

設無所忘 應其說法 是諸大聖 所行之業
佛復告族姓子如來至真心常靜然無有不
定坐起行步卧寐飲食言辭寂然常以一心
如來至真三昧微妙所度無極越于彼岸禪
思一心初無陰蔽普察衆生諸有形類行定
者不定者永無敢觀察如來思惟念所見心
也除其如來神聖所建作其威靈乃能見耳
設如大聖常定一心三昧亦然不可上下為
人說法不復觀察所以者何常見一切衆生
心故佛之聖慧巍巍如是不可攀逮玄如虛
空無有表裏靡不通達是為如來第十八業
佛於是頌曰

十二

佛無進退 心常永定 行步任止 坐卧寐食
言辭寂然 無能亂者 最勝常定 莫敢迷惑
八方上下 終無得便 亦無敢知 其心所定
因其所定 為人說法 常演道義 是最勝業

大哀經卷第五

發七

磧砂大藏經

大哀經

浩昊 二同胡道反上明 懽快 上音孔反下委
恭恪 下音若反 輕憊 下莫結反 踐地 上音賤 輻相 上音
去聲 下音 隨嵐 下郎舍反 裸形 上音果反 迷慌 下音
廣反心 怖克

大哀經卷第六

發八

西晉元康年三藏竺法護譯

十八不共法品之餘

佛復告族姓子如來至真無若干想亦無衆
念而令其心迷惑忘也所以如來無若干想
如虛空土不可窮盡不察衆生而各各異用
其本淨無若干故察於諸佛無若干種用其
法界不可破壞慧平等故亦於諸法無差別
想用無欲故如來不壞奉禁戒者偏愛順念
亦不毀訾於犯戒者觀修道者不往肅敬不
遵道者不以棄忽不計律教是我所也永處
邪見不輕忽之如來至真所行平等於一切

卍

第二一册

法是故名曰如來至真無若干想設無若干想則便宣此無若干想開化衆生令不各異衆想消除而爲說法是爲如來十九之業佛於是頌曰

諸安住道無若干想 一切最後 見諸佛土計於經典無各各異 諸大名號 所行普等

設奉禁戒 若毀失者 衆生易化 若不可化 諸兩足尊 彼心平等 開度衆生 各懷貪異 佛復告族姓子 如來至真無有猶豫所觀察者 悉見根原 不復思惟 所以者何 如來大聖 道德已成 莫觀不成 身行謹勅 心懷柔順 戒禁鮮明 智慧殊絕 不當瞻覲 如來聖明 不有

超異也 佛以智慮 常察普護 不從愚冥 則由度世不墮 方俗迷惑 之行如來所護 因從賢聖不從 不聖賢如來所護 轉於清淨 無上梵輪 愍哀衆生 而得自在 獨步十方 不從他人 而有所譽 無有偏黨 又其如來所觀護者 無不卒暴 常順庠序 而無錯謬 若有所住 得無

受捨已離於二 諸所汎流 已度四瀆 稱量一劫 思惟本末 不能究盡 各各異所 不念所不知 過去念無所 燒觸不自現 功如是 審實而無有異 佛悉究暢 靡所不達 是爲如來觀察 大哀巍巍 若此護諸衆生 具足說法 是爲如來二十之業 佛於是頌曰

如來所觀護 未曾有懈倦 善修其道義 卓然殊特行 其心身如是 禁戒及智慧 尊上爲大人 所行常至誠 如來未曾懷 倚著諸危害 亦無想諸念 不爲虛偽事 其所觀護者 真諦無華飾 便則以此義 爲衆生說法

廿八

二

佛復告族姓子 如來至真無有貪損 何謂爲貪 惟樂善法 其善法者 爲何謂乎 如來大哀 未曾損耗 亦不倚貪 咸於大哀 所說經典 亦無誤失 不令衆生 從於貪欲 而致迷耗 開化衆生 初不謬惑 不捨閑靜 亦無所啓 而有違廢 勸諸菩薩 未曾喜忘 而於三寶 恒不斷

絕如來至真無所貪著聖明至真道德為樂
是故名曰如來至真無有貪欲而致損耗為
諸眾生頌宣經典今其慕樂無上正真具諸
通慧是為如來二十一業佛於是頌曰

最勝常不貪 慕樂善德業 慈哀施以法
度脫於眾生 喜樂濟群萌 隨時而開導

最勝不損道 勸不斷三寶 無貪嫉瞋恚

不從愚禁忌 由因諸通慧 善慕經典教

見眾生懈怠 最勝化勤修 積無量慧業
以此度群黎

佛復告族姓子如來至真於精進事而不損
耗所謂如來精進云何謂開化眾生觀察愁

勤求之所在因而度脫不遺一人於聽經典
常令清徹是為精進如來至真如是比像得
諸聽經為諸應器一劫不倦因而聽採其不
懈者大聖宣之一劫不廢為說經典離於食
饌將護眾生如來至真以一人故於恒河沙
諸佛國土而獨遊步從如開化令發道意如

第八

三

五

來身心及口所言不以懈倦身心靜然無有

閑懷如來方便精進勤修靡不咨嗟因隨平

等則以精進化于眾生至聖解脫其致道真

乃至申暢如來功勳是為如來二十二業佛

於是頌曰 其人中師子 因精進之力

以此精進力 常而咨嗟之 其精勤勢力

未曾有損耗 所演說經法 用應法器故

安住所精進 無能究暢者 其身口及心

初未曾勞倦 已精進平等 一切無罪覺

其意懷慈哀 常為眾生說

佛復告族姓子如來至真意之所念一切未

曾而中忘也亦不損耗如來所念意無中廢

所以者何族姓子從初得成至最正覺道之

普見一切眾生過去當來今現在心之所懷

念悉憶識之不中忽忘永存普達眾生之行

如來未嘗復重惟極遣慧住察如來所念實

無損耗入於眾生三處諸性入諸人根觀眾

生行如來所興不有觀察亦不思惟而為眾

生講說經典豫知時節進退遲疾而為分別授其法矣所以者何其意永存不中忘故如其心定因無忘識所念眾生尋為說法是為如來二十三業佛於是頌曰

世雄所念心未曾忘又最勝尊不憶重思其所遊步如成正覺知眾生心無有遺漏

亦復未曾倚於識智見於衆生久長性行令其建立無有事業人中之尊為衆法王佛復告族姓子如來至真無失定意三昧正受一切諸法無有徧黨諸法如審何故如來不失定意用修平等無卒之故三昧亦等故如來等於欲際無欲之際亦復等矣如生死

際等泥洹際亦復如是以平等故故能正受此之謂也讚於如來三昧不忘所以者何則於平等無忽無忘亦不退轉如來定者不合於眼亦復不合耳鼻口身意而同塵也諸根不定其三昧定不倚地種亦復不依水火風空亦復不怙欲界色界無色界不慕今世不

六八

四

六

恃後世無所著故故不損耗是故名曰如來至真定意不忘亦為衆生講說經典令應法器致于定意是為如來二十四業佛於是頌曰最勝為常定 定意不損耗 等順一切法正從佛定意 不倚地水火 風欲色無色大聖不著此 故不損三昧

佛復告族姓子如來智慧未曾損耗何謂為智敬達諸法無所不通慧不仰人為他衆生須宣聖智方便隨時所決無盡明了一切章句顯跡令入一品住所說經億百千劫假使來問去來進退為決疑網靡不坦然其慧遍入為暢三乘剖判歸趣以諸衆生八萬四千行則為講說八萬四千諸經法藏是為如來智慧無極無量無盡所說無限慧不損耗亦為衆生顯示如是無盡智慧而為說法是為如來二十五業佛於是頌曰佛正覺智慧 現在志慕乘 善宣分別解自在度無極 為衆生說法 從本性所樂

則以一文字 入無底章句 知於衆生行
所察無邊際 則爲此等頌 八萬四千藏
安住之所宣 智慧無損耗 是爲十力業
故号人中尊

佛復告族姓子如來解脫無有損耗何謂
如來解脫諸聲聞因聲而脫其緣覺者由

了因緣而得解脫諸佛世尊皆離一切罣礙
諸二而得解脫所以名曰解脫者何無過去
界不與當來諸界合同不住現界其眼於色
離於二受名曰解脫耳聲鼻舌味身更心
法離於二受而得解脫心所依倚心本清淨
而悉了之故曰發心之頃成無上正真道如

來隨時爲諸衆生講說經典使離倚受令無
所著是爲如來二十六業佛於是頌曰
諸聲聞衆依音解脫諸緣覺學因緣爲慧
過諸罣礙無垢如空是爲諸佛無所依倚
其心繫在於過去事清淨解脫是爲執心
如應解脫察衆生根開度衆生不令損耗

佛復告族姓子如來至真知於過去一切身
行所可造業其本明識而不廢退如來所觀
諸勝所行因其隨時而化衆生有所講說而
度群黎默然亦度飲食亦濟威儀禮節顯示
衆生今隨律教或復現於三十二相因而得
救或以自示八十種好因而得度或復欲觀

如來頂相威神巍巍不得諦視光踰日月超
絕無侶因益喜悅而從得度或有衆生趣來
見佛輒隨律教或演光明觀其曜暉而得濟
度或見經行舉足下足悅而得濟或入城郭
從其還出令受開化諸佛世尊舉動進止威
儀禮節皆以此事益於衆生靡不受化未曾
唐舉是故名曰如來至真一切身業本慧慧
黨靡不有益而不損耗是爲如來第二十七
業佛於是頌曰

其目覩見威儀禮節行步所入若復還出
諸相種好及頂威曜以此開化而度衆生
導師假使演其光明無數群萌億載安隱

見其威曜則隨往教諸兩足尊常修此業
 佛復告族姓子如來至真口所演業皆為慧
 黨曉了自在所以者何諸佛世尊所說經道
 悉為應時所說無虛善哉隨宜所可宣言至
 誠無欺無有罪覺舉動安詳而不卒暴離於
 塵踈未曾荒迷常懷質直無有諛諂初不惡

卷八

六

口不演鹿辭無所倚著口言柔軟進止應法
 不為羸弱性不飄颻亦不狹劣不為雜碎行
 步安詳發言和雅其聲柔軟音響香美擇言
 徐語舒緩時出辭章粲麗滋味具足無有纖
 硬言無疾病思而後語自護己身所為應節
 心念隨時滅其貪欲而除瞋恚燒其愚癡降
 伏諸魔危害眾惡療治諸疾別其義理悅智
 者意音如哀鸞聲如天帝其響哀和亦如江
 海聲靖如地如鷓鴣王命諸眷屬其音安隱
 如須彌山所發言辭如赤鬻鳥其聲慈愍猶
 如鴛鴦相呼和時亦如鴈王將導營從亦如
 鹿王嗚呼官屬又如篋篋琴箏簫瑟鼓吹應

節吹貝吹笙發音斯音相和各各悲快佛之
 音響柔軟清和過於彼節百千億倍深奧微
 妙聲無穢濁聞者入耳心中歡然積累德本
 所宣章句不可窮盡隨時應宜前後相副不
 失句義合於法句各從方便不違時節見一
 切人諸根增減而為說法布施莊嚴將養戒

禁常令嚴淨合集忍辱精進超殊究暢聖業
 觀察智慧雲集慈心不歇愍哀其喜顯曜不
 釋所護建立三乘不斷三寶別三峻聚淨三
 脫門所修至誠頌宣智慧為諸明者不見誹
 謗諸賢聖所咨嗟志玄曠如虛空一切功勳
 悉為備足告族姓子如來言辭發教應節魏

卷八

七

魏如是復過於此無可為喻是故言曰一切
 所說如來言辭慧響超殊越諸言聲三界無
 逮最為慧上靡不應命而順從者是為如來
 二十八業佛於是頌曰

無等倫言辭和
 發一響入諸聲

以無垢起諸德
 響周徧諸三千

令聲聞聽其教
或有聞廣其志
其聞茲如次第
若講說殊勝法
猶如山之呼響
人中上言如是

緣覺乘亦如是
發其心求佛道
各暢辭不錯亂
又其心無退念
應其音而來報
所演說悅衆心

佛復告族姓子如來至真皆知一切衆意所
念最爲慧黨靡所不達所以者何察於如來
無心意識初無想念而有進退以慧照曜消
化衆冥其如來慧普至一切衆生心念亦復
徧入存一切意超諸群生其識所念諸消化
法其三昧定無所依仰越于陰蓋離十二緣
起之行永捨三毒去於臭穢降伏魔事去虛
偽幻諛諂之穢捨于吾我除去無明愚冥根
株淨修道業心如虛空而無想念不壞法界
告族姓子如來至真其心意業慧黨若茲是
爲如來二十九業佛於是頌曰
不當稱最勝 兩足尊聖心 精累衆聖明

導師業清淨 此安住之慧 處在衆生性
普入靡不周 在自然法界 禪定意如是
一切善備悉 其察心意識 一切無想念
已過諸魔界 超於危害業 自然如虛空
離垢無所在

佛復告族姓子如來至真知於過去慧無罣礙其所觀見知無損耗所及云何其諸過去諸佛國土合者成者皆知其數多少進退其土所有草木山谷諸藥叢林悉分別之其佛國土所有衆生蚊行喘息身形種類悉識知之人民言語音聲種類蚰飛蠕動悉曉了之彼土前後諸佛興出多少之數悉亦演之諸佛之所頌宣經典卷數多少有所顯照亦悉暢之化諸聲聞其限若干開諸緣覺入其律乘悉亦識之敢可勸導爲菩薩學使發大乘無上正真亦悉具足其佛國土所有好醜言教行迹轉相瞻侍亦悉恤之其比丘衆言行舉動上下相順進退之宜亦悉別之有觀壽

命長短久存中天亦復曉之復知隨法建立
 年歲亦識喘息長短好醜飲食衣服所止居
 業如來悉知過去衆生終始周旋所當往生
 諸根若干其行不同志性各異所懷心意境
 界殊特其心悉暢而不中忽心念多少好醜
 善惡如來悉知其數之限則見目覩不以二
 慧而復再思如來至真亦不遣心追推過事
 而推知之以其慧心悉覩預見不復重念其慧
 如是巍巍無量見衆生性不中有廢而為說
 法是為如來三十之業佛於是頌曰

佛之聖明慧 無限無罣礙 在諸佛之土
 而頌宣經典 勸諸衆生界 令篤信佛道

諸佛國土中 其所行進退 諸人民根原
 志性所歸趣 所有藥草本 音響之好醜
 過去心名何 諸所可造行 平等覺悉達
 觀見如所有
 佛復告族姓子如來至真知於當來而無損
 耗慧無罣礙皆觀悉達云何知之於常來世

卷八

九

所當與成若復毀壞其合若散如來悉知劫
 起所燒觀其水色何等像類其佛國土當還
 復者其地廣長闊狹遠近塵埃之數一一佛
 土諸佛所興教化群黎諸聲聞數緣覺之衆
 諸菩薩等飲食衣服所止居宅出入喘息行
 步舉動所可遊居威儀禮節一一如來所化
 衆生立於聲聞緣覺之乘若學大乘如來悉
 知一一佛土諸衆生類當往生者其心生念
 若干之數諸念所滅如來悉知皆達此已如
 來不復而重思念心察懷抱觀於當來常觀
 悉見而為衆生廣說經道是為如來三十一
 業佛於是頌曰

於當來世世之所有 當所合成若復毀散
 刹土衆生諸佛之數 其佛正覺皆成此數
 其心未曾而有忽忘 其意觀察普達當來
 而為衆生應時說法 是兩足尊之所行業
 佛復告族姓子如來至真咸見現在而不損
 耗其慧所觀無所罣礙所見云何知於現在

十方世界一切國土所有多少之數諸現在諸佛所現在一切菩薩聲聞緣覺之數多少星宿形像進行運轉為有幾所現在一切樹木藥草山林谿谷十方上地境界遠近國中塵數悉明其限十方諸水以執一毛搵取水知其幾滴十方諸火境界與焰若復衰滅存亡所在亦悉達之十方諸風所由形色所從因出往來周旋成敗增益亦悉知之十方虛空迥遠悠邈其里億數無邊無際佛悉知之無有不及如毛塵者知其現在三品之行衆生之界進退難易根本深淺受教遲疾佛知現在地獄衆生所犯殃疊罪適歸此其所因由從其中出當所生處復知方便所用除殃又知現在衆生之種蚊行喘息蠕動之類所因行業而墮此難了其所便可除殃罪當所生處復知現在餓鬼之界所因慳貪而墮此患所當因由方便除罪決所當生知於一切現在衆生心所懷念所為塵勞愛欲之病

復知離欲無塵穢者又知現在一切衆生當以何律而受開化或復有人不從律教緣知諸天生天上意退沒所歸佛悉知之如是本末初未曾念二慧重思入於無二而為衆生廣說經法是為如來三十二業佛於是頌曰諸最勝慧普靡不周無限無量不可思議等如虛空虛無無喻一切世間所不能逮其於十方一切衆生諸所現在當所造行如來悉知觀其根原是諸佛業見悉究暢大哀經如來道品第二十二佛復告族姓子是為如來所行道業如來以此所行道業開化衆生以無言辭而演文字難當難成又族姓子如來至誠無有敬學能禁制者其業無量不可思議諸天龍神及世間人無能計會稱載所知初無所言而文字現難是難及無能抑制徧諸佛土定意周普現諸正覺皆已超越無諸邪業無所想念猶如虛空三昧平等察諸法界而無差異所以

者何諸佛世尊所可宣說無有若干所因與出無有偏黨等諸衆生國土亦然所說悉同道神不別解脫無異所至滅度亦無若干又族姓子如來至真於諸法界爲一種味成最正覺於衆生界無所蔽礙善權方便以無礙法而悉明了則爲衆生轉其法輪令不退轉

阿惟越致譬如族姓子上工珠師修於清淨無垢寶珠重治令曜手執此珠寶舉著濁水令水凝然去濁就清不復勤役而勞其功然後則出著於食味上於瓶甕若於鉢器令其中水皆使清澄所勞功夫不足言耳然後服著大藥味中以微細重而重洗之所洗已淨去諸刺棘是則名曰夜光寶珠如來至真亦復如是察諸衆生瑕穢境界爲演無常苦空非身悲哀辛酸苦毒之災衆生迷惑愛樂生死苦惱患厭亦乃令入賢聖法律如來精進於彼無難然後乃達空無相願如來以慈而開導之所勤精進而無所著便次得成於不

退轉頌宣經道三場清淨何謂佛界而令衆生來入其境已得越度入如來法故曰無上衆祐之要是族姓子以此因緣當作此觀如來正真所入三昧不可思議修于平等達於三昧不斷三寶如來於彼不可思議住於道業猶如虛空其身自然無能逮者現形一切諸佛國土而於諸法永無所獲不擇自在隨其音響而教化之若爲衆生宣經典時皆離一切心諸所緣而悉知見衆生心行志性所趣諸菩薩衆志操清淨諸佛世尊以此等故興出世間是族姓子是爲如來至誠之議由無本業謂無所住而不違遠亦無懈怠受菩薩法不斷言教是則名曰如來道業佛講說此如來業時十方無量不可計會無數佛土六返震動其大光明普照諸界雨天華香其寶清淨佛師子座諸來集會大聲聞衆天龍鬼神健脊和等阿須倫迦留羅真陀羅摩睺勒比丘比丘尼童士童女咸共聽聞如來宣

此道業法典歡喜踊躍不能自勝善心生焉
各各賈持若干種華名香雜香華鬘塗香衣
服幡蓋及大幢幡鼓諸妓樂琴瑟笙篳篥供養
如來取頭上寶而以散之或賈麻油或執雷
音或取其髮或脫寶瓔以珠枝飾或明月珠
或壞月珠及解脫華或持無價鮮潔之供或

廿八

十二

獲印綬原赦之養或有寶果或以鴈鳥或以
線縷或寂然物不倚空物或頭寶瓔或頸著
珠或手或脚所有莊嚴而供養佛悉徧散之
或復又取夜光寶珠或復又取紫磨寶飾以
散其上或馬藏寶天帝殊紺大青寶珠火色
寶珠月光寶珠若干種色瓊異奇寶以供養
散紫磨粟金雜碎白銀木檠雜香僖堂雜香
栴檀雜香黑妙雜香丹赤真珠似人雜香而
自退漏兩散及諸天華加雨意華無極意華
月度月華柔輭音華大輓響華其華曜目大
地陸地諸華其輪離垢而有百葉或有千葉
或百千葉其光遠照香悉周徧其香美妙洋

溢所觀靡不欣樂其光照曜執持其焰其色
無量文飾交露青蓮芙蓉諸所雜華而自然
墮又復兩地須曼那華思怡無憂華瓶梧桐
捨著徐詳平順而雨此華然後樂器蕭瑟鼓
吹鼓儺諸伎自然而鳴又復加雨諸天華香
雜香眾寶瓔珞寶珠衣服卧具其諸十方來

會菩薩踊住空中自投其身用供養佛適各
投身不惜軀命應時空中周徧自然覆寶高
座有寶交露垂無央數諸寶瓔珞周徧校飾
紫金雜廁其飾殊特誠非世有出若干種諸
寶蓮華一切所有珍寶瓔珞一一枚珠各有
無數不可稱載化菩薩現咸悉共見諸菩薩
出適來出已遶佛七匝則復還坐於寶蓮華
十方無量諸異國土不可稱計諸佛世尊一
一諸佛各各一劫共嗟歎之其供養已經典
之要以供養故致於清淨各共歎德窮劫不
竟供養法故佛以威神遣諸弟子詣此忍土
所齋供養入此忍界其寶莊嚴超踰於此嚴

廿八

十三

飾寶座殊絕難及彼時大會無數衆生見是變化皆發無上正真道意不可稱載諸菩薩衆速得無所從生法忍于時世尊周而徧察諸菩薩衆汝等正士誰能堪任如是比像清淨莊嚴菩薩所任所當建立如來至真意欲遣使在邊止宿將護視之無有思想亦無音響所敷毼毼毼之具彌勒如來成佛已後十六年中當坐於此淨寶高座是爲菩薩行願歸趣名無蓋門大會法品經典之要亦當廣布分別其義彼時所會一切菩薩亦當與發供養此法彌勒如來及於賢劫諸菩薩衆於時會中有一菩薩名變動諸法王即從座起於蓮華上右膝長跪叉手白佛唯然世尊我能堪任將護於此清淨校飾止息其邊無有思想精勤一心而不懈廢侍於彌勒至誠如來常供養之及於賢劫諸如來衆至真等正覺等時有魔天名曰所作所立堅強處將四域來在彼會謂變動諸法王菩薩族姓子

其器云何爲何等類而用其器受此嚴淨令不毀散變動諸法王菩薩答所作魔族姓子知一切諸器皆歸壞敗無常存者無所堪受惟有虛空而可不毀無所妨廢於諸器中最爲高尊仁行當宜諦察我身自無得瞬必能覩見於無極器時所作魔觀察變動諸法王菩薩諦視其身而目不瞬即見變動諸法王菩薩齋中有水王光明世界何故名曰水王光明其佛世界悉滿衆水周徧國土若有遙視如一大海彼有如來名曰樂蓮華首至真等正覺於今現在純諸菩薩爲說大乘其水界中又有蓮華名寶莊嚴其彼如來及諸菩薩而坐於上時所作魔叉手而立替首歸命變動諸法王菩薩變動諸法王菩薩謂所作魔仁君豈見諸菩薩器答曰已見其器無極報曰是水君能任受如是像無極天器億百千劫那術諸劫數之數報壞於此莊嚴校飾終不枯竭無能消化時所作魔替首禮佛惟

廿八

十四

願世尊我本憶念志在雜碎未見於此諸正
 士等未得聞是經典要時欲得速成聲聞緣
 覺而取滅度今日又見變動諸法王菩薩威
 神巍巍聞此經典感動變化諸所建立至意
 當發無上正真道心如今所作不敢違廢於
 最正覺愍傷衆生多所安隱多所將護假使
 吾身於江河沙劫地獄見煮然後乃成無上
 正真雖遭此厄不以爲患不捨佛道時佛咨
 嗟所作魔曰善哉善哉汝身乃爲大道之故
 一心被服弘誓大鎧今仁如此建立志願所
 誓必果

大哀經卷第六

發八

汎流反芳犯 姚觸上音遠 閑懷下其據反 怙
 倚戶恃音市 齧惱也 黨音敫 飄颻上反音播 反
 取風動兒也今 狹劣上候 犷硬上俱 將導營從將從
 也亦鵬鷺二字音 赤紫下子 將導營從將從
 作觀鵬鷺二字音 赤紫下子 將導營從將從
 蕭瑟下音 鼓吹應節去聲 峻聚上私 蚊行去聲

磧砂大藏經

大哀經

上音極 蟲 喘息上反 蚰飛上反 蠕動下音
 行音類也 動音類也 恤思律反 中天反下 塵埃下音
 搵取上音 抑制上音 凝然上音 悠邈上音 瓶甕下音 敬下音
 曲也 蘇印綬下音 原赦上音 甕甕下音 甘反音 儻上音
 堂上音 甕甕下音 甕甕下音 甕甕下音 甕甕下音 甕甕下音

毛釋 瞬音舞目 之類 瞬動兒也

十五

大哀經卷第七

發九

西晉元康年三藏竺法護譯

八揔持品第二十三

時有菩薩名師子英在會中坐問揔放王菩
 薩唯族姓子菩薩所立於何揔持而皆受持
 諸佛所說所演經典不可窮盡則以善教悅

卍

第二一册