

矛莫侯反也鏘尼軌七蹴宿踟蹰蹙也揄羊朱

徑山興聖萬壽禪寺首座沙門慧元重校

宗鏡錄卷第十

慧日永明寺主智覺禪師 延壽集

大凡聖一心境界如何是自在出生無礙之  
力 答一是法爾二由諸佛菩薩行願三即  
衆生信解自業感現又揔具十力一法如是  
力二空無性力三諸佛神力四菩薩善根力  
五普賢行願力六衆生淨業力七深信勝解  
力八如幻法生力九如夢法生力十無作真  
心所現力又華嚴疏釋云一多相持互為本  
末一心所現揔有十義一孤標獨立以是唯  
一故獨立為主二雙現同時各相資無礙故  
三兩相俱士互奪齊泯故四自在無礙隱顯

同時一際現故五去來不動各住本法不壞  
自位故六無力相持以有力持無力故七彼  
此無知以各無自性法法不相知不相到故  
八力用交徹以異體相入有力相持故九自  
性非有以無體性方能即入無礙故十究竟  
離言冥性德沒果海故釋云孤標獨立者即

經頌云多中無一性一亦無有多二法互無  
故得獨立亦一即多而唯多多即一而唯一  
廢已同他故云獨立二雙現同時者即經頌  
云知以一故衆知以衆故一無一即無多無  
多即無一故二雙現更無前後如牛二角三  
兩相俱士者即前二俱捨也四自在無礙者  
欲一即一不壞相故欲多即多一即多故一  
既如此多亦准之常一常多常即不即故故  
云自在五去來不動者一入多而一在多入  
一而多存若兩鏡相入而不動本相相即亦  
然六無力相持者因一有多多無力而持一  
因多有一一無力而持多七彼此無知者二

互相依皆無體用故不相知如經頌云諸法無作用亦無有體性是故彼一切各各不相知八力用交徹者即經頌云一中解無量無量中解一義九自性非有者互爲因起舉體性空十究竟離言者不可言一不可言非一不可言亦一亦非一不可言非一非非一不可言相即以相入故不可言相入以相即故不可言即入不壞相故不可言不即入互交徹故口欲辯而詞喪心將緣而慮息唯證智知同果海故一多既爾染淨等法無不皆然又約一心圓別之理無礙之力者圓別徧理微細難分別則要有差別方能徧若不差別不能徧圓則不要差別而能徧能徧之法一圓融故無差別而言圓融者一會即是彼一切會亦非此會處處到也即此即彼即一即多故云圓融又約所徧處以論揔別東名非西名所徧別也此會即彼會所徧處揔也又約能徧論圓別要將差別之法方能普徧

是名別也今是圓融無差之法即能徧故名爲圓也前之別如列宿徧九天此之別如一月落百川前之揔如一雲之滿宇宙此之圓如和香之徧一室故云揔圓有異也華嚴論云此華藏界隱顯自在爲利衆生顯勝福德故即具相萬差光明顯照若令衆生情無取著如幻雲散一物便無有所得存其計故以如此大願智力法性自體空無性力隱顯自在若隨法性萬相都無隨智力衆相隨現隱顯隨緣都無作者凡夫執著用作無明執障既無智用在不在離一真之境化儀百變是以箭穿石虎非功力之所能醉告三軍豈麴菓之所造筍抽寒谷非陽和之所生魚躍冰河豈網羅之所致悉爲心感顯此靈通故知萬法施爲皆自心之力耳若或信受具此力能則廣闢障門盡枯業海所以仁王經云能起一念清淨信者是人超過百劫千劫無量無邊恒河沙劫一切苦難不生惡趣不火當

得無上菩提是以了心無作即悟業空觀業空時名爲得道其道若現何智不明心智明時於行住坐卧四威儀中法爾能現自利利他之力如華嚴經云善見比丘在林中經行告善財言善男子我經行時一念中一切十方皆悉現前智慧清淨故一念中一切世界

皆悉現前經過不可說不可說世界故一念中不可說不可說佛刹皆悉嚴淨成就大願力故一念中不可說不可說衆差別行皆悉現前滿足十力智故一念中不可說不可說諸佛清淨身皆悉現前成就普賢行願力故一念中恭敬供養不可說不可說佛刹微塵數如來成就柔軟心供養如來願力故一念中領受不可說不可說如來法得證阿僧祇差別法住持法輪陀羅尼力故一念中不可說不可說菩薩行海皆悉現前得能淨一切行如因陀羅網願力故一念中不可說不可說諸三昧海皆悉現前得於一三昧門入一

切三昧門皆令清淨願力故一念中不可說不可說諸根海皆悉現前得了知諸根際於一根中見一切根願力故一念中不可說不可說佛刹微塵數時皆悉現前得於一切時轉法輪衆生界盡法輪無盡願力故一念中不可說不可說一切三世海皆悉現前得了

知一切世界中一切三世分位智光明願力故經行既爾坐立亦然故法華經偈云佛子住此地則是佛受用常在於其中經行及坐卧問此宗鏡錄中德用所因有何因緣今此諸法混融無礙 答約華嚴宗有其十義一唯心現者一切諸法真心所現如大海水舉體成波以一切法無非一心故大小等相隨心迴轉即入無礙二無定性者既唯心現從緣而生無有定性性相俱離小非定小故能容太虛而有餘以同大之無外故大非定大故能入小塵而無間以同小之無內故是則等太虛之微塵合如塵之廣刹有何難哉是

以一非定一故能是一切多非定多故能是一邊非定邊故能即中中非定中故能即邊延促靜亂等一一皆然三緣起相由者謂大法界中緣起法海義門無量略有十門具在下快法性因緣中說四法性融通門者謂若唯約事則互相礙不可即入若唯約理則唯一味無可即入今則理事融通具斯無礙謂不異理之一事具攝理性時今彼不異理之多事隨所依理皆於一中現若一中攝理不盡則真理有分限失若一中攝理盡多事不隨現則事在理外失今既一事之中全攝理盡多事豈不依中現華藏品頌云華藏世界所有塵一一塵中見法界法界即事法界矣斯即揔意別亦具十玄門一既真理與一切法而共相應攝理無遺即是諸門諸法同時具足門二事既如理能包亦如理廣徧不壞狹相故有廣狹純雜無礙門又性常平等故純普攝諸法故雜三理既徧在一切多事故

令一事隨理徧一切中徧理全在一事則一切隨理在一事中故有一多相容門又如塵自相是一由自一不動方能徧應成多若動自一即失徧應多亦不成一二三皆如是又一多相由成立如一全是多方名為一又多全是一方名為多多外無別一明知是多中五一一外無別多明知是一中多良以非多然能為一多非一然能為多一以不失無性方有一多之智經頌云譬如算數法增一至無量皆悉是本數智慧故差別四真理既不離諸法則一事即是真理真理即是一切事故是故此一即彼一切事一切即一反上可知故有相即自在門五由真理在事各全非分故正在此時彼即為隱故有隱顯門六真理既普攝諸法帶彼能依之事頓在一中故有微細門七此全攝理故能現一切彼全攝理同此頓現此現彼時彼能現所現俱現此中彼現此時此能現所現亦現彼中如是重重



無盡故有帝網門所以真如畢竟無盡故八  
即事同理故隨舉一事即真法門故有託事  
門九以真如徧在晝夜日月年劫皆全在故  
在日之時不異在劫故有十世異成門況時  
因法有法融時不融耶十此事即理時不礙  
與餘一切恒相應故有主伴門又謂塵是法

界體無分劑普通一切是為主也即彼一切  
各各別故是伴也伴不異主必全主而成伴  
主不異伴亦全伴以成主主之與伴互相資  
攝若相攝彼此互無不可別說一切若相資  
則彼此互有不可同說一切皆由即主即伴  
是故亦同亦異當知主中亦主亦伴伴中亦

伴亦主也故一理融通十門具矣故知此理  
塵塵具足念念圓融無有一法而非所被如  
華嚴經云時彼普救衆生妙德夜神爲善財  
童子示現菩薩調伏衆生解脫神力以諸相  
好莊嚴其身於兩眉間放大光明名智燈普  
照清淨幢無量光明以爲眷屬其光普照一

切世間照世間已入善財頂充滿其身善財  
爾時即得究竟清淨輪三昧得此三昧已悉  
見二神兩處中間所有一切地塵水塵及以  
火塵金剛摩尼衆寶微塵華香纓絡諸莊嚴  
具如是一切所有微塵一一塵中各見佛刹  
微塵數世界成壞及見一切地水火風諸大

六

積聚亦見一切世界接連皆以地輪任持而  
住種種山海種種河池種種樹林種種宮殿  
所謂天宮殿龍宮殿夜叉宮殿乃至摩睺羅  
伽人非人等宮殿屋宅地獄畜生閻羅王界  
一切住處諸趣輪轉生死往來隨業受報各  
各差別靡不悉見又見一切世界差別所謂  
或有世界雜穢或有世界清淨或有世界趣  
雜穢或有世界趣清淨或有世界雜穢清淨  
或有世界清淨雜穢或有世界一向清淨或  
有世界其形平正或有覆住或有側住如是  
等一切世界一切趣中悉見此普救衆生夜  
神於一切時一切處隨諸衆生形貌言詞行

解差別以方便力普現其前隨宜化度五如  
 幻夢者猶如幻師能幻一物以為種種幻種  
 種物以為一物等經云或現須臾作百年等  
 一切諸法業幻所作故一異無礙言如夢者  
 如夢中所見廣大未移枕上歷時久遠未經  
 斯須六如影像者經云遠物近物雖皆影現  
 影不隨物而有遠近等七因無限者謂諸佛  
 菩薩昔在因中常修緣起無性等觀大願廻  
 向等稱法界修及餘無量殊勝因故今如所  
 起果具斯無礙八佛證窮故者由冥真性得  
 如性用故經云無比功德故能爾九深定用  
 故者謂海印定等諸三昧力故賢首品頌云

入微塵數諸三昧一一出生塵等定而彼微  
 塵亦不增等十神通解脫故者謂由十通及  
 不思議等解脫故不思議法品十種解脫中  
 云於一塵中建立三世一切佛法等 問目  
 心為鏡有何證文 答大乘起信論云覺體  
 相者有四種大義與虛空等猶如淨鏡一如

實空鏡遠離一切心境相無法可現非覺  
 照義故二因熏習鏡謂如實不空一切世間  
 境界悉於中現不出不入不失不壞常住一  
 心以一切法即真實性故又一切染法所不  
 能染智體不動具足無漏熏眾生故三法出  
 離鏡謂不空出煩惱礙離和合相淳淨明故

四緣熏習鏡謂依法出離故徧照眾生之心  
 令修善根隨念示現故釋摩訶衍論云性淨  
 本覺中論云覺體相者有四種大義與虛空  
 等猶如淨鏡者此四種大義中各有二義與  
 彼大義不相捨離一者等空義二者同鏡義  
 如論云復次覺體相者有四種大義與虛空

等猶如淨鏡故云何名為如實空鏡及有二  
 義其相云何頌曰性淨本覺中遠離慮知知  
 如遠離妄境實示遠離義鏡摩奢跋婆舉一  
 示一故論曰性淨本覺之體性中遠離一切  
 攀緣慮知諸戲論識成就一味平等之義故  
 名為如遠離一切虛妄境界種種相分成就

決定真實之相故名爲實爲欲現示遠離之義故名爲空鏡謂喻明然此中鏡則喻摩奢跌姿珠鏡非餘種種油摩等鏡以爲譬喻何以故取此摩奢跌姿珠鏡安置一處珠鏡前中或蘊種種石或蘊種種餘食或蘊種種莊嚴具或蘊同類珠鏡彼珠鏡中餘像不現唯同類珠分明顯了故如實空鏡亦復如是於此鏡中唯同類清淨功德安立集成種種異類諸過患法皆遠離故如論云一者如實空鏡遠離一切心境界相無法可現故各有二種義而唯示同鏡義等空之義不現示耶以舉一義兼示一義故若如是者云何名爲等

相無照達義故云何名爲因熏習鏡及有二義其相云何頌曰性淨本覺智三種世間法皆悉不捨離爲一覺熏習莊嚴法身果故名因熏習鏡輪多梨華空容受徧一論曰性淨本覺三世間皆悉不離熏習彼三而爲一覺熏習莊嚴一大法身之果是故名爲因熏習鏡云何名爲三種世間一者衆生世間二者器世間三者智正覺世間衆生世間者謂異生性界器世間者謂所依止土智正覺世間者謂佛菩薩是名爲三此中鏡者謂輪多梨華鏡如取輪多梨華安置一處周集諸物由此華熏一切諸物皆悉明淨又明淨物華中現前皆悉無餘一切諸物中彼華現前亦復無餘因熏習鏡亦復如是熏一切法爲清淨覺熏令平等復次虛空義則有二種一者容受義二者徧一義容受義者容受諸色無障礙故徧一義者種種諸色唯同一種大虛空故如論云二者因熏習鏡謂如實不空一切

九

世間境界悉於中現故如是本覺從無始來  
遠離四種過自性清淨常住一心一者遠離  
不徧之過三種世間不出本覺清淨鏡故如  
論云不出故二者遠離雜亂之過一切諸法  
不入本覺清淨鏡故如論云不入故三者遠  
離過患之過本覺鏡中現前諸法無不本覺  
淨功德故如論云不失故四者遠離無常之  
過本覺鏡中現前諸法無不常住無為智故  
如論云不壞故遠離邊過圓滿中實是故說  
言常住一心自此已下顯示因緣何因緣故  
本覺智中種種諸法如彼本覺離諸過耶種  
種諸法皆悉無不真實體故如論云以一切  
法則真實性故自此已下作緣決疑謂有  
衆生作如是疑三世間中衆生世間無明染  
法具足圓滿流轉遷動無休息時如是世間  
現本覺者不可得言本覺清淨遠離諸過以  
此義故今通而言又一切染法所不能染般  
若實智其體不動自性清淨具足無漏常恒

熏習衆生世間令清淨故如論云又一切染  
法所不能染智體不動具足無漏熏衆生故  
云何名爲法出離鏡及有二義其相云何頌  
曰如實不空法出離三過失圓滿三種德故  
名法出離鏡銷鍊玻瓈空出離色義論曰無  
漏性德出離三過圓滿三德名法出離云何  
名爲三種過失一者無明染品名煩惱礙二  
者根本無明名爲智礙三者俱合轉相名戲  
論識是名爲三如是三過究竟離故名爲出  
離如論云三者法出離鏡謂不空法出煩惱  
礙智礙離和合相故云何名爲三種功德一  
者淳成就功德二者淨成就功德三者明成  
就功德是名爲三如論云淳淨明故故出離  
何過圓滿何德謂出離煩惱礙圓滿淨成就  
功德出離智礙圓滿明成就功德出離和合  
轉相圓滿淳成就功德何以故相對法爾故  
此中鏡者謂玻瓈珠譬如玻瓈珠淪深泥中  
則便涌出離彼泥騰一丈量若置濁水中驅



混成塵累唯上清淨水安住其中若置福多伽林中出現香氣礙彼穢香遠去而住法出離鏡亦復爾故此中喻者喻自體淨義等空義者出離色義謂如虛空遠離大種一向清淨法出離鏡亦復爾故云何名爲緣熏習鏡及有二義其相云何頌曰於無量無邊諸衆

生緣中出無量無邊殊勝應化身熏習衆生心出生諸善根增長兩輪華莊嚴法身果故名緣熏習鏡中玻瓈空隨順成就義如法應觀察論曰譬如取玻瓈珠安置一處周匝積集種種色珠彼玻瓈珠隨向珠色現前轉變緣熏習鏡亦復爾又譬如虛空有自在力故

於一切所作之事中隨順成立緣熏習鏡亦復如是於一切衆生修行之事中隨應建立故如論云四者緣熏習鏡謂依法出離故徧照衆生之心令修善根隨念示現故故如是四種本覺大義徧一切衆生界一切二乘界一切菩薩界一切如來界中無不住處無不

照處無不通處無不至處具足圓滿具足圓滿起信疏釋云性淨本覺者以空及鏡喻別解四義論云一如實空鏡遠離一切心境界相無法可現非覺照義故者初內真如中妄法本無非先有後無故云如實空下釋空義倒心妄境本不相應故云遠離非謂有而不

十一

現但以妄法理無故無可現境非不能現但以免角無故無可現也非覺照者有二義一以妄念望於真智無覺照之功以情執違理故如鏡非即外物以彼外物無照用義故即顯鏡中無外物體二以本覺望於妄法亦無覺照功能以妄本無故如淨眼望空華無照矚之功亦如鏡望兔角問若然者何故下因熏習鏡中即現一切世間法耶答約依他似法此是真心隨熏所作無自體故不異真如故論云以一切法即真實性故今此約徧計所執實性故無可現也問所現似法豈不由彼執實有耶答雖由執實有然似恒非實如

影由質影恒非質鏡中現影不現質不現質故故云空鏡能現影故是因熏也論云二因熏習鏡謂如實不空一切世間境界悉於中現不出不入不失不壞常住一心以一切法即真實性故又一切染法所不能染智體不動具足無漏熏衆生故者釋內有二因義初

能作現法之因二作內熏之因亦可初是因義後是熏習義故云因熏習也言如實不空者此物出因熏體謂有自體及功能故一因初中一切世間境界悉現明一切法離此心外無別體性猶如鏡中能現影也不出者明心待熏故及現諸法非不熏而自出也不入

者離心以無能熏故不從外入也不失者雖復不從內出外入然緣起之時顯現不無故云不失也不壞者諸法緣集起無所從不異真如故不可壞如鏡中影以因鏡故不可壞也常住一心者會相同體染法不能染者以性淨故智體不動者以本無染今無始淨是

故本覺之智未曾移動又雖現染法不爲所染故云不動如鏡中像隨質轉變然其鏡體未曾動也又一空鏡離一切外物之體二不空鏡謂體不無能現萬像三淨鏡謂已磨治離塵垢故四受用鏡謂置之高堂須者受用前二自性淨後二離垢淨又初二就因隱時

十二

說後二就果顯時說又前二約空不空後二約體用如佛地經云復次妙生大圓鏡智者如依圓鏡衆像影現如是依止如來智鏡諸處境識衆像影現唯以圓鏡爲譬喻者當知圓鏡如來智鏡平等平等是故智鏡名圓鏡智如來大圓鏡有福樂人懸高勝處無所動搖諸有去來無量衆生於此觀察自身得失爲欲存得捨諸失故如是如來懸圓鏡智處淨法界無間斷故無所動搖欲令無量無數衆生觀於染淨爲欲取淨捨諸染故又如圓鏡極善磨瑩淨無垢光明徧照如是如來大圓鏡智於佛智上一切煩惱所知障垢永

出離故極善磨瑩爲依止定所攝持故鑒淨無垢作諸衆生利樂事故光明徧照又如圓鏡依緣本質種種影像相貌生起如是如來大圓鏡智於一切時依諸緣故種種智影相貌生起如圓鏡上非一衆多諸影像起而圓鏡上無諸影像而此圓鏡無動無作如是如

來圓鏡智上非一衆多諸智影起圓鏡智上無諸智影而此智鏡無動無作又如圓鏡與衆影像非合非離不聚集故現彼緣故如是如來大圓鏡智與衆智影非合非離不聚集故不散失故大涅槃經云若能聽受是大涅槃經悉能具知一切方等大乘經典甚深義

味譬如男女於明淨鏡見其色像了了分明大涅槃鏡亦復如是菩薩執之悉得明見大乘經典甚深之義又云何等名爲伊帝目多伽經乃至拘那牟尼佛時名曰法鏡是知古佛皆目此爲鏡以教法萬義真俗萬緣無不於中顯現故天台頂尊者涅槃疏云般若者

即是無上調御一切種智名大涅槃明淨之鏡此鏡一照一切照照中故是鏡照真故是淨照俗故是明明故像亮假現淨故瑕盡真顯鏡故體圓中顯三智一心中得故言明淨鏡攝一切法故稱調御佛智藏故名般若德是知諸聖皆目心爲鏡妙盡其中矣大乘千

鉢經云諦觀心鏡照見心性唯照唯清唯照唯淨徧觀十方廓周法界朗然寂靜無有障礙所以先德云此真如性猶如明鏡萬像悉於中現又一切萬法有二一皆如明鏡含明了性一心所成故二分別所現如影像故由初義故爲能現由後義故爲所現故一切法

互爲鏡像如鏡互照而不壞本相經云遠物近物雖皆影現影不隨物而有遠近且如河泉之中見日月者是爲能現若河泉以爲所現者長河飛泉入於鏡中出是所現之相登樓持鏡則黃河一帶盡入鏡中瀑布千丈見於咫尺王右丞詩云隔牕雲霧生衣上卷幔

山泉入鏡中明是所現矣如高懸心鏡無法  
 不含似廓徹性空何門不入故唐朝太宗皇  
 帝云朕聞以銅為鏡可以正衣冠以古為鏡  
 可以知興替以人為鏡可以知得失今以心  
 為鏡可以照法界又明鏡只照其形不照其  
 心只照生滅不照無生但照世間不照出世  
 有形方照無形不照且如心鏡洞該性地鑿  
 徹心原徧了無生廣明真俗有無俱察隱顯  
 咸通優劣懸殊略齊少喻如華嚴普賢行願  
 品云時婆羅門為善財童子讚甘露大王頌  
 云我主勝端嚴懲忿誠諸欲心如淨明鏡鑒  
 物未嘗私明鏡唯照形不鑒於心想我王心

十四

鏡淨洞見於心原先德云如大摩尼寶鏡懸  
 耀太虛十方色相悉皆頓現而此鏡性淨光  
 無有影像諸佛法身亦復如是澄徹清淨而  
 無影像以昔大悲不倦隨衆生業緣感應差  
 別普現一切色身三昧衆生聞見無不蒙益  
 諸佛與無漏金剛心為身普現一切衆生界

但為煩惱習氣所覆無體不現如瓶內淨燈  
 光不滅名如來藏亦名功德藏亦名無盡藏  
 諸祖共傳諸佛清淨自覺聖智真如妙心不  
 同世間文字所得何以故無礙解脫是一真  
 法性不與世間出世間所共故經云無比是  
 菩提不可喻故若有悟斯真實法性此人則  
 能了知三世諸佛及一切衆生同一法界本  
 來平等常恒不變諸佛一切時中離觀相故  
 經偈云心淨已度諸禪定是以心淨故則孤  
 光一照萬慮全消如闇室懸燈重雲見日如  
 古德偈云安知一念蒙光處億劫昏迷滅此  
 時故云法有應照之能故況之以鏡教有可

傳之義故喻之於燈可謂慧月入懷靈珠在  
 握法界洞徹無不鑒矣才命論云心徹寶鏡  
 注云夫心以鑒物庶品不遺洞徹幽明同乎  
 寶鏡又莊子云志人之心若鏡也又如世間  
 之鏡尚照人肝膽何況靈臺心鏡而不洞鑒  
 耶昔秦宮以玉為鏡照諸羣僚肝膽肺腑皆

十五



悉顯現所以昔人云不遊大海未覩沃日之  
奇不仰太山靡覲干霄之狀如未臨宗鏡焉  
識自心恢廓而體納太虛澄湛而影含萬像  
不信入者莫測高深故真覺大師訶云心鏡  
明鑒無礙廓然瑩徹周沙界萬像森羅影現  
中一性圓光非内外是故依此起信論四種

空鏡義遂乃廣錄祖教顯現一心證成宗鏡  
所以論云有法能起摩訶衍信根者有法者  
謂一心法若人能解此法必起廣大信根故  
信根既立即入佛道以成佛道故離二現行  
云何現行一者凡夫現行生死成雜染事二  
者二乘現行涅槃失利樂事縛脫雖殊俱迷

宗鏡今成佛道無二現行圓證一心具摩訶  
衍以大智故不住生死以大悲故不住涅槃  
作一種之光明為萬途之津濟 問宗鏡廣  
照萬法同歸是此鏡義不 答若凡若聖說  
異說同皆是鏡中之影像此唯一鏡圓極十  
方鏡外無法彼我俱絕古德云若言衆生心

性同諸佛心性者別教也圓教心性是一寂  
光無彼無此極十方三世佛及衆生邊際成  
一大圓鏡但是一鏡無有同異也佛及衆生  
一鏡上像耳 問今宗鏡錄以鏡為義者是  
約法相宗立約法性宗立 答若約因緣對  
待門以法相宗即本識為鏡如楞伽經云譬

如明鏡現衆色像現識處現亦復如是現識  
即第八識以法性宗即如來藏為鏡如起信  
論云復次覺體相者有四種大義與虛空等  
猶如淨鏡又占察善惡經立二種觀門為鏡  
根人立唯心識觀為利根人立真如實觀又  
起信論云心若馳散即當攝來令住正念其

正念者當知唯心無外境界即復此心亦無  
自相念念不可得故若唯心識觀及正念唯  
心當法相宗若真如實觀與其心念念不可  
得即法性宗若約法性融通門皆歸一旨無  
復分別今論正宗取勝而言約法性宗說若  
摠包含如海納川以本攝末豈唯性相無有

十六

一法而遺所照 問此宗鏡中如何信入  
答但不動一心不住諸法無能所之證士智  
解之心則是無信之信不入之入人法二空  
心境雙寂如大般若經文殊師利云繫緣法  
界一念法界不動法界知真法界不應動搖  
謂若言我入法界已動法界能所兩亡入相  
斯寂故不動法界是入法界大乘十鉢大教  
王經云云何方便而得證入無性觀者菩薩  
先須當心觀照本性靜寂悟入滅盡定得心  
識性證見清淨唯清淨證見聖性自性如  
如一道寂靜悟達本原返照見淨唯照唯瑩  
唯瑩唯淨唯寂唯聖則是名為菩薩得入無  
動涅槃無性觀故知若有能證則為有人若  
有所證則為有法以唯一真法界故則心外  
無法不可以法界更證法界如無生義云如  
經言舍利弗讚比丘言汝等今者住於福田  
諸比丘言大師世尊猶尚不能消供養何況  
我等大師解言此是佛不住佛則無有佛亦

無福田能消供養者此正是真福田人佛若  
住佛即是有佛亦是有福田能消供養者此  
即非是真福田也類此任神通智慧則有智  
慧此則非真智慧若無所住乃是真有智慧  
又思益經論釋云離於法界更無有人受供  
養者故以彼法界本來清淨故是以此錄削  
去浮華唯談真實不依名字直顯心宗如普  
賢觀經云昔在靈山演於一實之道又究竟  
一乘寶世論偈云雖無善巧言但有真實義  
彼法應受持如取金捨石妙義如真金巧語  
如瓦石依名不依義彼人無明盲若親見性  
入宗鏡中乃是自信法門決定無惑則日可  
使冷月可使熱縱千途異說終不能易如大  
法炬陀羅尼經云佛言憍尸迦如來弟子見  
諸世間猶如幻化無有疑網所以者何彼憍  
如來即自見法是故自信不唯信他何以故  
若世間人既自見已彼人終不更取他言憍  
尸迦如人裸露在道而行設有一人語眾人

言此人希有錦衣覆身憍尸迦於意云何彼雖有言自餘衆人信此言不不也世尊何以故眼親見故佛言如是如是憍尸迦諸佛如來諸有弟子自見法故不取他言其義亦爾釋曰若見自法何法非自或凡或聖若是若非凡有指陳皆不出自心之際如是信者方

到法原如入法界體性經云佛復告文殊師利汝知實際乎文殊師利言如是世尊我知實際佛言文殊師利何謂實際文殊師利言世尊有我所際彼即實際所有凡夫際彼即實際若業若果報一切諸法悉是實際世尊若如是信者即是實信世尊若顛倒信者即

是正信若行非行彼即正行所以者何正不正者但有言說不可得也是知若信唯心實義者則不爲言語所轉聞深而不怖聞淺而不疑聞非深非淺而不癡如清涼演義云聞深不怖者即大分深義所謂空也聞說於空謂同斷滅故令人怖故大品云既非先有後

亦非無自性常空勿生驚怖聞淺不疑者淺謂涉事方便多門則令疑惑今知隨宜何所疑取聞非深非淺謂無所據使身心湛然知非深爲妙有非淺爲真空離身心相方爲勇猛可造斯境又此三句亦即三觀初空次假後中道三句齊聞一念皆會則三觀一心何疑不遺

宗鏡錄卷第十

七末



宗鏡錄卷第十一

此号下卷

慧日永明寺主智覺禪師 聖壽集

夫所度之機無量能度之法無邊立五行門廣開賢愚之路張八教網遍撫人天之魚何乃以心標宗能治一切 答方便有多門則遐張八教之網歸源性無二乃高峙一心之