

初分相交其二小指二大拇指擘開誦百字  
真言三遍三字半七遍已於頂上散然後執  
念珠念誦二手把珠當心念誦諦觀本尊放  
淨光明流注已頂照於心心月月有白蓮花身  
與本尊色相無二如於明鏡自觀己身與本  
尊互成影像徧數終訖懺悔發願重獻三昧

耶重結八供養然後發遣聖者後還本宮發  
遣者用前三昧耶印當口解真言曰

唵鉢娜麼合薩怛嚩合樓合輕

然後結加持灌頂甲冑拍印等然後出道場  
或讀大乘經或印佛作塔於一切時本尊三  
摩地不令間斷若觸穢處當觀頂上有法界

生字放赤色光所謂噉字於所食物皆加持  
此字即不成穢觸於一切供養香花皆加持  
此字放白色光即無穢觸所供養物皆徧法  
界蓮花部百字真言曰  
唵一鉢娜麼合薩怛嚩合三麼耶二麼怒播  
羅耶三鉢娜麼合薩怛嚩合尾弩波底瑟

第六

六

娑合涅哩合住銘婆嚩六素觀使論合銘婆  
嚩七阿弩囉訖觀合銘婆嚩八素補使論合  
銘婆嚩九薩嚩悉地寐鉢囉合也十薩嚩  
羯磨素者銘十一質多室喇合藥十二句盧吽十三  
呵呵呵斛十四薄伽梵十五薩嚩怛他誡多十六  
鉢娜麼十七麼寐門者十八鉢娜銘引婆嚩十九摩

訶三摩耶薩怛嚩合訖喇合

瑜伽蓮華部念誦法

事師法五十頌 馬鳴菩薩集

吳譯經藏初集大藏法苑珠林卷第九十稱奉譯

依諸經律秘密教 略出承事師儀軌

聞已愛樂發淨心 當獲如來金剛智  
若於灌頂師 三時伸禮奉 則為已供養  
十方諸如來 起最上恭敬 合掌以持花  
散彼曼荼羅 頭面接足禮 彼師或在家  
及新受具戒 置經像於前 則息諸疑謗  
若出家弟子 常淨心承事 已坐當起迎

唯除於致禮 彼師及弟子 當于審其器  
若不先觀察 同得越法罪 若忽恚無慈  
貪愛多散亂 傲易持種族 以惠當揀擇  
具戒忍悲智 尊重無諂曲 了秘密儀範  
博閑諸論議 善達真言相 曼拏羅事業  
契證十真如 諸根悉清淨 若彼求法者

第六

七

於師生輕毀 則謗諸如來 常得諸苦惱  
由增上愚癡 而獲於現報 為惡曜執持  
重病相纏縛 王法所逼切 及毒虵傷螫  
冤賊水火難 非人得其便 彼頻那夜迦  
常作諸障礙 從此而命終 即墮於惡趣  
勿令阿闍梨 少分生煩惱 無智相違背

定入阿鼻獄 受種種極苦 說之深可怖  
由謗阿闍梨 於中常止住 彼阿闍梨者  
弘持正法藏 是故當一心 輒莫生輕慢  
常於阿闍梨 承事而供養 發生尊重心  
則觸除障惱 又復於師所 樂行於喜捨  
不悛於己身 何況於財物 於無量億劫

勇猛勤修習 今始證菩提 斯極為希有  
善護其深誓 供養諸如來 恭敬阿闍梨  
等同一切佛 若於己所有 最上諸珍玩  
求無盡菩提 誠心而奉獻 施佛阿闍梨  
念念常增長 是最勝福田 速得菩提果  
如是求法者 具成忍功德 不虛誑於師

當獲金剛智 若足踏師影 獲罪如破塔  
於床坐資具 騎驀罪過是 若師所教誨  
歡喜當聽受 自己或不能 則善言答白  
由依止師故 所作皆成就 現樂及生天  
何敢違其命 守護師財物 猶若己身命  
於彼執侍人 如親常敬奉 不應於師前

覆頂及乘御 翹足手扞腰 安然而坐卧  
或事緣令坐 勿舒於雙足 常具諸威儀  
師起速當起 若於經行處 不應隨舉步  
端謹立於傍 無弃於涕洟 亦勿於師前  
私竊而言說 及隣近語笑 誦舞作唱等  
或令坐或起 各安徐禮敬 若於險路中

白已作前導 又不應於前  
 屈指節作聲 倚柱及墻壁  
 及澡浴等事 先白師令知  
 又復於師名 不應輒稱舉  
 當示之一字 師或令幹集  
 於彼所作事 憶持常不忘

第六

八

則以手遮口 若有事啓聞  
 若在家女人 淨心來聽法  
 專眎於師面 聞已當奉持  
 常如初適嫁 低顏甚慙赧  
 無復生愛樂 與善非相應  
 常慕於師德 不應窺小過

求過當自損 說法度弟子  
 城邑同師居 無旨不應作  
 淨施諸財物 悉以奉其師  
 同學及法襲 不應為弟子  
 受承事禮敬 若以物上師  
 師或有所施 當恭敬頂受

常憶持不忘 他或非律儀  
 若師所教勅 或病緣不作  
 斯則無其咎 常令師歡喜  
 當勤而行之 恐繁故不述  
 親如是宣說 及餘教所明  
 若弟子清淨 能皈依三寶  
 設使命將終

亦為宣法要 及授秘密教  
 若現相誦持 當獲根本罪  
 若能隨順師行學 則成一切諸功德  
 以我所集斯善因 願與衆生速成佛

事師法五十頌

第六

九末

松江府西延恩報德律寺住持明蘭慈助中統鈔一定刊雕

大藏秘密經文一卷所集善利先報

佛恩下資三有保扶自身

修行有慶進道魔法界有情齊登

覺岸

大德丁未十二月初八日

願意