

悉歡喜發菩提心舍利弗阿難等聞佛所說
禮佛而退

佛說請觀世音經

過十

臨安府嘉會門裏梵天寺住持比丘 宗印

情旨發心施財刊雕

請觀世音菩薩消伏毒害陀羅尼經一卷所得

功德莊嚴

先師復翁和尚來禪師增崇

品位者

咸淳二年六月

日比丘

宗印謹題

二經同卷

內藏百寶經

溫室洗浴眾僧經

內藏百寶經

後漢月支三藏支婁迦讖譯

佛在羅閱祇耆闍崛山中時有萬二千比丘

僧菩薩十萬二千人共坐文殊師利菩薩從

座起前白佛今菩薩大會欲從佛聞漚瑟拘

舍羅所入事菩薩何因緣分別知內外事佛

語文殊師利菩薩聽我所說隨世間習俗而

入教佛智不可量經法不可計諸阿羅漢辟

支佛所不能知何況世間人當所聞知世間

人所行皆著佛所行無所著獨佛佛能相知

如佛經法所言如佛身內外心智慧佛何緣

現世間何因當別知雖在世間皆不著悉為

世間作明身所行口所言心所念隨世間習

俗而入行內事行諸佛法所行無能過者佛

所行無有能逮者隨世間習俗而入無有能

知者佛用哀十方人故悉現明隨世間所喜
為說經法菩薩不從父母構精而生其身化
作辟如幻示現父母隨世間習俗而入示現
如是佛光燄不可計照明十方隨世間習俗
而入示現七尺光明佛未嘗持足蹈地文相
反現地隨世間習俗而入示現如是佛從數
千萬億阿僧祇劫以來成就般若波羅蜜隨
世間習俗而入示現小兒佛照明十方人於
娑冥中隨世間習俗而入亦復現妻子菩薩
生墮地時自說言天上天下無過我者我當
過度十方人隨世間習俗而入亦復問太子
閻浮提坐樹下時從是起去勤苦六年隨世
間習俗而入示現人勤苦如是佛道欲成時
於樹下獨坐隨世間習俗而入放光使魔知
之佛智慧以成悉等無有能過者隨世間習
俗而入得佛坐安隱示現世間如是雖得佛
用哀十方人故當為說經度脫之釋梵從佛
求哀為人故使佛說經隨世間習俗而入示

現如是佛智慧無有能增減者隨世間習俗
而入示現智慧多少如是佛亦無所從來去
亦無所至住如本無隨世間習俗而入呼佛
為出入示現如是佛無所適住辟如空亦無
所適住隨世間習俗而入呼佛為住示現如
是佛足辟如蓮華不受塵垢佛洗足隨世間

內藏溫室三經

二

如

習俗而入示現如是佛身如金不受塵垢佛
現入浴隨世間習俗而入示現如是佛口中
本淨潔辟如鬱金之香佛反以楊枝漱口隨
世間習俗而入示現如是佛未嘗有飢時用
哀十方人故為現飢隨世間習俗而入示現
如是佛身如金剛淨潔無瑕穢無清便現人
大小清便隨世間習俗而入示現如是佛身
無有衰老時但有眾德而現身衰老隨世間
習俗而入示現如是佛身未嘗有病而現病
呼醫服藥與藥者得福無量隨世間習俗而
入示現如是佛力不可當持一指動十方佛
刹現人羸瘦疲極隨世間習俗而入示現如

是佛一念頃能飛至無央數佛刹而現疲極
 隨世間習俗而入示現如是佛身如幻以經
 法名為身現人惡露身隨世間習俗而入示
 現如是佛本無所有隨世間所喜樂現所有
 隨世間習俗而入示現如是佛身力不可計
 終無坐起行步卧出現人坐起行步卧出隨
 世間習俗而入示現如是佛身終不以寒溫
 動隨得寒溫陰涼隨世間習俗而入示現如
 是佛如空現人常著衣無有解時辟如梵天
 人常著衣隨世間習俗而入示現如是佛頭
 未嘗墮髮法但示人亦無有見持剃刀去者
 隨世間習俗而入示現如是佛無坐時現人
必 內藏百寶經卷之三
 勤苦於石上坐隨世間習俗而入示現如是
 佛咽喉有滋味之相未嘗有飢時用哀十方
 人故有人施與麁惡悉為受隨世間習俗而
 入示現如是佛功德之福不可盡亦無有能
 過者佛入城分衛得空鉢出隨世間習俗而
 入示現如是佛功德福不可盡欲得天上天

下名好衣悉可得故著補納之衣隨世間習
 俗而入示現如是佛欲得舍宅床卧具天上
 天下珍寶殿舍悉可得現世間人暴露精思
 草褥上坐隨世間習俗而入示現如是佛持
 威神吹海水悉令枯竭見天雨持傘蓋隨世
 間習俗而入示現如是佛一念頃能使數千
 萬億魔不知佛處現人為魔所燒隨世間習
 俗而入示現如是佛悉曉了十方不可計諸
 佛所有經法示現人反覆問隨世間習俗而
 入示現如是佛用哀十方故出現世間欲教
 度復現人供養得福無量隨世間習俗而入
 示現如是佛無本隨世間所喜色現身如是
 本一隨世間習俗而入示現如是合聚十方
 雷電之聲共作一聲不能動佛一毛現入禪
 三昧當於無聲處隨世間習俗而入示現如是
 諸經法本無名佛示人諸經法無央數隨世
 間習俗而入示現如是佛想計本悉斷常不
 離三昧現人為說若干種經法隨世間習俗

而入示現如是佛前身所作善惡不可前身得會當後身得佛示人自作自得隨世間習俗而入示現如是佛知世間本無人諸所有本無形佛現度脫無央數人隨世間習俗而入示現如是佛知諸經法本空本亦無所有現人有更死生隨世間習俗而入示現如是

本無今世後世之事佛現人有今世後世之事隨世間習俗而入示現如是五陰六衰四大合為一本無有佛示現人欲界色界無思想界隨世間習俗而入示現如是本無過去當來今現在人佛現死生五道中人隨世間習俗而入示現如是佛為悉示愚癡皆盡現

必 內藏溫室三經

四

加

人本布施隨世間習俗而入示現如是過去當來今現在經法佛悉知其本佛示人可說有不可說隨世間習俗而入示現如是佛知諸經本末一切皆深佛分別各自說其事隨世間習俗而入示現如是佛所語無有異說四諦法隨人所解而說隨世間習俗而入示

現如是諸比丘僧難可敗壞政使數千億萬魔來及諸惡不能破壞比丘僧佛現人破壞比丘僧隨世間習俗而入示現如是經法本無從誰學亦莫不學者佛現人經法受戒是不受戒隨世間習俗而入示現如是空空亦無繫亦無脫世間佛示人度脫隨世間習

俗而入示現如是佛般泥洹無所向阿羅漢般泥洹無所向佛說法示人隨世間習俗而入示現如是佛說無所生無所滅是為要亦無所得亦無所失隨世間習俗而入示現如是佛說泥洹辟如燈滅無形但有字耳經法無有能壞者隨世間習俗而入示現如是佛悉知諸經法本無形佛現人說經法甚衆多隨世間習俗而入示現如是諸佛心無所罣礙未嘗離三昧時現人坐念隨世間習俗而入示現如是佛諸惡悉盡但有諸功德具足佛現人諸惡未盡隨世間習俗而入示現如是佛身行口言心念當與智慧俱是為本佛

必 內藏溫室三經

五

加

現人使比丘說經自復欲聞隨世間習俗而入示現如是佛智慧所解無有竭底過去當來今現在本空佛現人說經法隨其所喜各各為說隨世間習俗而入示現如是諸佛合一身以經法為身佛現為人說經法隨世間習俗而入示現如是佛辟支佛阿羅漢未得道人現死生得泥洹隨世間習俗而入示現如是佛現為羅漢說經法悉具足雖知其具足不及薩云若隨世間習俗而入示現如是佛智慧無有能過者悉知無有過去當來今現在佛現所因緣說經法隨世間習俗而入示現如是中有欲知佛及了佛法者經本端界悉入是人為曉了佛隨世間習俗而入示現如是菩薩亦不入母腹中亦不從母腹中出何以故經法本界無所不入菩薩現人入母腹中隨世間習俗而入示現如是無所從生法樂諸經法亦無所從生菩薩現人初生時隨世間習俗而入示現如是菩薩母腹空

定含受一佛境界菩薩各各現人因緣生隨世間習俗而入示現如是佛化身身在無央數不可復計佛刹悉徧至佛身亦不增亦不減隨世間習俗而入示現如是菩薩常現生無有絕時常本無而住不勤苦隨世間習俗而入示現如是佛智慧功德威神不可復計佛現人限長短使人知之隨世間習俗而入示現如是經法本界無有能過者過去當來今現在皆空故佛現人尊經法隨世間習俗而入示現如是本無所生無所滅經本界悉現如是經法本無所從生無形而住佛現經法隨世間習俗而入示現如是觀本無亦無所見亦無所視佛視人悉見悉了悉知隨世間習俗而入示現如是諸經法無有作者亦無所出生佛現人經法本無所出生隨世間習俗而入示現如是泥洹及空無有形聲亦無有名佛現四大及形聲隨世間習俗而入

必 內藏百寶經

六

卅

示現如是佛力無有雙比不可復計亦無減盡時現人衰老求人給使隨世間習俗而入示現如是佛慈哀悉徧等終無有厄難窮極時佛現癡人不當與從事隨世間習俗而入示現如是佛諸功德成就悉具足佛現功德少所隨世間習俗而入示現如是無所從生本從中亦無所出生佛現三門者隨世間習俗而入示現如是佛現本末無所罣礙功德福無有能過者佛現人有施與者不斯受趣足而已示不貪隨世間習俗而入示現如是人有至誠善意念佛者佛即為現佛亦無處所佛現身行菩薩道者隨世間習俗而入示現如是佛度脫不可復計阿僧祇人為不度一人何以故本無故隨世間習俗而入示現如是佛珍寶內藏經人有聞者無有不得安隱度數千萬億劫無數如是菩薩世世所用十方人故菩薩世世行經戒未嘗有犯時用是得佛智慧有應是行得佛疾菩薩行慈

哀有益十方無有極作是行者得佛疾何人聞是不奉行者佛或申龜魏其有聞經法莫不過度佛說經已文殊師利菩薩及諸菩薩等皆歡喜前為佛作禮而去

內藏百寶經

必 內藏百寶經