

治禪病秘要經卷上

思九

北涼世安陽侯沮渠京聲譯

治禪病秘要法

治阿練若亂心病十二種法

尊者舍利弗所玄問出雜

阿舍阿練若雜事中

如是我聞一時佛在舍衛國祇樹給孤獨園

一

與千二百五十比丘俱夏五月十五日五百

釋子比丘在竹林下行阿練若法修心十二

於安那般那入毗瑠璃三昧時波斯匿王有

一太子名毗瑠璃與五百長者子乘大香象

在祇洹邊作那羅戲復醉諸象作鬪象戲有

一行蓮華黑象其聲可惡狀如霹靂中間細

聲如猫子吼釋子比丘禪難提優婆難提等

心驚毛豎於風大觀發狂癡想從禪定起如

醉象奔不可禁制尊者阿難勅諸比丘堅閉

房戶我諸釋子今者發狂脫能傷壞諸比丘

僧即往舍利弗所白言大德大德所知智慧

無障如天帝釋第一勝幢所至無畏惟願慈

哀救諸釋子狂亂之苦今時舍利弗即從座

起牽阿難手往詣佛所遶佛三匝為佛作禮

長跪合掌白佛言世尊惟願天尊慈悲一切

為未來世諸阿練若比丘因五種事發狂者

一者因亂聲二者因惡名三者因利養四者

因外風五者因內風此五種病當云何治惟

願天尊為我解說今時世尊即便微笑有五

色光從佛口出遶佛七匝還從頂入告舍利

弗諦聽諦聽善思念之吾當為汝分別解說

若有行者行阿練若修心十二於阿那般那

因外惡聲觸內心根四百四脈持心急故一

時動亂風力強故最初發狂心脈動轉五風

入咽先作惡口應當教是行者服食酥蜜及

呵梨勒繫心一處先想作一頗梨色鏡自觀

己身在彼鏡中作諸狂事見此事已復當更

教而作是言汝於明鏡自見汝身作狂癡事

父母宗親皆見汝作不祥之事我今教汝離

狂癡法汝當憶知先教除聲除聲法者舉舌

向麟想二摩尼珠在兩耳根中如意珠端猶如乳滴滴之中流出醍醐潤於耳根使不受聲設有大聲如膏油潤終不動搖此想成已次想一九重金剛蓋從如意珠王出覆行者身下有金剛華行者坐上有金剛山四面周而遶彼行者其間密緻靜絕外聲一一山

思九

二

李

中有七佛坐爲於行者說四念處尔時寂然不聞外聲隨於佛教此名除亂法門去惡聲想告舍利弗汝等行者宜當修習慎莫忘失

是名治乱  
倒心法

復次舍利弗既去外聲已當去內聲內聲者因於外聲動六情根心脉顛倒五種惡風從心脉入風動心故或歌或舞作種種變汝當教洗心觀洗心觀者先自觀心令漸漸明猶如火珠四百四脉如毗瑠璃黃金芭蕉直至心邊火珠出氣不冷不熱不麤不細用熏諸脉想一梵王持摩尼鏡照行者曾尔時行者自觀曾如如意珠王明淨可愛火珠爲

心大梵天王掌中有轉輪印轉輪印中有白蓮華白蓮華上有天童子手擎乳漚從如意珠王出以灌諸脉乳漸漸下至於心端童子手持二針一黃金色二青色從心兩邊安二金華以針鑽之七鑽之後心還柔軟如前復以乳還洗於心乳滴流注入大腸中大腸滿

已入小腸中小腸滿已流出諸乳滴滴不絕入八萬戶蟲口中諸蟲飽滿徧於身內流注諸骨三百三十六節皆令周徧然後想一乳池有白蓮華在乳池中生行者坐上以乳澡浴想兜羅綿如白蓮華遶身七布行者處中梵王自執已身乳令行者數行者數已梵王

思九

三

李

執蓋覆行者上於梵王蓋普見一切諸勝境界還得本心無有錯亂佛說此語時五百釋子比丘隨順佛語一一行之心即清涼觀色受想行識無常苦空無我不貪世間達解空法豁然還得本心破八十億炯然之結成須陀洹漸漸修學得阿羅漢三明六通具八解

脫時諸比丘聞佛所說歡喜奉行此名柔輭治四大內風法

復次舍利弗若行者欲行禪定宜當善觀四大境界隨時增損春時應入火光三昧以溫

身體火光猛盛身體蒸熱宜當治之想諸火光作如意珠從毛孔出炎炎之間作金蓮華

化佛坐上說治病法以三種珠一者月精摩尼二者星光摩尼猶如天星光白身青三者

水精摩尼想此三珠一照頭上一照左肩一照右肩見三珠已想身毛孔出三珠光極為

清涼身心柔輭入火光三昧不為所壞是名治火昧法

復次舍利弗秋時應當入地三昧入地三昧見此地相百千石山鐵山鐵圍山金剛山從

頭至足三百三十六節各為百千山山神巖

一諦觀爾時但見十方大地如白瑠璃有白

寶華見舍利弗目連迦葉迦旃延坐白金剛窟履地如水為行者說五破五合說地無常行者見已身心柔輭還得本心是名治地大法

復次舍利弗若行者入水三昧者自見已身如大涌泉三百三十六節隨水流去見十方地

滿中青水或白或赤宜當急治治水法者先當觀身作摩尼珠告祥之瓶金華覆上使十方水流入瓶中此吉祥瓶涌出七華七莖分明一一莖間有七泉水一一泉中有七金華

一一華上有一佛坐說七覺支是名治水大法

復次舍利弗若行者入風三昧自見已身作一九頭龍一一龍頭有九百耳無量口身毛孔耳及口如大溪谷皆出猛風宜急治之治

之法者當教行者自觀已身作金剛座從於四面想四金剛輪以持此風金輪復生七金剛華華上化佛手捉澡罐澡罐中有一六頭

龍動身吸風令十方風恬靜不動爾時行者復見七佛四大聲聞重為解說七覺支漸入八聖道分是名治內風大法

癱酥觀柔軟四大漸入聖分介炎境界  
復次舍利弗若有行者四大鹿澀或瞋或喜  
或悲或笑或復腹行或放下風如是諸病當  
教急治治之法者先觀薄皮從半節起見於  
薄皮九十九重猶如泡氣次觀厚皮九十九  
重猶如芭蕉次復觀膜如眼上翳九十九重

潰潰欲穿次復觀肉亦九十九重如芭蕉葉  
中間有蟲細於秋毫蟲各四頭四口九十九  
尾次當觀骨見骨皎白如白瑠璃九十八重  
四百四脉入其骨間流注上下猶如芭蕉次  
當觀髓九十八重如蟲網絲觀諸節已次觀  
頭骨一一髮下有四百四脉直入腦中其餘

薄皮厚皮骨與身無異惟有腦膜十四重腦  
為四分九十八重四百四脉流入心大腸  
小腸脾腎肝肺心膽喉嚨肺膈生熟二藏八  
萬戶蟲一一諦觀皆使空虛皎然白淨皮皮  
相裏中間明淨如白瑠璃如是一一半節諦  
觀使三百三十六節皆悉明了令心停住復

思九

五

九

更返覆一千九百九十九徧然後當聚氣一  
處數息令調想一梵天手持梵瓶與諸梵眾  
至行者前捉金剛刀授與行者既得刀已自  
刺頭骨大如馬珂置左膝上於梵瓶中生白  
蓮華九節九莖九重有一童子隨梵王後從  
初蓮華出其身白色如白玉人手執白瓶瓶

內醍醐梵王髻上如意珠中出衆色藥置醍  
醐中童子灌之從頂而入入於腦脉直下流  
注至于左脚大拇指半節半節滿已津潤具  
足乃至薄皮復至一節如是漸漸徧滿半身  
滿半身已復滿全身滿全身已四百四脉衆  
藥流注觀身三百三十六節皆悉盈滿爾時  
行者還取頭骨安置頭上童子復以青色之  
藥布其頭上此藥滴滴從毛孔入恐外風入  
梵王復教作雪山藥皆令鮮白醍醐流注如  
頗梨壁持用擁身七七四十九徧復更廣大  
作醍醐池白酥爲華行者坐上酥蓋酥窟梵  
天慈藥布散酥間如是諦觀九百九十九徧



然後復當想第二節蓮華中有一紅色童子持赤色藥散於髮間及徧身體一切毛孔使赤色藥從薄皮入乃至於髓使心下明徧體漸漸柔輒第三節中蓮華復敷金色童子持黃色藥散於髮間及徧身體一切毛孔使黃色藥從薄皮入乃至於髓使心下青徧體漸

漸增長復更增柔輒第四節毗瑠璃童子持青色藥右手持之散於髮間及徧身體一切毛孔使青色藥從薄皮入乃至於髓使心下赤一一毛孔各下一針從於足下上刺二針心上作三蓮華三華之中有三火珠放赤色光光照於心令心下漸漸暖然後兩掌諸節各下三針隨脉上下調和諸氣生四百四脉不觸大腸腎脉增長復以五針刺左腸脉如是童子調和諸針以不思議熏不思議修挽出諸針置五爪下以手摩觸徧行者身第五節綠色童子手捉玉瓶從於糞門灌綠色藥徧大小腸五藏諸脉還從糞門流出此水雜

思九

六

三

穢諸蟲隨水而流不損醍醐蟲止水盡復散綠色乾藥從於髮間及徧身體一切毛孔使綠色乾藥從薄皮入乃至於髓使心下白徧體漸增柔輒第六節紫色童子捉玫瑰珠瓶盛玫瑰水徧洗諸脉令玫瑰水從一切毛孔出毛下諸蟲皆從水出復以一琥珀色乾藥散於髮間及徧身體一切毛孔使琥珀色乾藥從薄皮入乃至於髓使心下轉明如白雪光徧體漸增柔輒第七節黃色童子捉金剛鑽鑽兩脚下鑽兩掌鑽心兩邊然後持如意珠王摩拭六根諸情根開受最上禪味樂諸皮脉間如塗白膏一切柔輒第八節金剛色童子手持二瓶以金剛色藥灌兩耳中及一切毛孔如案摩法停調諸節身如鈎鑠遊諸節間第九節摩尼珠色童子從瓶口出至行者所內五指置行者口中其五指端流五色藥行者飲已觀身及心乃至諸脉淨若明鏡頗梨

摩尼色不得譬童子授蓮華莖令行者取取  
時如噉酥法滴滴之中流注甘露食此莖已  
惟九華在一一華中有一梵王持梵王牀授  
與行者令行者坐坐此牀已七寶大蓋覆行  
者上梵王各各說慈法門以教行者梵王力  
故十方諸佛住行者前為說慈悲喜捨隨根

思九

七

力

授藥柔輦四大告舍利弗汝好持此柔輦四  
大伏九十八使身內外一切諸病梵王灌頂  
擁酥灌法為四眾說余時舍利弗尊者阿耨  
等聞佛所說歡喜奉行

治噎法

復次舍利弗若阿練若比丘用心太急數息

太麤眠卧單薄因外風寒因動脾管脾腎等  
脉諸筋起風逆氣胃塞節節流水停住胃中  
因成凝血氣發頭痛皆滿諸筋攣縮當疾治  
之治之法者先服肥膩世間美藥然後仰眠  
數息令定想阿耨達池其水盈滿滿一由旬  
底有金沙四寶金輪生黃金華大如車輪華

中有四寶獸頭象鼻出水師子口出水馬口  
出水牛口出水繞池七布阿耨達龍王七寶  
宮殿在四獸頭間龍王頂上如意珠中龍王  
力故生一千五百雜色蓮華青蓮華五百尊  
者寶頭盧等五百阿羅漢各坐其上日暮則  
合晝時則開有七寶蓋在比丘上有七寶牀

在蓮華下五百金色蓮華淳陀婆等五百沙  
彌各坐其上日暮則合日晝則開有七寶蓋  
在沙彌上有七寶牀在蓮華下五百紅蓮華  
尊者優婆難陀和須密多等大阿羅漢或言  
是大菩薩眷屬五百各坐其上日暮則合日  
晝則開有七寶蓋在比丘上有七寶牀在蓮  
華下有七寶高臺長八千丈從下方出當阿  
耨達龍王宮前有五百童子在臺上身長  
金色第一童子名曰闍婆第二童子名曰善  
財第五百童子名灌頂力王若欲治噎病者  
先念尊者寶頭盧等一千五百人如上所說  
令了了見已尊者寶頭盧當將是闍婆童子

取阿耨達龍王所服白色菴婆陀藥

菴婆陀藥者味如非蔗形似藕根

味亦有似石蜜者服此藥已噎病得瘥四大

調和眼即明淨若發大乘心者閻婆善財等

五百童子為說大乘法因是得見跋陀婆羅

等十六賢士亦見賢劫彌勒等千菩薩因發

阿耨多羅三藐三菩提心具六波羅蜜發聲

思九

八

九

聞心者尊者賓頭盧為說四念處法乃至八

聖道分經九十日得阿羅漢道告舍利弗汝

好受持此治噎法慎莫忘失時舍利弗及阿

難等聞佛所說歡喜奉行

治行者貪婬患法

復次舍利弗若行者入禪定時欲覺起貪婬

風動四百四脉從眼至身根一時動搖諸情

閉塞動於心風使心顛狂因是發狂鬼魅所

著晝夜思欲如救頭然當疾治之治之法者

教此行者觀子藏子藏者在生藏下熟藏之

上九十九重膜如死猪胞四百四脉從於子

藏猶如樹根布散諸根如盛屎囊一千九百

節似芭蕉葉八萬戶蟲圍遶周布四百四脉

及以子藏猶如馬腸直至產門如臂釧形團

圓大小上圓下尖狀如貝齒九十九重一一

重間有四百四蟲一一蟲有十二頭十二口

人飲水時水精入脉布散諸蟲入毗羅蟲頂

直至產門半月半月出不淨水諸蟲各吐猶

如敗膿入九十蟲口中從十二蟲六竅中出

如敗絳汁復有諸蟲細於秋毫遊戲其中諸

男子等宿惡罪故四百四脉從眼根布散四

支流注諸腸至生藏下熟藏之上肺膈腎脉

於其兩邊各有六十四蟲各十二頭亦十

二口婉縑相著狀如指環盛青色膿如野猪

精臭惡叵甚至陰藏處分為三支二支在上

如芭蕉葉有一千二百脉一一脉中生於風

蟲細若秋毫似毗蘭多鳥蒙諸蟲口中生筋

色蟲此虫形體似筋連持子藏能動諸七萬

八千共相纏裹狀如累環似瞿師羅鳥眼九

十八脉上衝於心乃至頂髻諸男子等眼觸

於色風動心根四百四脉爲風所使動轉不  
停八万户蟲一時張口眼出諸膿流注諸脉  
乃至蟲頂諸蟲崩動狂無所知觸前女根男  
精青白是諸蟲屎女精黃赤是諸蟲膿九十  
八使所熏修法八萬戶蟲地水火風動作作  
此告舍利弗若有四衆著慚媿衣服慚媿藥  
欲求解脫度世苦者當學此法如飲甘露學  
此法者想前子藏乃至女根男子身分大小  
諸蟲張口豎耳瞋目吐膿以手反之置左膝  
端數息令定一千九百九十九過觀此想成  
已置右膝端如前觀之復以手反之用覆頭  
上令此諸蟲衆不淨物先滴兩眼耳鼻及口  
無處不至見此事已於好女色及好男色乃  
至天子天女若眼視之如見癩人那利瘡蟲  
如地獄箭半多羅鬼神狀如阿鼻地獄猛火  
熾熱應當諦觀自身他身是欲界一切衆生  
身分不淨皆悉如是告舍利弗汝今知不衆  
生身根根本種子悉不清淨不可具說但當

數息一心觀之若服此藥是大丈夫天人  
師調御人主免欲淤泥不爲馱水恩愛大河  
之所漂沒姪洸不祥幻爲姪鬼之所燒害當  
知是人未出生死其身香潔如優波羅人中  
香象龍王力士摩醯首羅所不能及大力丈  
天天人所敬告舍利弗汝好受持爲四衆說  
慎勿忘失時舍利弗及阿難等聞佛所說歡  
喜奉行

#### 治利養瘡法

復次舍利弗若有行者貪火所燒利養毒箭  
惡風吹動以射其心以貪因緣心或顛倒晝  
夜六時思念貪方便如猫伺鼠心無厭足如  
思九

七步虵吐毒覆身如此惡人利養細滑五百  
毒虵集在身中刹那刹那頃其心毒火熾然  
不息晝夜六時煩惱猛風吹利養薪在其心  
內熾然不息諸虵競作燒善根芽以是因緣  
狂亂黑鬼猛毒熾盛見他得利如箭射心如  
刺入眼如釘入耳諸情閉塞五百五虵四大



毒龍五拔刀賊六村羅刹一時競作因是發狂當疾治之治之法者先當數息繫心令定想一丈六像身紫金色三十二相在耆闍崛山七寶窟中坐寶師子座與諸四眾說除貪法告言法子汝觀貪人所著袈裟六物眾具如棘刺林針縫之中當生劔樹百千鐵釘鐵業諸蟲啄食其身融銅鑊湯鐵鋸鐵林是汝坐真沸屎毒地鐵九鑊湯刀林劔戟百億棘刺火河流銅灰醬膿血是汝飲食亦時世尊說是語已嘿然無聲令於行者自見已身卧七重鐵城內見五羅刹張口兩向以八十鐵鈎拔舌令出無量鐵犁狀如劔樹以耕其舌鐵牛甲間流注融銅鐵萃身內有百千色膿膿中諸蟲不可稱數觀見此事心驚七豎出定入定見所著衣如膿屎和血鐵業諸蟲刀林劔戟以為莊嚴見所食物猶如蛔蟲百千小蟲耳生諸膿屎尿諸血八十紫蟲風蟲火蟲水蟲地蟲地獄蟲一切諸蟲吐膿吐毒滿

思九  
十一

鉢多羅鐵九劔戟以為果蔬亦時世尊而說倡言  
生死不斷絕 貪欲嗜味故 養怨入丘塚  
唐受諸辛苦 身臭如死死 九孔流不淨  
如廁蟲樂糞 愚貪身無異 智者應觀身  
不貪染世間 無累無所欲 是名真涅槃  
如諸佛所說 一心一意行 數息在靜處  
是名行頭陀  
告舍利弗利養傷身敗人善根不可具說但當數息一心觀之若服此藥是大丈夫天人師調御之主免欲淤泥不為使水恩愛大河之所漂沒貪利不祥之所燒害當知是人未出生死其身香潔如優波羅人中香象龍王力士摩醯首羅所不能及大力丈夫天人所敬告舍利弗汝好受持為四眾說慎勿忘失時舍利弗及阿難等聞佛所說歡喜奉行治犯戒法  
復次舍利弗若比丘比丘尼式叉摩尼沙彌

沙彌尼優婆塞優婆夷受佛禁戒身心狂亂猶如猿猴種植之法未及生長撼枝毀根七眾亦介於佛禁戒戒色未生犯突吉羅乃至波羅夷猶如醉象不避好惡不識諸方蹈壞一切諸善好物四眾亦介蹈破淨戒青蓮華池波戒猛盛猶如狂狗見人見木乃至鳥獸

隨逐鬻之犯戒惡人見佛羅漢清淨比丘功德福田隨逐罵辱誹謗毀之自飲毒藥徧體血現節節火然狂愚無智結使猛風動煩惱山貪姪為眼瞋為手足愚癡身體踐蹈世間種植惡子既自種已復教他人求覓地獄獄卒羅刹牛頭阿傍劫火惡鬼劔林之神閻羅

王等十八獄主常當為己作大親友上善知識必定當與如是獄種晝夜遊處此破戒人諸惡猛火已來入心為利養故為名聞故自稱善好威德具足詣阿練若知法者所猶如幻師幻惑他目此幻偽人詐行頭陀破戒惡風吹罪業華常散已上惡口誹謗不善心香

思九

十二

信

以熏身心此人身心猶如伊蘭似百千蟲狗雖行禪定偽現數息所見境界始初之時見黑色佛如黑象脚見如灰人見諸比丘頭破脚折見比丘尼莊嚴華髮見諸天像化為獼猴毛端火然來觸擾已或見一野狐及一野干有百千尾一一尾端無量諸蟲種種雜惡

或見羸瘦駝驢猪狗鳩槃荼等諸惡夜叉羅刹魁膾各持種種武器惡火打撲比丘因是發狂或歌或舞計地糞穢作種種惡當疾治之治之法者向諸智者至誠自說懺悔所作惡不善業智者應當教此比丘念釋迦牟尼佛乃至次第念於七佛念七佛已念三十五

佛然後復當念諸菩薩念大乘心觀於空法深自慚媿想一一佛捉澡罐水以灌其頂復自想身墮阿鼻地獄十八地獄受諸苦惱於地獄中稱南無佛南無法南無比丘僧修行六念諸佛如來於其夢中放白毫光救地獄苦見此事已如負債人心懷慚媿應當償之

一心一意脫僧伽梨著安陔會詣清淨僧所  
 五體投地如大山崩心懷慚愧懺悔諸罪為  
 僧執事作諸苦役掃廁擔糞經八百日然後  
 復當澡浴身體還著僧伽梨入於塔中一心  
 合掌諦觀如來眉間白毫大人相光一日至  
 七日還至智者所求索懺悔智者應當告言

思九

十三

六

比丘汝令自觀汝身猶如金瓶盛四毒蛇二  
 上二下吐毒可畏復觀一龍六頭達瓶龍亦  
 吐毒滴地口中四方大樹從金瓶出徧三界  
 黑象復來欲拔此樹四面火起見此事已應  
 當告言比丘當知金瓶者是蛇器也青色蛇  
 者從風大生是風大毒綠色蛇者從水大生  
 是水大毒白色蛇者從地大生是地大毒黃  
 色蛇者從火大生是火大毒六頭龍者是汝  
 身中五陰及空如此身者毒害不淨云何縱  
 惡犯戒不治說此語已復教掃塔塗地作諸  
 苦役更教觀佛見佛放金色光以手摩頭然  
 後方當教不淨觀不淨門徹無有諸障然後

可與僧中說戒欲說戒時應唱是語某甲比  
 丘某甲比丘尼已八百日行於苦役七日觀  
 佛眉間白毫作毒蛇觀地獄想成復觀一佛  
 說懺悔法不淨觀門無我人境還復通達境  
 界中佛以澡罐水灌比丘頂天神現夢說已  
 清淨今已慚愧我所證知惟願聽許尔時律

師復應以律檢問此人復教誦戒經八百徧  
 然後方與如淨比丘得無有異告舍利弗若  
 有七眾犯輕戒過二夜不懺悔者是人現身  
 雖行禪定終不獲道若犯重戒墮大地獄從  
 地獄出受畜生身如是具足足滿三劫然後  
 為人雖得人身貧窮癩病七十七身不見佛  
 不聞法諸根不具是故智者若犯佛戒於突  
 吉羅應生怖畏如被刀斫極懷慚愧何況重  
 戒若能服此持戒藥者當知是人最上慚愧  
 忍辱丈夫無能過者  
 尔時世尊而說偈言  
 破戒心不淨 猶如偷賊狗  
 處處求利養

為貪心所殺 當服慚愧藥 忍辱為衣裳  
 懺悔莊嚴華 熏用善心香 一心觀佛相  
 除苦無憂患 亦當念空法 修心觀不淨  
 是名諸如來 甘露灌頂藥 服者心無憂  
 可至涅槃岸 如法應修行 非法不應作  
 今世若過世 行法者得度 隨順佛所說

持戒行頭陀 身心無惡行 疾至於解脫  
 尔時世尊告舍利弗汝好受此治犯戒藥慎  
 莫忘失時舍利弗及阿難等聞佛所說歡喜  
 奉行

十四末

治禪病秘要經卷上

思九

沮渠上音才練若下音而勝吾各反適滴字密緻直下  
 利利音凍鑽子音官數叱音朝巖下音吾澡罐音二罐音早  
 貫恬靜上音徒膜音莫腎一音計漬懸對喉龍東下龍音郎  
 肺下音回鑽上音子鑽上音子珂苦何挽晚音玫瑰上音  
 又古迴反鑽鑽下音子鑽上音子激擊音攀縮上環下音  
 六六音竅下音絳上音絳上音旋下音環下音

策子音駛水上音灑史音沒上音棘刺上音  
 賜反音縫逢音啄食卓音鋸據音戟居音鐵萃下音  
 意意音廁去音使使音因因音撼減音齧吾音踐踏踐音盜盜音

治禪病秘要法卷下

思十

北涼安陽侯沮渠京聲譯

治樂音樂法

復次舍利弗若四部眾樂諸音樂作倡無獸  
 因是動風如縱逸馬亦如秋狗似伊尼利鹿  
 王耽惑愚癡心如糝膠處處隨著不可禁制

林乃刊

當疾治之治之法者先想一天女端正無雙  
 兩手自然有諸樂器聲萬種音行者見已見  
 此天女過於外色百億萬倍聞此天聲世所  
 無比因是惑著觀色聽聲因是當教觀此女  
 人六情諸根所起境界數息力故見可愛眼  
 生六毒她從眼根出入耳根中復見二蟲狀