

金剛燒香法相應 普施世間大適悅  
金剛妙華法相應 能作世間敬愛事  
金剛燈明大印契 以供養故得淨眼  
金剛塗香妙相應 能除一切諸苦惱  
金剛鈎召法相應 能作鈎召諸勝業  
以金剛索相應故 普令一切徧引入

金剛鑊法相應故 即能堪任一切縛  
由金剛鈴徧警覺 一切徧入令歡喜

佛說一切如來真實攝大乘現證三昧大教  
王經卷第五 實五

佛說一切如來真實攝大乘現證三昧大教  
王經卷第六 實六

西天譯經齋奉表試補傳法論卷門巨經護等奉 詔譯

金剛界大曼拏羅廣大儀軌分第一之六  
復次今說一切如來金剛三昧印智法門頌曰  
先作堅固金剛掌 謂以十指互相交

即此所說金剛掌 不改便結金剛縛  
所有一切三昧印 皆從金剛縛所生  
我今宣說成結儀 彼金剛結為最上  
薩埵金剛堅固作 豎二中指如牙相  
二中指間復微屈 此名阿閼佛勝印  
大指中指如寶形 復屈中指如蓮相

即以此印屈頭指 三佛之印應如次  
我今次第當演說 中方最勝如來部  
所有三昧耶勝印 成結事業皆成就  
先以二手如月相 離二中指如金剛  
餘諸指面皆不著 此名薩埵金剛印  
頭指如鈎頭指交 復作善哉彈指相

金剛薩埵此四印 能成一切諸印眾  
寶金剛印豎大指 復以頭指面相合  
不改前印以中指 無名小指皆展舒  
豎無名指如幢相 復以二小指相合  
即以此印作旋轉 而復安置於笑處  
復次展舒二大指 彼二頭指而微屈

即此中指面相合 是為金剛利劍印  
 即此豎二無名指 及二小指交如輪  
 復次解彼大指縛 然後展舒從口起  
 小指大指面相合 集會羯磨金剛印  
 即以此印豎頭指 復次展舒於心住  
 屈二頭指如牙相 二小指合而復解

由結薩埵金剛印 得如執金剛無異  
 由結金剛鈎妙印 即能普召一切佛  
 妙愛金剛相應故 尚能隨愛等覺者  
 由結金剛善哉印 即得諸佛施歡喜  
 以金剛喜妙相應 諸佛咸讚善哉語  
 由結寶金剛印故 即獲諸佛妙灌頂

小指大指二中間 屈二頭指而相附  
 豎二大指於心中 即復展舒成鬘印  
 即以勝掌從口散 然後旋舞頂上合  
 以金剛縛而下施 復金剛掌而上獻  
 豎二大指而相附 然後展舒如塗勢  
 由一頭指先微屈 復二大指而結縛

以結金剛日妙印 得與佛光等無異  
 由成金剛幢印故 即能圓滿一切願  
 金剛大笑法相應 得與諸佛同喜笑  
 徧持金剛法相應 即得金剛法無異  
 金剛利劍徧持故 即能斷除諸煩惱  
 堅結金剛輪印故 諸曼拏羅為主宰

大指頭指二如鏃 然後金剛勝拳合  
 次當說彼印成就 金剛成就為最上  
 先以自印安於心 是為薩埵金剛定  
 我今次說彼事業 金剛事業為最上  
 金剛界等諸勝印 普徧集會諸如來  
 曼拏羅中阿闍梨 刹那加持於弟子

實六

二

金剛語印相應故 成就最上金剛語  
 羯磨金剛印和合 得同金剛羯磨事  
 堅結金剛甲冑印 即獲金剛所成身  
 由結金剛牙勝印 能破一切魔惡者  
 堅結金剛拳印故 能令一切印順伏  
 由金剛戲得妙樂 金剛鬘得勝莊嚴

金剛歌得語威肅  
金剛香得大悅澤  
世清淨由金剛燈  
金剛鈎能普鈎召  
由金剛鑊能善縛  
復次宣說一切法印

實六

三

金剛智攝一切佛  
我今次第當演說  
誦三昧耶薩怛鍍  
若誦阿那野薩縛  
阿呼蘇佉若稱誦  
娑度娑度稱念時

若誦蘇摩賀怛鍍  
嚕布你麼多誦時  
阿哩他鉢囉必帝  
訶訶吽訶此笑聲  
若誦薩哩嚩迦哩  
稱佉佉那稱誦時

沒馱冒地如是誦  
誦鉢囉帝攝沒那  
若誦蘇嚩始怛鍍  
你哩娑野薩怛鍍  
若誦設吐嚕薄叉  
若誦薩哩嚩悉提

若誦摩賀囉帝語  
嚕波輸娑稱誦時  
率嚕怛囉燥契野  
若誦薩哩嚩布惹  
鉢囉賀囉你你語  
頗羅誒摩稱誦時

若誦蘇帝惹吃哩  
蘇嚩唐儼稱誦時  
阿耶四嚩普鈎召  
四薩普吒鍍能縛  
今說如上諸法印  
於舌觀想波金剛

復次今說諸羯磨印成結儀則

先作堅固金剛拳 二羽等引而兩分

由此成二金剛印 然後當說結儀則

左金剛指而平受 右手起立以成印

此印名為覺最勝 由此即成佛菩提

阿閼如來觸地印 寶生如來施願相

寶六

四

無量壽尊勝定儀 不空成就施無畏

復次如應今演說 所有羯磨印次第

金剛薩埵等大士 金剛事業皆隨轉

高舉勢擲金剛杵 二手復如持鈎相

然後相應如射法 次善哉相住於心

二手金剛灌頂相 於心復示月輪形

左手持箭右射勢 復次旋轉向口散

二手開蓮右邊住 左劔安心揮斫相

又復旋轉如火輪 二羽金剛從口散

以金剛舞旋復解 次從兩頰於頂住

小指甲曹頭指牙 二金剛拳復相附

次作金剛高舉相 合掌頂禮心戰悚

先作繫鬘次口散 後金剛舞而旋轉

次以金剛拳儀則 香等供養應如次

此即一切佛供養 如教分別供養印

復以二頭指如鈎 次二小指如大鈎

後復如索二如鎖 又二手背相逼附

復次說上成就法 金剛事業平等作

眾金剛成妙金剛 於自心中應觀想

次說羯磨印事業 金剛事業具種種

是中由結智拳故 即能徧入諸佛智

由結阿閼佛印故 獲得堅固意無動

以結寶生佛印故 即能攝受他所作

由結正法輪印故 而善轉彼大法輪

寶六

五

以無畏印得勝速 能與眾生施無畏

堅結金剛高舉印 即得金剛薩埵樂

以金剛鈎能普召 剎那集會諸如來

金剛箭印妙愛故 金剛眷屬尚能成

由彼金剛大喜印 諸佛咸施善哉聲

以結金剛大寶印 即能從師受灌頂

徧持金剛大日故 得與金剛日無異  
由豎金剛勝妙幢 即能普雨諸寶雨  
徧持金剛大笑故 速與諸佛同喜笑  
金剛妙華徧持故 即能善觀金剛法  
堅結金剛利劍印 速能斷除一切苦  
徧持金剛輪印故 即能轉彼妙法輪

由彼諸佛離語言 金剛念誦即成就  
金剛舞印供養故 諸佛尚能生妙愛  
以結金剛甲冑印 乃獲金剛真實性  
金剛利牙徧持故 即彼金剛尚能壞  
以金剛拳摧一切 善得諸印皆成就  
由金剛戲得妙樂 金剛鬘故獲妙色

金剛歌得妙歌音 金剛舞故生善愛  
金剛香得大悅澤 金剛華感淨莊嚴  
金剛燈供得妙光 金剛塗香獲香體  
彼金剛鈎能普召 而金剛索能引入  
由金剛鎖善縛門 金剛鈴故徧警動  
復次今說一切印相都結儀則

所謂先應結金剛縛次以諸指摧拍自心誦  
此心明日  
縛日囉合二滿合二馱合二囉合二吒半音  
然後乃可結一切印即能於自身語心金剛  
中而得自在  
次結金剛徧入印誦此心明日

縛日囉引二合吠引舍惡句  
由是心明即能徧入皆同親友和合而住然  
後即得密印三昧誦此大士隨念心明日  
摩賀引三摩耶引薩都引欣引  
由是心明於一切印悉得成就此即都結一  
切印儀軌

實六

六

復次宣說都成就儀  
謂彼最先應結自印以是自印觀自身薩埵  
誦此心明日  
三摩踰引欣句  
如是觀自身薩埵已復用此大明加持三摩  
耶薩埵阿提底瑟姁合二莎給句

復次宣說諸成就儀

若欲求彼義利成就者誦此心明日

阿哩他合二悉提句一

由是心明得印成就獲大義利

又若欲求神通成就者誦此心明日

哩提悉提句一

又若欲求金剛持明成就者誦此心明日

縛日羅合二尾靴引切身達囉句一

由是心明隨其所樂即得最上持明成就

又若欲求最上成就者當以自印心明如理

加持即得成就

復次宣說一切印眾通用法儀

謂即如應堅固所作乃能於自身語心金剛

中得如金剛諸所作用若所用印加持緩慢

或自欲解散亦應堅固所作誦此心明日

唵引縛日羅合二薩埵三摩耶句一摩耨播引羅

野二縛日羅合二薩埵堆奴引波底瑟姪合二捺

哩合二厨引弥引婆縛三蘇都引沙踰引合二弥

實六

七

引婆縛四阿耨囉訖都引合弥引婆縛五蘇

補引沙踰引合弥引婆縛六薩哩縛合二悉提

孕合二弥引鉢囉合二野蹉七薩哩縛合二葛哩摩

合二蘇左弥唧多室哩合二野酷嚕八吽引訶訶

訶訶呼九娑誡鍍薩哩縛合二怛他引誡多縛

日囉合二摩引弥引捫左縛日哩合二婆縛十摩

賀引三摩耶薩埵惡引十

由是心明故設有違背如來毀謗正法造是

五無間業及餘一切惡作之人於一切如來

密印欲求成就者於現生中亦得金剛薩埵

堅固體性隨其所樂若最上成就若金剛成

就若金剛薩埵成就乃至一切如來勝上成

就等一切成就皆悉獲得此即具德一切如

來金剛薩埵作如是說

復次宣說彼一切印都解儀則

謂彼等如是 彼彼所生印 隨彼彼處解

應誦是心明

縛日羅合二穆句一

然後從自心起結金剛寶印安自灌頂處以  
二頭指作灌頂相分手纏頭復作繫髮即以  
此印成甲曹印誦此心明曰  
唵引縛日囉合囉怛那合阿毗訖左薩哩縛  
合母捺覽引二合彌引捺哩合池引酷嚕句縛  
囉葛縛際引那鍛二

然後解此甲曹繫髮印已次當齊掌而拍成  
金剛歡喜印誦此心明曰

縛日囉合靚沙野合呼引一  
以是印明解灌頂縛作歡喜已即得金剛堅  
固之體與金剛薩埵等無有異  
復次頌曰

一稱金剛薩埵名 隨其所欲得妙樂  
纔稱念間悉能成 如金剛手之所說  
此即具德普賢菩薩作如是說  
復次頌曰

金剛薩埵等大士 善作一切成就事  
隨意持誦於此中 一切教法得成就

實六

密句心印及諸明 隨其所樂諸理趣  
依教所說及自作 於一切處皆成就  
復次宣說四種秘密勝供養事以金剛歌而  
為歌詠彼彼大明曰  
唵引縛日囉合薩埵僧屹囉合賀引一  
縛日囉合囉怛那合摩耨多覽句一

縛日囉合達哩摩合誡引野迺句一  
縛日囉合葛哩摩合葛嚕婆句一  
然後若欲入曼拏羅者先於內曼拏羅中以  
是四明作金剛歌詠及金剛舞等以二手掌  
結彼秘密四供養印作供養事次於外曼拏  
羅作金剛香等四種供養各安本處次當啟

白一切如來隨所樂欲獻香等供養已復獻  
上味諸飲食等一切樂具後如其儀軌引弟  
子入即授弟子一切如來成就金剛禁戒  
此是一切佛體性 金剛薩埵手中住  
汝今應當常受持 金剛薩埵堅固禁  
復授是大明曰

唵引薩哩嚩<sub>合二</sub>担他<sub>引</sub>誡多<sub>句一</sub>悉提嚩日羅<sub>合二</sub>  
 三摩耶底瑟姪<sub>二合</sub>伊沙怛網<sub>引二合</sub>馱<sub>引</sub>  
 囉野<sub>引</sub>弥三嚩日羅<sub>合二</sub>薩埵<sub>四</sub>吽吽<sub>四</sub>吽<sub>四</sub>吽<sub>四</sub>  
 然後告弟子言汝於一切時不應以此秘密  
 法門說示他人即為隨應授誓心明後於一  
 切時如應入曼拏羅隨力獻諸供養啓白一  
 實六

切如來作用事已當結薩埵金剛印從下向  
 上次第而解誦此心明日

唵引訖哩<sub>合二</sub>都引嚩薩哩嚩<sub>合二</sub>薩埵<sub>引</sub>哩他<sub>二</sub>  
 合二悉提哩捺<sub>合二</sub>多<sub>引</sub>一野他<sub>引</sub>稱誡<sub>引</sub>薩<sub>引</sub>嗟<sub>二</sub>  
 持網<sub>合二</sub>沒馱尾沙焰<sub>三</sub>布那囉<sub>引</sub>誡摩那<sub>引</sub>  
 野觀<sub>四</sub>縛日囉<sub>合二</sub>薩埵<sub>引</sub>穆<sub>五</sub>

以是心明於一切曼拏羅中應如是作及以  
 三昧耶勝印如應而解  
 金剛秘密曼拏羅廣大儀軌分第二  
 亦時世尊大毗盧遮那如來入一切如來金  
 剛揔持三昧出生金剛加持三摩地於是三  
 摩地中從一切如來心成具德金剛手大執

金剛者殊妙色相及普徧熾盛藏金剛揔持  
 三昧印諸賢聖眾為出現已所有一切世界  
 諸佛如來金剛揔持智悉成辦已乃現一切  
 如來智印影像安立一切如來金剛界大曼  
 拏羅法用於淨月輪中依止而住說此頌曰  
 大哉無上菩提心 而諸眾生悉歡喜

為令無畏順伏故 由斯示作明妃相

是時世尊大毗盧遮那如來復入一切如來  
 智印三昧金剛界加持三摩地說此最上自  
 心明日

唵引嚩日囉<sub>合二</sub>馱<sub>引</sub>堆說哩吽<sub>引</sub>嚩日哩<sub>合二</sub>  
 尼<sub>句一</sub>

亦時世尊阿闍如來即入一切如來金剛薩  
 埵三昧智印曼拏羅加持三摩地說此最上  
 自心明日

唵引嚩日囉<sub>合二</sub>嚩日哩<sub>合二</sub>尼吽<sub>引一</sub>  
 亦時世尊寶生如來即入一切如來金剛寶  
 三昧智印曼拏羅加持三摩地說此最上自



心明曰

唵引囉怛那合二縛日哩合二尼吽引一

亦時世尊無量壽如來即入一切如來金剛

法三昧智印曼拏羅加持三摩地說此最上

自心明曰

唵引達哩摩合二縛日哩合二尼吽引一

實六

亦時世尊不空成就如來即入一切如來金

剛羯磨三昧智印曼拏羅加持三摩地說此

最上自心明曰

唵引葛哩摩合二縛日哩合二尼吽引一

亦時金剛手菩薩摩訶薩即說一切如來大

摠持三昧印四大明曰

唵引縛日囉合二薩埵玉呬野合二三摩曳引一

引一

此明即是普賢

唵引玉呬野合二縛日覽引二合二酷尸吽引一

此明即是如來鈎

唵引玉呬野合二縛日囉合二囉引引一諸引引一囉引引一誡

野吽引一

此明即是欲樂

唵引玉呬野合二縛日囉合二馱引一堆引一說哩吽

引一

此明即是大善哉

是等名為金剛摠持門

復次四明曰

唵引縛日囉合二玉呬野合二囉怛那合二三摩曳

引一

此明即是寶上

唵引縛日囉合二玉呬野合二鉢囉合二毗引一吽引一

此明即是寶光明

實六

十一

唵引縛日囉合二特縛合二惹引一屹囉合二玉呬曳

引二

此明即是勝幡瓔珞

唵引玉呬野合二賀引一娑縛日哩合二尼吽引一

此明即是大笑

是等名為寶摠持門

復次四明日

唵引縛日羅合二達哩摩合二玉四野三摩曳引

此明即是金剛雲生

唵引縛日羅合二酤引舍玉四野合二吽引一

此明即是阿陀羅尼

唵引縛日羅合二玉四野合二曼拏梨引吽引一

此明即是一切輪

唵引縛日羅合二玉四野合二惹引波三摩曳引

吽引一

此明即是轉大千

是等名為法揔持門

復次四明日

唵引縛日羅合二玉四野合二葛哩摩合二三摩曳

引吽引一

此明即是勝成就

唵引縛日羅合二玉四野合二葛縛際引吽引一

此明即是一切護

唵引縛日羅合二玉四野合二能瑟吒囉引合二馱

引哩尼吽引一

此明即是伏威光

唵引縛日羅合二玉四野合二母瑟致合二吽引一

此明即是揔持印

是等名為衆揔持門

余時金剛手菩薩摩訶薩復說一切如來金

剛祕密三昧印四大明日

唵引玉四野合二薩埵縛日哩引合二吽引一

唵引玉四野合二羅怛那合二縛日哩引合二吽引一

唵引玉四野合二達哩摩合二縛日哩引合二吽引一

唵引玉四野合二葛哩摩合二縛日哩引合二吽引一

如是金剛波羅蜜等四祕密明即彼一切如

寶六

十二

來祕密三昧大揔持門三昧印攝於金剛界

主宰大曼拏羅熾盛月輪中依止而住

復次金剛手菩薩摩訶薩宣說一切如來祕

密供養三昧四大明日

唵引縛日羅合二玉四野合二囉底布引惹引三

摩曳引一薩哩縛合二布引惹引鉢囉合二縛哩

多合二野引

唵引囉日囉合二玉四野引合毗試引葛布引

惹引三摩曳引一薩哩囉合二布引惹引鉢囉

合二囉哩多合二野引

唵引囉日囉合二玉四野合詣引多布引惹引

三摩曳引一薩哩囉合布引惹引鉢囉合二囉

哩多合二野引

唵引囉日囉合二玉四野合二涅哩合二多布引惹

引三摩曳引一薩哩囉合二布引惹引鉢囉合二

囉哩多合二野引

如是金剛嬉戲等四大明各各本部標幟具

有光明及彼自印於金剛曼拏羅四隅而住

佛說一切如來真實攝大乘現證三昧大教

王經卷第六

十三末

實六

佛說一切如來真實攝大乘現證三昧大教  
王經卷第七  
實七

要譯經藏卷之三

金剛秘密曼拏羅廣大儀軌分第二之二  
尔時具德金剛手菩薩摩訶薩復說秘密大  
曼拏羅頌曰

我今次第當演說 最上金剛曼拏羅

其相同彼金剛界 此說名為金剛密

大曼拏羅法相應 諸曼拏羅亦然盡

諸曼拏羅中依法 應當悉盡於佛印

中方安處加趺相 此名金剛界主宰

金剛加趺金剛相 此即金剛部金剛

彼金剛寶加趺相 如是名為自灌頂

金剛蓮華加趺相 此說名為持壽命

羯磨金剛加趺相 是為巧業金剛法

應當徧畫蓮華位 又復悉畫圓光相

座中應畫金剛杵 及金剛鉤而起立

畫二金剛相相合 二手作拳善哉相