宗鏡録卷第二十九

宋慧日永明寺主智覺禪師延壽　集

茂九

夫既法輪徧一切處無有間斷常恒說者云何更逐會結集說處不同如華嚴九會之文法華三周之說答廣略不等皆為對機以一顯多令入無盡如華嚴指歸云謂於一剎那中則徧無盡之處頓說如此無邊法海問云准此所說說華嚴會總無了時何容有此一部經教答為下劣衆生於無盡說中略取此等結集流通故有此部令其見聞方便引入無際限中如觀牖隙見無際虛空當知此中道理亦爾視此一部見無邊法海故知若提綱撮要一塵尚含法界一字即演無邊豈況九會三周之說乎如是解者則一時一切時一說一切說又問若此多劫常恒說者何故如來有涅槃耶答說此經佛本不涅槃法界品中開栴檀塔見三世佛無涅槃者又以攝化儀之中涅槃亦是說法攝生與成道說法無差別故復次舍那佛常在華藏恒時說法元無涅槃常住故乃知出世涅槃皆是衆生

自見諸佛本不出世亦不涅槃故入宗鏡中自然二見俱絶問法唯心說者云何教立五時聽分四衆答諸佛無有色聲功德唯有如如及如如智獨存凡有見聞皆是衆生自心影像則說唯心說聽唯心聽離心之外何處有法如思益經云梵天言何故說不聽法者乃爲聽經文殊言眼耳鼻舌身意不漏是聽法也所以者何於内六入不漏色聲香味觸法乃爲聽經乃至梵天問得忍菩薩汝等豈不聽是經耶答如我等聽以不聽爲聽古德云如來演出八辯洪音聞者託起自心所現如依狀貌變起毫端本質已無影像如在群賢結集自隨見聞依所聞見結集自語良以離自心原無有外境離境亦無内心可得諸傳法者非授與他但爲勝緣令自得法自解未起無以悟他（茂九）自解不從他來他解寧非自起是故結集及傳授者皆得影像不得本質無有自心得他境故是知結集乃是自心所變之經至傳授者傳授自心所變之法得影非質思而可知若能常善分別自心所現能

知一切外性非性此人知見可與佛同所說之法與佛無異悟入自覺聖智樂故實性論偈云天妙法鼓聲依自業而有諸佛說法者衆生自業聞如妙聲遠離功用處身心令一切衆生離怖得寂靜佛聲亦如是離功用身心令一切衆生得證寂滅道又偈云譬如虛空中雨八功德水到鹹等住處生種種異味如來慈悲雲雨八聖道水到衆生心處生種種解味釋曰如天鼓聲應諸天所知之量猶龍王雨隨世間能感之緣證自法而不同成異味而有別法亦如是隨見差殊於一乘而開出諸乘從一法而分成多法華嚴探玄記云緣起唯心門者此上一切差別教法無不皆是唯心所顯是故俱以唯識爲體然有二義一本影相對二說聽全收初中通辯諸教總有四句一唯本無影如小乘教（戊九）二以無唯識義故違摩多羅等諸論師多立此義二亦本亦影如大乘始教衆生心外佛有微妙色聲等法由聞者善根增上緣力擊佛利他種子爲因於佛智上文義相生爲本性相教由佛

此教增上緣力擊聞法者有流善根種子聞者識上文義相生爲影像相教三十唯識論頌云展轉增上力二識成決定護法論師等悉立此義三唯影無本如大乘終教離衆生心佛果無有色身音聲事相功德唯有如如及如如智大悲大願爲增上緣彼所化根熟衆生心中顯佛色聲說法是故聖教唯是衆生心中影像故經偈云一切諸如來無有說法身又思議無色無相無倫匹示現色像爲衆生十方受化靡不見如是非一龍軍堅慧諸論師等並立此義四非本非影如頓教中非直心外無佛色等衆生心內所顯之佛亦當相空以唯是識無別影故色等性離無所有故一切無言無言亦無故是故聖教即是無教之教如經頌云如來不出世亦無有涅槃又密嚴經明佛常在法界無出世等龍樹等宗多立此義此有四說總爲一教圓融無礙皆不相妨以各聖教從淺至深攝衆生故思之可見第二說聽全收者亦四句一離佛

心外無所化衆生況所説教是故唯是佛心所顯此義云何謂諸衆生無別自體攬如來藏以成衆生然此如來藏即是智證爲自體是故衆生舉體總在佛智心中經頌云諸佛悉了知一切從心轉又云如來菩提身中悉見一切衆生發菩提心成等正覺乃至見一切衆生皆已寂滅亦復如是皆悉一性以無性故又頌云三世一切劫佛刹及諸法諸根心心法一切虛妄法於一佛身中此法皆悉顯是故離佛心智無一法可得二總在衆生心中以離衆生無別佛德故此義云何謂佛證於衆生心中眞如成佛亦以始覺同本覺故是故總在衆生心中從體起用應化身時即是衆生心中眞如用大更無別佛三隨一聖教全唯二心以前二説不相離故謂衆生心内佛爲佛心中衆生説法佛心中衆生聽衆生心中佛説法如是全收説聽無礙是謂甚深唯識道理四或彼聖教俱非二心以兩俱形奪不並顯故雙融二位無不泯故謂佛心中衆生無聽者故衆生心中佛無説者故

兩俱雙辯二相盡故經云夫說法者無說無示其聽法者無聞無得又經頌云衆生所生不是生亦無流轉生死中又經頌云如來不說法亦不度衆生等是故此四於一聖教圓融無礙方為究竟華嚴演義問云生佛約體雖同相用自別豈得全同釋云從體起用用不異體體既衆生之體用豈離於衆生故依體起用即是衆生心中真如用大更無別佛若爾起信論中已有此義何以獨明華嚴為別教耶釋云起信雖明始覺本覺不二體相

用三大攸同而是自心各各修證不言生佛二互全收是則用起信之文成華嚴之義又說聽全收生佛相在者略舉二喻一者如一明鏡師弟同對說聽以師取之即是師鏡弟子取之是弟子鏡鏡喻一心師弟喻生佛是謂弟子鏡中和尚為和尚鏡中弟子說法和尚鏡中弟子聽弟子鏡中和尚說法諸有知識請詳斯喻此喻猶恐未曉又如水乳和同一處而互為能和所和且順說聽以能和為說所和為聽且將水喻於佛乳喻衆生應言

乳中之水和水中之乳水中之乳受乳中之水雖同一味能所宛然雖能所宛然而互相在相徧相攝思以准之又衆生心中佛者此明衆生稱性普周而佛不壞相在衆生心内言爲佛心中衆生說法者此明佛心稱性普周而衆生不壞相在佛心内也更無別理但說聽之異耳是知一切衆生語言皆法輪正體若離衆生言說即佛無所說先德云若離方言佛則無說聖人無心以萬物心爲心聖人無身亦以萬物身爲身即知聖人無言亦以萬物言爲言矣華嚴論云一切凡聖境界莊嚴果報以爲教體此乃見境發心不待說故見惡獸之見善樂之總能起善故又一切法無非佛事故又以一切法自性清淨以爲教體以觀察力心契自相應故不待說故又以行住坐卧四威儀以爲教體見敬發心不待語故肇論云爲莫之大故乃反於小成施莫之廣故乃歸於無名何謂小成通百千恒沙之法門在毛頭之心地何謂無名形教徧於三千無名相之可得故須宗說雙通方成

師匠所以經偈云宗通自修行說通示未悟眞覺大師云宗亦通說亦通定慧圓明不滯空宗通是定說通是慧則宗說兼暢定慧雙明二義相成闕一不可如法華經云定慧力莊嚴以此度衆生又昔人頌云說通宗不通如日被雲朦宗通說亦通如日處虛空故知若先了宗說則無過故法華序品偈云又見諸菩薩知法寂滅相各於其國土說法求佛道又凡有詮表形於言教者皆是明心不詮餘法或言廣大自在此約德相以明心或言寂滅無爲此約離過以明心乃至或說事是心之事或說理是心之理故云千經萬論皆是言心豈止宗鏡耶如法華經云爲一大事因緣故出現於世凡言大者莫越於心於五大之中虛空最大尚爲心之所含故首楞嚴經云空生大覺中如海一漚發又云寂照含虛空此大非對數量稱大又非形待稱大故云一大事又此一非一如法句經頌云森羅及萬像一法之所印一亦不爲一爲欲破諸數是知諸佛出世祖師西來皆明斯旨非爲

別事矣起信鈔云一心該於萬有萬有不出一心者此但意在出體不在收於萬法恐存物外之見故總該之然諸教中皆說萬法一心而淺深有異今約五教略而辯之一愚人法聲聞教假說一心謂世出世間染淨等法皆由心造業之所感故若推徵則一心之義不成以立前境故云假說二大乘權教明異熟賴耶以爲一心三界萬法唯識變故三終教說如來藏以爲一心識境諸法皆如夢故四頓教泯絕染淨以說一心爲破諸數假名故五圓教總該萬有以爲一心事理本末無別異故如上所說前淺後深淺不至深深必該淺所以宗鏡雖備引五教一心證明唯指歸圓教一心總攝前故又如鈔云一心爲如來所說法之根本者蓋緣如來依此一心而成就故是則信解行證皆依此心從微至著未嘗離此若離於心得成佛者無有是處離此有說者皆外道教也所以起信論云所言法者謂衆生心是心則攝一切世間出世間法依於此心顯示摩訶衍義疏釋云辯法功

能以其此心體相無礙染淨同依隨流返流唯轉此心是故若隨染成於不覺則攝世間法若不變之本覺及返流之始覺則攝出世間法此猶約生滅門中辯若約眞如門者則鎔融含攝染淨不殊如上所指盡理無過然一切染淨之法法無自立唯心所轉是知因心成法法豈非心所依既全是心能依何得有異以能依從所依起故如波從水起器自金成本末皆同體用無際法苑義林云偏詳諸教所說一切唯識不過五種一境唯識阿毗達磨經頌云鬼傍生人天各隨其所應等事心異故許義非眞實如是等文但說唯識所觀境者皆境唯識二教唯識由自心執著等頌皆教唯識三理唯識三十頌云是諸識轉變分別所分別由此彼皆無故一切唯識如是成立唯識道理皆理唯識四行唯識菩薩於定位等頌四種尋思如實等皆行唯識五果唯識佛地經言大圓鏡智諸處境識皆於中現又如來功德莊嚴經頌云如來無垢識是淨無漏界解脫一切障圓鏡智相應如

是諸說唯識得果皆果唯識此中所說境教理行果等五種唯識總攝一切唯識皆盡然諸教中就義隨機於境唯識種種異說或依所執以辯唯識楞伽經頌云由自心執著心似外境現以彼境非有是故說唯心但依執心虛妄現故或依有漏以明唯識華嚴經云三界唯心就於世間說唯識故或依所執及隨有為以辯唯識三十頌云由假說我法有種種相轉彼依識所變依識自體起或依有情以辯唯識無垢稱經云心清淨故有情清淨心雜染故有情雜染或依一切無有諸法以辯唯識解深密經云諸識所緣唯識所現或隨指事以辯唯識阿毗達磨論引契經頌云鬼傍生人天各隨其所應隨指一事辯唯識故如是等說無量教門類攝諸教理義盡者唯第五教總說一切為唯識故乃至辯名離合會釋者離者別也合者同也諸經論各各別說諸觀等名今合解云但是唯識之差別義非體異也一名有三十二類華嚴等經中遮境唯識名為唯心辯中邊論遮邊執路

名爲中道般若經中明簡擇性名爲般若法華經中明究竟運載名曰一乘此之四名通能所觀若約眞俗境觀者正智唯眞加行後得並通眞俗若言證者後得唯俗勝鬘經中遮餘虛妄名一實諦顯法根本亦名一依由空而證又是空性亦名爲空彰異出纏顯攝佛德佛從中出名如來藏明體不染眞實法性名自性清淨心功德自體亦名法身能出四乘能入二乘亦名一乘與法華一乘別無治稱經遮理有差別名不二法門大慧經中表無起盡亦名不生不滅涅槃經中彰法身因多名佛性離縛解脫亦名涅槃楞伽經中表離言說名不思議瑜伽等中顯不可施設名非安立攝大乘等顯此徧常等名圓成實對法論等明非妄倒名曰眞如此之十五類名唯所觀理唯眞智境恐文繁廣略舉爾所非更無也謂諸法界法性不虛妄性不變異性平等性離生性法定法住法位眞際虛空界無我勝義不思議界等乃至瑜伽論中施設非施設淺深異故名爲安立非安立諦即

勝鬘經有作四聖諦無作四聖諦涅槃經中亦名勝義世俗二諦乃至解深密等顯一切法有無事理種類差別名爲三性顯三俱無偏計所執亦名三無性又瑜伽等中明離繫之方便亦名三解脫門表印深理名三無生忍大智度論顯示差別名四悉檀諸論以後觀細亦名四如實智仁王經中位別印可亦名五忍如是一切雖異名說皆是此中唯識境智差別名也又或說因果體俱一識作用成多一類菩薩義或因果俱說二決擇分中有心地說謂本識及轉識或唯因說三辯中邊論頌云識生變似義有情我及了或因果俱說三三十唯識論云謂異熟思量及了別境識多異熟性故偏說之阿陀那名理通果或唯果說四佛地經等說四智品或因果俱說此處闕第五義諸本皆無六隨順小乘經中說六識或因果俱說七諸教說七心界或因果俱說八謂八識或因果合說九楞伽經第九頌云八九種種識如水中諸波此依無相論同性經中彼取真如爲第九識真一俗八二合說故

今取淨位第八本識以爲第九染淨本識各別論故所依本故第九復名阿末羅識故第八染淨別說以爲九也如是所說諸識差別一往而論依成唯識論云八識自性不可言定異因果性故無定性故如水波故亦非定一行相所依緣相應異故起滅異故熏習異故楞伽經頌云心意識八種俗故相有別眞故相無別相所相無故如是一切識類差別名爲唯識此幻性識若加行觀唯共非自若後得觀自相觀一一依他各各證故如上所引是知諸佛所證菩薩所修若教若理若因若果若行若位乃至世間出世間一切萬法無有纖毫一法不是心者宗鏡大旨見聞信向之者如實印所印明鏡所照可永絕纖疑矣但一切毛道異生或居不定聚者習性易染猶如白絲如孟子云人性猶湍水決東則東決西則西猶如尺蠖食黃而身黃食蒼而身蒼且八識藏中十法界種子具有隨所聞法即發起現行若聞宗鏡之文即熏起佛乘種子然須染神入心窮原見性不俟耳入口

出但記浮言如荀卿子云君子之學入乎神著乎心布乎四支動靜皆可爲法小人之學入乎耳出乎口口耳之間則四寸耳何足美七尺之軀者也問十方諸佛無盡教海廣大無邊云何於十帙之中而言搜盡答若歷事廣分言過無窮之教海若攝其妙旨理盡百卷之要文一言已達其原況乎十帙以無量經教皆是一心所以法華經云種種言詞演說一法如傳大士行路難云君不見心相微細最奇精非作非緣非色名雖復恬然非有

相若凡若聖已之靈此靈無形而常應雖復常應實無形心性無來亦無去緣慮流轉實無停正覺覺此眞常覺方便鹿苑制尊經又云能知此心無隔礙生死虛妄不能羈而此一心皆悉具八萬四千諸律儀思益經云譬如大火一切諸焰皆是燒相如是諸善男子所說法皆入法性故知一切凡聖所有言說皆入宗鏡之中終無異法所以經偈云麤言及細語皆歸第一義乃至前後橫豎之說廣略之文一一皆爲引入第一義中若實入其

中則佛法皆平現不用記一字念盡一切經不用解一法會盡無邊義不用說一句常轉正法輪不用舉一步徧參法界友何者若記得是想邊際若解得落意根中若說得是辯才門若參得墮外學地並不干自己事宗鏡中不收如手撮虛空徒勞心力所以迎之不見其首隨之不見其後存之一一皆空亡之處處咸有故志公和尚云佛祖言外邊事取著元來還不是作意搜求實勿蹤生死魔來任相試先德云第一不得於一機一教邊守文作解實無有定法如來可說我宗門中不論此事但知自心即休不更用思前慮後又偈云千般比不得萬種況不成智者不能知上賢亦不識問既談無言之道絶相之真云何徧引言詮廣明行相答非言何以知乎無言非相何能顯乎無相華嚴經偈云了法不在言善入無言際而能示言說如響徧世間淨名經云夫說法者無說無示不言不說故云當如法說又云無離文字說解脫也法華經偈云諸法寂滅相不可以言宣以方便力

故爲五比丘說又偈云又見菩薩安禪合掌以千萬偈讚諸法王斯皆以無言顯言言顯無言也又華嚴經頌云佛以法爲身清淨如虛空所現衆色像令入此法中又偈云色身非是佛音聲亦復然亦不離色聲見佛神通力金剛經云若見諸相非相則見如來斯皆以相顯無相也則無言不礙言無相不礙相故知無言即言會無別體相即無相豈有異形故經偈云無中無有二無二亦復無三界一切空是則諸佛見且諸佛見中寧立有無同異見耶故先德云是以佛證離言流八音於聽表演大識於龍宮故知至趣非遠功行得之則甚深言象非近虛懷體之而目擊言絶之理而非絶繁興玄籍而非興故即言亡言也所以無言之言橫分教海非有之有高立義天如唯識疏序鈔釋云疏云無言之言（茂九）（十四）風警非有之有波騰此四句疏文前二句顯佛本曾教後二句顯聞者影像教何者謂佛說之教離心無體名爲無言從心現故名之爲言此爲能擊發如似風警即佛於利他後

得智上有三乘十二分教蔟然顯現即與衆生爲增上緣欲令聞者識上有文義相生故云無言之言風警也非有之有波騰者即聞者識上文義相生因質起教故有似波騰離心無體名爲非有從心現故名之爲有又云悟之者得理忘言迷之者執文遺旨證之者言理一心是知若入宗鏡無旨外之文可執無文外之旨可尋理事雙消悟迷俱絶問從禪定而發慧因靜慮以證眞何不令息念澄神寂宗照體故云禪能洗垢情之欲垢摧結使之高山滅覺觀之猛風遮煩惱之毒箭局乃廣論總別説佛説心惑亂初機有違正典答夫禪有四種一作異計忻上猒下而修者是外道禪二信正因果亦以忻猒而修者是凡夫禪三了生空理證偏眞之道而修者是小乘禪四達人法二空而修者是大乘禪若背教而唯成闇證只爲已眼不明守默而但坐癡禪所以慧心弗朗徒興邪行空濫眞修入道之初教觀須具執觀門而棄教旨終成上慢之愚徇他説而背自心實招數寶之誚

所以華嚴明成就無生之慧先頼多聞佛藏經頌云速入涅槃之門皆因聽法如佛藏經頌云百千啞羊僧無慧修靜慮設經百千劫無一得涅槃聰敏智慧人能聽法說法欲念須臾頃必速至涅槃此頌是自利入道也又經頌云假使頂戴塵沙劫身爲牀座徧三千若不傳法利衆生決定無能具報者斯頌乃利他報恩也華嚴明菩薩證無生慧光皆因善巧多聞又聞有助觀起信之功能圓自行說有斷疑成佛之力可以化他故華嚴經頌云譬如閻中寶無燈不可見佛法無人說雖智不能了是以說圓頓教印衆生心開大施之門成無邊之益若不以此示人雖有利他而不盡善所益既勞用力尤多若直指自心全提家寶如傾囊倒藏大施無遮徹果該因究竟常樂所以輔行記云若以權法化人法門雖開不名傾藏今於一心開利物門傾秘密藏示真實珠心既不窮藏亦無量藏既無量珠則無邊含一切法故名爲藏理體無缺譬之以珠是則開示衆生本有覺藏非餘外來維

摩經云法施會者無前無後一時供養一切衆生是名法施之會什法師云若一起慈心則十方同緣施中之最莫先於此故曰無前後也肇法師云夫以方會人不可一息期以財濟物不可一時周是以會通無隔者彌綸而不涌法澤冥被者不易時而同覆故能即無疆為一會而道無不潤虛心懷德而物自賓昌為存濡涕之小慧捨江海之大益置一時之法養而設前後之俗施乎夫財養養身法養養神養神之道存乎冥益何則群生流轉以無窮為塵路冥冥相承莫能自返故大士建德不自為身一念之善皆為群生以為羣生故行願俱果行果則已功立願果則群生益已功立則有濟物之能群生益則有返流之分然則菩薩始建德於內群生以蒙益於外矣何必待喃養啓導然後為益乎菩提者弘濟之道也是以為菩提而起慈者一念一時所益無際矣則是承宗鏡之光徧法界之照寧有遺餘乎如首楞嚴疏鈔云心靈萬變者坐禪在定時魔境千差俱不識昔有禪

師在山坐見一孝子擎一死屍來向禪師前著便哭云何故殺我阿母禪師知是魔思云此是魔境我將斧斫却可不得解脫便於柱上取斧遂斫一斧孝子走去後覺股上濕便看乃見血不期自斫斯乃正坐禪時心中起見遂感外魔來入行人心不知皆由自心或自歌舞等元是自心影像故知若了唯心諸境自滅何處心外別有境魔耶又昔有禪師坐時見一猪來在前禪師將是魔則緩擎把猪鼻拽唱吋把火來乃見和尚自把鼻唱吋

（卷九　十七）

明知由心變但修正定何有魔事如經云汝心不明認賊為子五十重魔境皆由妄心為賊子盜汝法界中法財智寶處三界往來貪窮孤露之苦問世間染法有貪瞋癡為所治出世淨法有戒定慧為能治則眞俗互顯能所對治行相分明理事具足云何但說一心之旨能祛萬法乎答古德云至道本乎其心心法本乎無住無住心體靈知不昧則萬法出生皆依無住一心為體離心之外無別有法如羣波依水離水無波萬像依空離空無

像大莊嚴論偈云遠離於法界無別有貪法是故諸佛說貪出貪餘爾如佛先說我不說有異貪之法能出於貪瞋癡亦爾由離法界別法無體故是故貪等法性得貪等名此說貪等法性能出貪等此義是經旨趣又頌云

於貪起正思於貪得解脫故說貪出貪瞋癡出亦爾釋曰離貪之外無別有法以貪法界故則一切法趣貪是趣不過何者若於貪趣正思了貪無自性則於貪得解脫若於貪起邪想迷貪生執著則於貪被繫縛繫縛解脫遂成真俗一門於真俗二門則收盡染淨諸法貪一法既爾餘瞋癡等八萬四千煩惱塵勞門亦然一一徧含法界故斯乃是諸經旨趣之門亦可全證宗鏡大意矣若迷方便貪諸義門則疑焰水以漂人望乾城而投足戀虛自失得實何憂此一心之旨萬德攸歸若善若惡皆能迴轉若逆若順悉使善成所以十玄門中有唯心迴轉善成門古釋云所言唯心迴轉者前諸義門等並是如來藏性清淨真心之所建立若善若惡隨心所轉故云

廻轉善成心外無別境故言唯心也若順轉即名涅槃經云心造諸如來若逆轉即是生死經云三界虛妄皆一心作生死涅槃皆不出心是故不得定說性是淨及與不淨也故涅槃經云佛性非淨亦非不淨淨與不淨皆唯心故離心更無別法也楞伽經偈云唯心無境界無塵虛妄見故知逆順唯由人轉苦樂自逐緣分一念無住真心塵動未曾改變但隨智分別所見不同涅槃疏云若言心性本淨為惑所覆猶屬教道且順權說若云本心清淨衆生聞者起於邪見謂心即是不肯修道為令衆生斷除貪等方見佛性故云終不定說等若依實理心性本來未淨猶如無始唯氷無氷雖全是氷則不得云氷不是氷衆生心性亦復如是雖本是無明則不得云非是三德祕藏是故圓人唯觀無始三道即三德故不同權人却覆方見金剛三昧經云梵行長者言諸法一味云何三乘其智有異佛言長者譬如江河淮海大小異故深淺殊故名文別故氷在江中名為江氷在淮中名

爲淮水在河中名爲河水俱在海中唯名海水法亦如是俱在眞如唯名佛道是以縱橫幻境在一性而融眞寂滅靈空寄森羅而顯相如華嚴經頌云譬如一心力能生種種心如是一佛身普現一切佛華手經偈云若欲以一念徧知一切心是心無形色如幻不堅固賢劫定意經云見於證明三界如幻一切本元無所違失是曰一心又云以是名號爲無所有有所覩見見一切本是曰一心如經偈云廣博諸世界無量無有邊知種種是一知一是種種何者一是萬法之一以心爲自性故所以古頌云萬法由心生心清萬法清五通無障礙心王如眼睛月燈三昧經云爾時世尊知月光童子心所默念而作偈問告月光童子言若菩薩與一法相應皆悉能獲最勝功德速成阿耨多羅三藐三菩提何謂一法童子若菩薩於一切法體性如實了知乃至偈言諸法但說一所謂法無相是智者所說如實而了知若說如是法菩薩了知者彼得無礙辯說億脩多羅導師所加護顯示

於實際不分別假名會無有所說以一知一切以一切知一雖有種種說而不起於慢其心能了知一切法無名隨順學諸名而演說眞實釋曰若如實了知一切法體性即自心體性觀一切法悉皆無名無相以假名相說演其眞實令歸無相之眞原無名之實際則入脩多羅教海辯說無窮又如經云童子其心無性又無形色不可覩見童子如是心體性即是佛功德體性如是佛功德體性即是一切諸法體性以是義故童子若菩薩說一切法體性一義如實知者名爲菩薩寂滅於心善解三界出離善根如實了知如實知見能如實說無有異說乃至善解離文字法善解分別字智善解離語言法等入楞伽經偈云不生現於生不退常現退同時如水月萬億國土現一身及無量然火及霆雨心心體不異故說但是心心中但是心心無心而生種種色形相所見唯是心又偈云心中無斷常身資生住處唯心愚無智無物而見有又偈云佛子見世間唯心無諸法種類非身作

得力自在成何以故若得心王一切自在要成即成非他所礙如持地菩薩云我常於一切要路津口田地險隘有不如法妨損車馬我皆平填乃至遇毗舍如來摩頂謂我當平心地則世界地一切皆平何以故由心不平其地即不平如舍利弗心有高下見丘陵坑坎是知提綱撮要莫越觀心見道不隔剎那取證猶如反掌陳文帝法華懺文云理無二極趣必同歸但因業因心宻萬類之識隨見隨著異羣生之相梁武帝金剛懺云得之於心然後爲法是以無言童子妙得不言之妙不說菩薩深見無說之深所云理無二極趣必同歸者則一法標宗異途泯跡不言之妙無說之深者若不親證自心曷乃洞其深妙則言思道斷冥合斯宗矣唐德宗皇帝云夫萬有之法本緣於心心生法生心滅法滅故以心觀心心外無法心性常住道其遠乎如先德云夫修道之體自識常身本來清淨不生不滅無有分別自性圓滿清淨之心此是本師故知自真心自然而有不從外來於三

界中所有至親莫過於心問生佛同體何故苦樂有殊答諸佛悟達法性皆自然了心原妄想不生不入正念我所心滅故不受生死即究竟常寂滅以寂滅故萬樂自歸一切衆生迷於眞性不達本心種種妄想不得正念故即憎愛以憎愛故心器破壞即受生死故諸苦自現欲知法要守心第一若一人不守眞心得成佛者無有是處故云制心一處無事不辦一切萬法不出自心八萬法門三乘位體一切賢聖論其宗教莫非自心是本文句疏云若尋教迹迹廣徒自疲勞若尋理本本高高不可極日夜數他寶自無半錢分但觀己心之高廣扣無窮之聖應機成致感逮得已利故用觀心釋當知種種聲教若微若著若權若實皆爲佛道而作筌罣大經偈云麤言及輭語皆歸第一義此之謂也（廿二）法華方便品偈云我本立誓願普令一切衆亦同得此道如我等無異又偈云正直捨方便但說無上道此正不指世間爲正不指螢光析智爲正不指燈炬體法智爲正不指星月道種

智爲正乃指日光一切種智爲正此流通非爲楊葉木牛木馬而作流通非流通半字非流通共字非流通別字純是流通圓滿脩多羅滿字法也如宗鏡一光更無餘照不唯位高行滿亦乃因深果圓巧拙頓殊遲速莫等如大智度論云譬如治病苦藥針灸痛而得差如有妙藥名穌陀扇陀病人眼見衆疾皆愈除病雖同優劣法異聲聞菩薩教化度人亦復如是苦行頭陀初中後夜勤心禪觀苦而得道聲聞教也觀諸法相無縛無解心得清淨菩薩教也是以了心實相悟在剎那積行而成因賒果遠但有一毫之善悉隨喜廻向實相之心乃至四威儀中觸途成觀念念契旨步步入玄不令一塵而失眞智如箭射地無不中者故論云復次正廻向菩薩應作是念如十方三世諸佛所知用無上智慧知諸善根相一切智人中佛第一勝佛所知諸善根必是實根如佛所知我亦用如是善根相廻向譬如射地無不著時若射餘物或著或不著如諸佛所知隨喜如射地無不著若

用餘道隨喜如射餘物或著或不著如是廻向是為不謗諸佛故知信解實相心入宗鏡內舉念皆是無往不真方順佛所知不謗三寶若得實相智慧所攝一切萬行悉皆成就如大鵬影覆其子令子增長如今學人但自直下內了自心莫疑外境心若得了外境皆虛一法纔通萬像盡歸心地一輪有阻千車悉滯脩途明明而只在自知念念而無非真實外麤巨鑒不慮他疑內密難窮唯應親證如龐居士偈云中人樂寂靜下士好威儀菩薩心無礙同凡凡不知佛是無相體何須有相持但令心了事遮莫外人疑如人渴飲水冷暖自心知又如外書中云有威名於世者若呼其名則可以止兒啼魏略云張遼為孫權所圍遼復入權衆破走由是威震江東兒啼不止其父母以遼名恐之便止又隋煬皇實録云宋質直破虜有威名兒啼恐之即止且孩兒未識其人聞名即能止啼者全證唯心矣乃至如念觀音名號火不能燒等此託觀音為增上緣並是自心所感致茲靈驗災祥

成敗榮辱昇沉無不由心者矣所以融大師頌云亦不從天生亦不從地出但是空心性照世間如日若如日照世間何光明而不透則觸目寓情無非我心矣皆成法寶盡作家珍自利利他用而無盡傳大士三諫詞云捨世榮捨世榮華道理長努力慇懃學三諫諫我身心還本鄉諫意意根莫令起諫口口根莫說彰諫手手根莫鞭杖三諫三王王自香虛空自得到仙堂仙堂不近亦不遠徘徊只是衆中央若欲行住仙堂裏不用匍匐在他鄉若欲求念彌陀佛東西南北是西方西方彌陀觸處是面前背後七重行或黃或赤或紅白或大或小或短長天蓋正是彌陀屋木孔木穿彌陀房天上空中彌陀路草木正是彌陀鄉日夜前後嘈嘈鬧正是彌陀口放光若欲禮拜彌陀佛不用思想强干忙若不誑人是禮拜若不求人是道場努力自使三功作慇懃肆力種衣粮山河是家無盡藏草木是人常滿倉泥水是人常滿庫藤蘿是人無底囊多作功夫自成就自行手脚熟嚴裝若

欲往生安樂國只是箇物是西方又謂云諸佛村鄉在世界四海三田徧滿生佛共衆生同一體衆生是佛之假名若欲見佛看三郡田宅園林處處停或飛虛空中擾擾或擲山水口轉轉或結群朋往來去或復孤單而獨行或使白日東西走或使暗夜巡五更或烏或赤而復白或紫或黑而黃青或大或小而斬養或老或少舊時生或身膺上有燈火或羽翼上有琴箏或遊虛空亂上下或在草木亂縱橫或無言行自出宅或入土坑暫寄生或攢木孔爲鄉貫或徧草木作窠城或轉羅網爲村巷或卧土石作階廳諸佛菩薩家如是只箇名爲舍衛城

宗鏡録卷第二十九

音釋

鬘莫班切　湍他瑞切激湍也　尺蠖鑊憂縛切尺蠖蟲名　帙丑一切書卷編次也　撮七活切取也　羈居宜切羈縻也　族千木切聚也揔也　忻許斤切與欣同　徇私閏切從也　霆之成切霧露也　筌弟筌取魚器也弟杜奚切　輭而兗切柔也　煌煌敞徒蕩切煌胡光切

匍匐薄胡切匐蒲北切匐匐盡力奔趨也　嘈曹非勞切聲也　窠苦禾切