

無性自性無動能於空解脫門無性自性無
動能於無相無願解脫門無性自性無動能
於苦聖諦無性自性無動能於集滅道聖諦
無性自性無動能於八解脫無性自性無動
能於八勝處九次第定十遍處無性自性無
動能於一切三摩地門無性自性無動能於

真

古

一切陀羅尼門無性自性無動能於菩薩十
地無性自性無動能於五眼無性自性無動
能於六神通無性自性無動能於佛十力無
性自性無動能於四無所畏四無礙解十八
佛不共法無性自性無動能於大慈無性自
性無動能於大悲大喜大捨無性自性無動

能於無忘失法無性自性無動能於恒住捨
性無性自性無動能於一切智無性自性無
動能於道相智一切相智無性自性無動能
於預流果無性自性無動能於一來不還阿
羅漢果無性自性無動能於獨覺菩提無性
自性無動能於一切菩薩摩訶薩行無性自

性無動能於諸佛無上正等菩提無性自性
無動何以故善現諸法自性即是無性無性
不能現證無性

大般若波羅蜜多經卷第三百六十六 露六

大般若波羅蜜多經卷第三百六十七 露七

大唐三藏法師 玄奘奉 詔譯

初分編學道品第六十四之二

亦時且壽善現白佛言世尊有性法為能現
證無性不不也善現世尊無性法為能現證
有性不不也善現世尊有性法為能現證有

一

佛大

性不不也善現世尊無性法為能現證無性
不不也善現世尊若亦應有性不能現觀
無性無性不能現觀有性有性不能現觀有
性無性不能現觀無性將無世尊不得現觀
佛言善現有得現觀然離四句世尊云何有
得現觀然離四句善現非有非無絕諸戲論

乃名現觀得亦如是是故我說有得現觀然
 離四句亦時具壽善現白佛言世尊菩薩摩
 訶薩以何為戲論佛言善現菩薩摩訶薩觀
 色若常若無常是為戲論觀受想行識若常
 若無常是為戲論觀色若樂若苦是為戲論
 觀受想行識若樂若苦是為戲論觀色若我

若無我是為戲論觀受想行識若我若無我
 是為戲論觀色若淨若不淨是為戲論觀受
 想行識若淨若不淨是為戲論觀色若寂靜
 若不寂靜是為戲論觀受想行識若寂靜若
 不寂靜是為戲論觀色若遠離若不遠離是
 為戲論觀受想行識若遠離若不遠離是為

戲論觀色若是所徧知若非所徧知是為戲
 論觀受想行識若是所徧知若非所徧知是
 為戲論善現菩薩摩訶薩觀眼處若常若無
 常是為戲論觀耳鼻舌身意處若常若無常
 是為戲論觀眼處若樂若苦是為戲論觀耳
 鼻舌身意處若樂若苦是為戲論觀眼處若

我若無我是為戲論觀耳鼻舌身意處若我
 若無我是為戲論觀眼處若淨若不淨是為
 戲論觀耳鼻舌身意處若淨若不淨是為戲
 論觀眼處若寂靜若不寂靜是為戲論觀耳
 鼻舌身意處若寂靜若不寂靜是為戲論觀
 眼處若遠離若不遠離是為戲論觀耳鼻舌

身意處若遠離若不遠離是為戲論觀眼處
 若是所徧知若非所徧知是為戲論觀耳鼻
 舌身意處若是所徧知若非所徧知是為戲
 論善現菩薩摩訶薩觀色處若常若無常是
 為戲論觀聲香味觸法處若常若無常是為
 戲論觀色處若樂若苦是為戲論觀聲香味

露七

二

觸法處若樂若苦是為戲論觀色處若我若
 無我是為戲論觀聲香味觸法處若我若無
 我是為戲論觀色處若淨若不淨是為戲論
 觀聲香味觸法處若淨若不淨是為戲論觀
 色處若寂靜若不寂靜是為戲論觀聲香味
 觸法處若寂靜若不寂靜是為戲論觀色處

若遠離若不遠離是為戲論觀聲香味觸法處若遠離若不遠離是為戲論觀色處若是所徧知若非所徧知是為戲論觀聲香味觸法處若是所徧知若非所徧知是為戲論善現菩薩摩訶薩觀眼界若常若無常是為戲論論觀耳鼻舌身意境界若常若無常是為戲論

觀眼界若樂若苦是為戲論觀耳鼻舌身意境界若樂若苦是為戲論觀眼界若我若無我是為戲論觀耳鼻舌身意境界若我若無我是為戲論觀眼界若淨若不淨是為戲論觀耳鼻舌身意境界若淨若不淨是為戲論觀眼界若寂靜若不寂靜是為戲論觀耳鼻舌身意

界若寂靜若不寂靜是為戲論觀眼界若遠離若不遠離是為戲論觀耳鼻舌身意境界若遠離若不遠離是為戲論觀眼界若是所徧知若非所徧知是為戲論觀耳鼻舌身意境界若是所徧知若非所徧知是為戲論善現菩薩摩訶薩觀色界若常若無常是為戲論觀

露七

三

聲香味觸法界若常若無常是為戲論觀色界若樂若苦是為戲論觀聲香味觸法界若樂若苦是為戲論觀色界若我若無我是為戲論觀聲香味觸法界若我若無我是為戲論觀聲香味觸法界若淨若不淨是為戲論觀聲香味觸法界若淨若不淨是為戲論觀聲香味觸法界若寂靜若不寂靜是為戲論觀聲香味觸法界若寂靜若不寂靜是為戲論觀聲香味觸法界若遠離若不遠離是為戲論觀聲香味觸法界若遠離若不遠離是為戲論觀聲香味觸法界若所徧知若非所徧知是為戲論觀聲香味觸法界若所徧知若非所徧知是為戲論善現菩薩摩訶薩

觀眼界若樂若苦是為戲論觀眼界若我若無我是為戲論觀眼界若淨若不淨是為戲論觀眼界若淨若不淨是為戲論觀眼界若寂靜若不寂靜是為戲論觀眼界若寂靜若不寂靜是為戲論觀眼界若遠離若不遠離是為戲論觀眼界若遠離若不遠離是為戲論觀眼界若所徧知若非所徧知是為戲論觀眼界若所徧知若非所徧知是為戲論善現菩薩摩訶薩

訶薩觀眼識界若常若無常是為戲論觀耳鼻舌身意識界若常若無常是為戲論觀眼識界若樂若苦是為戲論觀眼識界若我若無我是為戲論觀眼識界若我若無我是為戲論觀眼識界若淨若不淨是為戲論觀眼識界若淨若不淨是為戲論觀眼識界若寂靜若不寂靜是為戲論觀眼識界若寂靜若不寂靜是為戲論觀眼識界若遠離若不遠離是為戲論觀眼識界若遠離若不遠離是為戲論觀眼識界若所徧知若非所徧知是為戲論觀眼識界若所徧知若非所徧知是為戲論善現菩薩摩訶薩

論觀耳鼻舌身意識界若淨若不淨是為戲
 論觀眼識界若寂靜若不寂靜是為戲論觀
 耳鼻舌身意識界若寂靜若不寂靜是為戲
 論觀眼識界若遠離若不遠離是為戲論觀
 耳鼻舌身意識界若遠離若不遠離是為戲
 論觀眼識界若是所徧知若非所徧知是為

戲論觀耳鼻舌身意識界若是所徧知若非
 所徧知是為戲論善現菩薩摩訶薩觀眼觸
 若常若無常是為戲論觀耳鼻舌身意觸若
 常若無常是為戲論觀眼觸若樂若苦是為
 戲論觀耳鼻舌身意觸若樂若苦是為戲論
 觀眼觸若我若無我是為戲論觀耳鼻舌身

意觸若我若無我是為戲論觀眼觸若淨若
 不淨是為戲論觀耳鼻舌身意觸若淨若不
 淨是為戲論觀眼觸若寂靜若不寂靜是為
 戲論觀耳鼻舌身意觸若寂靜若不寂靜是
 為戲論觀眼觸若遠離若不遠離是為戲論
 觀耳鼻舌身意觸若遠離若不遠離是為戲

露七

四

論觀眼觸若是所徧知若非所徧知是為戲
 論觀耳鼻舌身意觸若是所徧知若非所徧
 知是為戲論善現菩薩摩訶薩觀眼觸為緣
 所生諸受若常若無常是為戲論觀耳鼻舌
 身意觸為緣所生諸受若常若無常是為戲
 論觀眼觸為緣所生諸受若樂若苦是為戲

論觀耳鼻舌身意觸為緣所生諸受若樂若
 苦是為戲論觀眼觸為緣所生諸受若我若
 無我是為戲論觀耳鼻舌身意觸為緣所生
 諸受若我若無我是為戲論觀眼觸為緣所
 生諸受若淨若不淨是為戲論觀耳鼻舌身
 意觸為緣所生諸受若淨若不淨是為戲論

觀眼觸為緣所生諸受若寂靜若不寂靜是
 為戲論觀耳鼻舌身意觸為緣所生諸受若
 寂靜若不寂靜是為戲論觀眼觸為緣所生
 諸受若遠離若不遠離是為戲論觀耳鼻舌
 身意觸為緣所生諸受若遠離若不遠離是
 為戲論觀眼觸為緣所生諸受若是所徧知

若非所徧知是為戲論觀耳鼻舌身意觸為緣所生諸受若是所徧知若非所徧知是為戲論善現菩薩摩訶薩觀地界若常若無常是為戲論觀水火風空識界若常若無常是為戲論觀地界若樂若苦是為戲論觀水火風空識界若樂若苦是為戲論觀地界若我

露七

五

若無我是為戲論觀水火風空識界若我若無我是為戲論觀地界若淨若不淨是為戲論觀水火風空識界若淨若不淨是為戲論觀地界若寂靜若不寂靜是為戲論觀水火風空識界若寂靜若不寂靜是為戲論觀地界若遠離若不遠離是為戲論觀水火風空

識界若遠離若不遠離是為戲論觀地界若是所徧知若非所徧知是為戲論觀水火風空識界若是所徧知若非所徧知是為戲論善現菩薩摩訶薩觀無明若常若無常是為戲論觀行識名色六處觸受愛取有生老死愁歎苦憂惱若常若無常是為戲論觀無明

若樂若苦是為戲論觀行乃至老死愁歎苦憂惱若樂若苦是為戲論觀無明若我若無我是為戲論觀行乃至老死愁歎苦憂惱若我若無我是為戲論觀無明若淨若不淨是為戲論觀行乃至老死愁歎苦憂惱若淨若不淨是為戲論觀無明若寂靜若不寂靜是

為戲論觀行乃至老死愁歎苦憂惱若寂靜若不寂靜是為戲論觀無明若遠離若不遠離是為戲論觀行乃至老死愁歎苦憂惱若遠離若不遠離是為戲論觀無明若是所徧知若非所徧知是為戲論觀行乃至老死愁歎苦憂惱若是所徧知若非所徧知是為戲

論善現菩薩摩訶薩觀布施波羅蜜多若常若無常是為戲論觀淨戒安忍精進靜慮般若波羅蜜多若樂若苦是為戲論觀淨戒乃至般若波羅蜜多若樂若苦是為戲論觀布施波羅蜜多若我若無我是為戲論觀淨戒乃

至般若波羅蜜多若我若無我是為戲論觀
 布施波羅蜜多若淨若不淨是為戲論觀淨
 戒乃至般若波羅蜜多若淨若不淨是為戲
 論觀布施波羅蜜多若寂靜若不寂靜是為
 戲論觀淨戒乃至般若波羅蜜多若寂靜若
 不寂靜是為戲論觀布施波羅蜜多若遠離

露七

六

若不遠離是為戲論觀淨戒乃至般若波羅
 蜜多若遠離若不遠離是為戲論觀布施波
 羅蜜多若是所徧知若非所徧知是為戲論
 觀淨戒乃至般若波羅蜜多若是所徧知若
 非所徧知是為戲論善現菩薩摩訶薩觀內
 空若常若無常是為戲論觀外空內外空空

空大空勝義空有為空無為空畢竟空無際
 空散空無變異空本性空自相空共相空一
 切法空不可得空無性空自性空無性自性
 空若常若無常是為戲論觀內空若樂若苦
 是為戲論觀外空乃至無性自性空若樂若
 苦是為戲論觀內空若我若無我是為戲論

觀外空乃至無性自性空若我若無我是為
 戲論觀內空若淨若不淨是為戲論觀外空
 乃至無性自性空若淨若不淨是為戲論觀
 內空若寂靜若不寂靜是為戲論觀外空乃
 至無性自性空若寂靜若不寂靜是為戲論
 觀內空若遠離若不遠離是為戲論觀外空

乃至無性自性空若遠離若不遠離是為戲
 論觀內空若是所徧知若非所徧知是為戲
 論觀外空乃至無性自性空若是所徧知若
 非所徧知是為戲論善現菩薩摩訶薩觀真
 如若常若無常是為戲論觀法界法性不虛
 妄性不變異性平等性離生性法定法住實

露七

七

際虛空界不思議界若常若無常是為戲論
 觀真如若樂若苦是為戲論觀法界乃至不
 思議界若樂若苦是為戲論觀真如若我若
 無我是為戲論觀法界乃至不思議界若我
 若無我是為戲論觀真如若淨若不淨是為
 戲論觀法界乃至不思議界若淨若不淨是

為戲論觀真如若寂靜若不寂靜是為戲論
觀法界乃至不思議界若寂靜若不寂靜是
為戲論觀真如若遠離若不遠離是為戲論
觀法界乃至不思議界若遠離若不遠離是
為戲論觀真如若非所徧知是為戲論觀法界乃至不思議界若非所徧知是為戲論

若非所徧知是為戲論善現菩薩摩訶薩觀
四念住若常若無常是為戲論觀四正斷四
神足五根五力七等覺支八聖道支若常若
無常是為戲論觀四念住若樂若苦是為戲
論觀四正斷乃至八聖道支若樂若苦是為
戲論觀四念住若我若無我是為戲論觀四

正斷乃至八聖道支若我若無我是為戲論
觀四念住若淨若不淨是為戲論觀四正斷
乃至八聖道支若淨若不淨是為戲論觀四
念住若寂靜若不寂靜是為戲論觀四正斷
乃至八聖道支若寂靜若不寂靜是為戲論
觀四念住若遠離若不遠離是為戲論觀四

正斷乃至八聖道支若遠離若不遠離是為
戲論觀四念住若是所徧知若非所徧知是
為戲論觀四正斷乃至八聖道支若是所徧
知若非所徧知是為戲論善現菩薩摩訶薩
觀苦聖諦若常若無常是為戲論觀集滅道
聖諦若常若無常是為戲論觀苦聖諦若樂

若苦是為戲論觀集滅道聖諦若樂若苦是
為戲論觀苦聖諦若我若無我是為戲論觀
集滅道聖諦若我若無我是為戲論觀苦聖
諦若淨若不淨是為戲論觀集滅道聖諦若
淨若不淨是為戲論觀苦聖諦若寂靜若不
寂靜是為戲論觀集滅道聖諦若寂靜若不

寂靜是為戲論觀苦聖諦若遠離若不遠離
是為戲論觀集滅道聖諦若遠離若不遠離
是為戲論觀苦聖諦若是所徧知若非所徧
知是為戲論觀集滅道聖諦若是所徧知若
非所徧知是為戲論善現菩薩摩訶薩觀四
靜慮若常若無常是為戲論觀四無量四無

色定若常若無常是為戲論觀四靜慮若樂若苦是為戲論觀四靜慮若我若無我是為戲論觀四無量四無色定若我若無我是為戲論觀四靜慮若淨若不淨是為戲論觀四無量四無色定若淨若不淨是為戲論觀四靜

慮若寂靜若不寂靜是為戲論觀四無量四無色定若寂靜若不寂靜是為戲論觀四靜慮若遠離若不遠離是為戲論觀四無量四無色定若遠離若不遠離是為戲論觀四靜慮若是所徧知若非所徧知是為戲論觀四無量四無色定若是所徧知若非所徧知是

為戲論善現菩薩摩訶薩觀八解脫若常若無常是為戲論觀八勝處九次第定十遍處若常若無常是為戲論觀八解脫若樂若苦是為戲論觀八勝處九次第定十遍處若樂若苦是為戲論觀八解脫若我若無我是為戲論觀八勝處九次第定十遍處若我若無

露七

九

我是為戲論觀八解脫若淨若不淨是為戲論觀八勝處九次第定十遍處若淨若不淨是為戲論觀八解脫若寂靜若不寂靜是為戲論觀八勝處九次第定十遍處若寂靜若不寂靜是為戲論觀八解脫若遠離若不遠離是為戲論觀八勝處九次第定十遍處若

遠離若不遠離是為戲論觀八解脫若是所徧知若非所徧知是為戲論觀八勝處九次第定十遍處若是所徧知若非所徧知是為戲論善現菩薩摩訶薩觀三摩地門若常若無常是為戲論觀陀羅尼門若常若無常是為戲論觀三摩地門若樂若苦是為戲論觀

陀羅尼門若樂若苦是為戲論觀三摩地門若我若無我是為戲論觀三摩地門若淨若不淨是為戲論觀陀羅尼門若淨若不淨是為戲論觀三摩地門若寂靜若不寂靜是為戲論觀陀羅尼門若寂靜若不寂靜是為戲論觀三

摩地門若遠離若不遠離是為戲論觀陀羅尼門若遠離若不遠離是為戲論觀三摩地門若是所遍知若非所遍知是為戲論觀陀羅尼門若是所遍知若非所遍知是為戲論善現菩薩摩訶薩觀空解脫門若常若無常是為戲論觀無相無願解脫門若常若無常

是為戲論觀空解脫門若樂若苦是為戲論觀無相無願解脫門若樂若苦是為戲論觀空解脫門若我若無我是為戲論觀無相無願解脫門若我若無我是為戲論觀空解脫門若淨若不淨是為戲論觀無相無願解脫門若淨若不淨是為戲論觀空解脫門若寂

靜若不寂靜是為戲論觀無相無願解脫門若寂靜若不寂靜是為戲論觀空解脫門若遠離若不遠離是為戲論觀無相無願解脫門若遠離若不遠離是為戲論觀空解脫門若是所遍知若非所遍知是為戲論觀無相無願解脫門若是所遍知若非所遍知是為

卷七

十

戲論善現菩薩摩訶薩觀極喜地若常若無常是為戲論觀離垢地發光地焰慧地極難勝地現前地遠行地不動地善慧地法雲地若常若無常是為戲論觀極喜地若樂若苦是為戲論觀離垢地乃至法雲地若樂若苦是為戲論觀極喜地若我若無我是為戲論

觀離垢地乃至法雲地若我若無我是為戲論觀極喜地若淨若不淨是為戲論觀離垢地乃至法雲地若淨若不淨是為戲論觀極喜地若寂靜若不寂靜是為戲論觀離垢地乃至法雲地若寂靜若不寂靜是為戲論觀極喜地若遠離若不遠離是為戲論觀離垢地

地乃至法雲地若遠離若不遠離是為戲論觀極喜地若是所遍知若非所遍知是為戲論觀離垢地乃至法雲地若是所遍知若非所遍知是為戲論善現菩薩摩訶薩觀五眼若常若無常是為戲論觀六神通若常若無常是為戲論觀五眼若樂若苦是為戲論觀

不淨是為戲論觀一來不還阿羅漢果獨覺
 菩提若淨若不淨是為戲論觀預流果若寂
 靜若不寂靜是為戲論觀一來不還阿羅漢
 果獨覺菩提若寂靜若不寂靜是為戲論觀
 預流果若遠離若不遠離是為戲論觀一來
 不還阿羅漢果獨覺菩提若遠離若不遠離

是為戲論觀預流果若是所遍知若非所遍
 知是為戲論觀一來不還阿羅漢果獨覺菩
 提若是所遍知若非所遍知是為戲論善現
 菩薩摩訶薩觀一切菩薩摩訶薩行若常若
 無常是為戲論觀諸佛無上正等菩提若常
 若無常是為戲論觀一切菩薩摩訶薩行若

樂若苦是為戲論觀諸佛無上正等菩提若
 樂若苦是為戲論觀一切菩薩摩訶薩行若
 我若無我是為戲論觀諸佛無上正等菩提
 若我若無我是為戲論觀一切菩薩摩訶薩
 行若淨若不淨是為戲論觀諸佛無上正等
 菩提若淨若不淨是為戲論觀一切菩薩摩

訶薩行若寂靜若不寂靜是為戲論觀諸佛
 無上正等菩提若寂靜若不寂靜是為戲論
 觀一切菩薩摩訶薩行若遠離若不遠離是
 為戲論觀諸佛無上正等菩提若遠離若不
 遠離是為戲論觀一切菩薩摩訶薩行若是
 所遍知若非所遍知是為戲論觀諸佛無上

正等菩提若是所遍知若非所遍知是為戲
 論復次善現菩薩摩訶薩若作是念苦聖諦
 應遍知是為戲論集聖諦應永斷是為戲論
 滅聖諦應作證是為戲論道聖諦應修習是
 為戲論善現菩薩摩訶薩若作是念應修四
 靜慮是為戲論應修四無量四無色定是為

露七

十四

戲論善現菩薩摩訶薩若作是念應修四念
 住是為戲論應修四正斷四神足五根五力
 七等覺支八聖道支是為戲論善現菩薩摩
 訶薩若作是念應修空解脫門是為戲論應
 修無相無願解脫門是為戲論善現菩薩摩
 訶薩若作是念應修八解脫是為戲論應修

八勝處九次第定十遍處是為戲論善現菩薩摩訶薩若作是念應修五眼是為戲論應修六神通是為戲論善現菩薩摩訶薩若作是念應超預流果是為戲論應超一來不還阿羅漢果獨覺菩提是為戲論善現菩薩摩訶薩若作是念應行布施波羅蜜多是為戲

論應行淨戒安忍精進靜慮般若波羅蜜多是為戲論善現菩薩摩訶薩若作是念應住內空是為戲論應住外空內外空空大空勝義空有為空無為空畢竟空無際空散空無變異空本性空自相空共相空一切法空不可得空無性空自性空無性自性空是為

戲論善現菩薩摩訶薩若作是念應住真如是為戲論應住法界法性不虛妄性不變異性平等性離生性法定法住實際虛空界不思議界是為戲論善現菩薩摩訶薩若作是念應趣入菩薩正性離生是為戲論應圓滿菩薩十地正行是為戲論善現菩薩摩訶薩

露七

十五末

若作是念應成熟有情是為戲論應嚴淨佛土是為戲論善現菩薩摩訶薩若作是念應起佛十力是為戲論應起四無所畏四無礙解十八不共法是為戲論善現菩薩摩訶薩若作是念應起大悲是為戲論應起大悲大喜大捨是為戲論善現菩薩摩訶薩若作

是念應起無忘失法是為戲論應起恒住捨性是為戲論善現菩薩摩訶薩若作是念應起一切智是為戲論應起道相智一切相智是為戲論善現菩薩摩訶薩若作是念應起一切三摩地門是為戲論應起一切陀羅尼門是為戲論善現菩薩摩訶薩若作是念應斷一切煩惱習氣相續是為戲論應證諸佛無上正等菩提是為戲論善現如是等類一切戲論是為菩薩摩訶薩所有戲論

大般若波羅蜜多經卷第三百六十七 露七