諸佛故遣來　求大智法門　願尊說正法
尒時世尊讚妙吉祥童真菩薩汝今善能請
問如來如是義理如汝意者廣爲多人作大
利益悲愍世間令其修行普得安樂復能利
樂諸天人衆今此所來諸大菩薩摩訶薩衆
爲得佛地故不生恐怖是處施作亦無所畏
復無驚懼妙吉祥彼等皆得實智所攝如來
今此說如是法所謂不生不滅妙吉祥不生
滅者此說即是如來增語譬如吠瑠璃寶成
大地相於彼所成大地相中而有忉利天中
帝釋天主所居之處大廣勝殿而彼天主常
處其中受天五欲勝妙快樂嬉戲自在彼諸
天衆呼彼閻浮提中若男若女童男童女一
切人衆謂言善來汝等且觀帝釋天主大廣
勝殿天主於中受勝妙樂汝等來此廣行布
施修作福事積集戒行汝等當知今此帝釋

天主所居大廣勝殿神通具足汝等宜應修
作福事願當獲報如彼天主安處天宮受勝
妙樂是時閻浮提中若男若女童男童女一
切人衆見此吠瑠璃寶所成大地帝釋天主
大廣勝殿見已合掌執持香花向空散擲作
如是言願我等當來亦獲是相如帝釋天主

居廣勝殿受勝妙樂嬉戲自在然彼人衆而悉不知影像對現猶瑠璃大地忉利天中帝釋天主大廣勝殿清淨所成猶如影像妙吉祥彼帝釋天主以廣行布施修作福事積集戒行宿善根力廣成熟故感彼天中勝妙宮殿妙吉祥而彼吠瑠璃地本無所有忉利諸天及彼帝釋天主所居大廣勝殿亦無所有皆是清淨所成影像對現而亦常住而實不生亦復不滅妙吉祥一切衆生亦復如是以清淨心如實觀想如來即爲對現身相復以如來威神力故令諸衆生得見如來然本無實不生不滅無性無見非無性無見非世間非非世間無狀貌妙吉祥一切衆生但以如來對現影像而爲所緣散擲香花衣服妙寶而爲供養作如是言願我當來獲勝妙報同彼如來應供正等正覺彼諸衆生求佛智故廣行布施修作福事積集戒行廻向願當得如來智

復次妙吉祥又如吠瑠璃寶所成大地帝釋天主對現影像無動轉無領受無戲論無分別不離分別無計度不離計度非思惟作意寂靜清涼無生無滅無見無聞無覺無觸無想無施設無表了妙吉祥如來應供正等正覺亦復如是無動轉無領受無戲論無分別不離分別無計度非思惟作意寂靜清淨無生無滅無見無聞無覺無觸無想無施設無表了妙吉祥如來應供正等正覺亦復如是無動轉無領受無戲論無分別不離分別無計度非思惟作意寂靜清涼無生無滅無見無聞無覺無味無觸無想無施設無表了如是等如來無所生趣向諸所對現皆如影像隨諸衆生信解差別現諸色相壽命分限但爲成熟信解力故是菩提器彼衆生者即爲對現隨其意樂隨其信解令諸衆生得聞法要如所樂欲知三乘相如所樂欲悉得解脫妙吉祥又如

忉利天中帝釋天主以福力成辦故有大法鼓出妙法音處虛空中大廣勝殿上彼諸天子極目徹視不能觀見妙吉祥彼大法鼓若或忉利天中諸天子衆躭嫚嬉戲五欲自娛心生放逸而不樂入善法堂中歌詠法音或時帝釋天主五欲娛樂亦復放逸不處法座爲衆說法彼大法鼓處虛空中極目徹視超眼境界不可觀見自然出聲令諸天子開明警覺謂言諸仁者色聲香味觸是無常法汝等今時勿生放逸無令速疾離失宮殿諸行是苦諸行皆空諸法無我勿生放逸此苦蘊滅他趣復生汝諸仁者宜當精勤歌詠正法遊戲法園求法真實愛樂正法於正法中隨念作意即得不離天中五欲娛樂妙吉祥然大法鼓無分別無離分別超眼境界不生不滅出語言道離心意識其大法鼓所出法音令彼天衆常所開覺驚怖迷亂即入善法堂中歌詠正法遊戲法園求法真實愛樂正法於正法中隨念作意天主入善法堂處于法座爲諸天衆復帝釋天主入善法堂處虛空中大廣勝殿上彼諸天子極目徹視不能觀見妙吉祥彼大法鼓若或忉利天中諸天子衆躭嫚嬉戲五欲自娛心生放逸而不樂入善法堂中歌詠法音或時帝釋天主五欲娛樂亦復放逸不處法座爲衆說法彼大法鼓處虛空中極目徹視超眼境界不可觀見自然出聲令諸天子開明警覺謂言諸仁者色聲香味觸是無常法汝等今時勿生放逸無令速疾離失宮殿諸行是苦諸行皆空諸法無我勿生放逸此苦蘊滅他趣復生汝諸仁者宜當精勤歌詠正法於眞實無心無思無相無色無聲無性亦復無二超眼境界妙吉祥以彼忉利天中諸天子衆宿善業故有大法鼓出妙法音令彼天衆一切嬈亂隨煩惱等皆悉寂止彼大法鼓而亦常在然其無心亦無所思無相無色無聲無性亦復無二如來應供正等正覺亦復如是無見無觀然亦常在而無我相無心無思無色無聲無性超眼境界但隨衆生宿善業報隨其信解爲說法音令其開曉聞法音故使諸衆生一切嬈亂隨煩惱等皆得寂止彼法音聲當知即是如來音聲妙吉祥是法音聲而無其實如來但爲一切世間權巧施

設隨諸衆生宿善業報如來乃爲出法音聲隨諸衆生各各意樂而生解了爲令一切衆生皆得安樂諸放逸者咸皆警悟妙吉祥一切衆生聞法音已皆願當得如來身相彼新發意菩薩及諸愚夫異生但以如來善法出生而爲所緣令其得聞如來法音妙吉祥如來應供正等正覺所說不生不滅甚深法理應如是知

佛說大乘入諸佛境界智光明莊嚴經卷第一

聖大譯經三藏朝散大夫試光祿卿傳梵大師賜紫沙門臣法護等奉　詔譯

佛說大乘入諸佛境界智光明莊嚴經卷第二　楚二

復次妙吉祥譬如炎夏向殘雨際初月時景方來以諸衆生宿業報故此大地中一切種子禾稼藥草樹林而悉成長時虛空中大風吹擊大水流注是時大地而悉滋養閻浮提中一切人衆即想此世間有大雲起妙吉祥而此空中有大水蘊流注大地是時閻浮提中一切人衆即作是念今此大地大水流注豈非此中有大雲起作是念已咸發是言奇哉大雲降注大水充滿大地妙吉祥而彼大水非雲所有非雲施設但以大風吹擊故有大水充滿大地即彼水蘊以其衆生宿業報力隨時隱沒風所攝持風所破散如雲注水妙吉祥但由衆生宿業報故乃於空中大水流注非雲所有非雲施設雲無所生非從心入離於來去彼善根成熟諸菩薩摩訶薩及聲聞緣覺諸異生等亦復如是謂由彼等隨智所樂積集勝行種善根故如來應供正等正覺出現世間爲諸衆生示涅槃道對現無碍如來處於天人衆中諸有所說名字建立悉無別異妙吉祥應知如來於天人衆中所出音聲而無其實都無所有妙吉祥如來無相離諸相故無