宗鏡録卷第十一　　功一

宋慧日永明寺主智覺禪師延壽集

夫所度之機無量能度之法無邊立五行門廣闡賢愚之路張八教網徧攄人天之魚何乃以心標宗能治一切答方便有多門則遐張八教之網歸源性無二乃高峙一心之宗是以病行憩聲聞於化城兒行誘凡夫於天界兼但對帶俯爲差別之機開示悟入唯證一乘之道如千方共治一病萬義俱顯一心令不執見徇文失眞法之味所冀研心究理得正覺之原如法華玄義云一心五行即是三諦三昧聖行即眞諦三昧梵行嬰兒行病行即俗諦三昧天行即中道王三昧又圓三三昧圓破二十五有即空故破二十五惡業見思等即假故破二十五無知即中故破二十五無明即一而三即三而一一空一切空一假一切假一中一切中故名如來行又如來室寃熏法界慈善根力不動眞際和光塵垢以病行慈悲應之示種種身如聾如啞說種種法如狂如癡有生善機以嬰兒行慈悲

功二

應之婆婆訶訶木牛揚葉有入空機以聖行慈悲應之執持糞器狀有所畏有入假機以梵行慈悲應之慈善根力見如是事踞師子牀實机承足商估賈人乃偏他國出入息利無處不有有入中機以天行慈悲應之如駛馬見鞭影行大直道無留難故無前無後不並不別說無分別法諸法從本來常自寂滅相圓應衆機如阿修羅琴若漸引入圓如前所說若頓引入圓如今所說入圓等證更無差別為顯別圓初入之門慈善根力令漸頓人見如此說此一心法門橫通竪徹攝盡恒沙之義故號總持能為萬法之宗遂稱無上若但論事行失佛本宗如金光明經疏云如王子飼虎尸毗貸鴿皆捨父母遺體非捨己身已身者法性實相是也釋論云持戒為皮(功一)禪定為血智慧為骨微妙善心為髓為他說戒能遮罪修福無相最上非持非犯尸波羅蜜者是施己皮也說諸禪定神通變化不起滅定現諸威儀者是施己血也說法皆悉到於一切智地者是施己骨也檀忍等應是肉(二)

也說甚深法相諸佛行處不一不二言語道斷心行處滅微妙中道者是施已髓也將此充足飢餓衆生況餘飲食餘飲食者即是人天二乘戒皮定血慧骨眞諦之髓耳法華經云於餘深法中示教利喜者即其義也是以能說此法門者是徹佛眞心施於已髓矣又此一心宗若全揀門則心非一切神性獨立若全收門一切即心妙體周徧若非收非揀則遮照兩亡境智俱空名義雙絶可謂難思妙術點瓦礫以成金無作神通攪江河而爲酪轉變自在隱顯隨時或卷或舒能同能別實乃能治之妙何病而不痊巧度之門何機而不湊洗除心垢拔出疑根言言盡契本心一一皆含眞性法法是金剛之句塵塵具秘密之門如入法界體性經云文殊言諸法性不壞是故名金剛句華嚴經頌云若於佛及法其心了平等二念不現前當踐難思位勝天王般若經云菩薩摩訶薩一切境界無有一法不通達者修行如是智波羅蜜二乘外道不能掩蔽以智觀察從初發心至入涅槃

皆悉明了能以一法知一切境界一切境界即是一法何以故如如一故不見我能修及所修法無二無別自性離故是名菩薩摩訶薩行般若波羅蜜通達智般若波羅蜜思益經云網明謂梵天言是五百比丘從座起者汝當為作方便引導其心入此法門令得信解離諸邪見梵天言善男子縱使令去至恒河沙劫不能得出如此法門譬如癡人畏於虛空捨空而走在所至處不離虛空此諸比丘亦復如是雖復遠去不出空相不出無相相不出無作相又如一人求索虛空東西馳走言我欲得空我欲得空是人但說虛空名字而不得空於空中行而不見空此諸比丘亦復如是欲求涅槃行涅槃中而不得涅槃所以者何涅槃者但有名字猶如虛空但名字不可得取涅槃亦復如是但有名字而不可得是知一切不信衆生邪見外道徒生獸離枉自妄求究竟一心位中未曾暫出故密嚴經偈云如飯一粒熟餘粒即可知諸法亦如是知一即知彼譬如鑽酪者嘗之以指端

如是諸法性可以一觀察楞伽經偈云譬如鏡中像雖見而非有於妄想鏡中愚夫見有二法集經云爾時海慧菩薩白佛言世尊菩薩欲願見涅槃應觀虛妄分別寂滅之心如是之處得於涅槃是名勝妙法集大乘本生心地觀經觀心品云爾時文殊師利菩薩摩訶薩白佛言世尊如佛所能告妙德等五百長者我為汝等敷演心地微妙法門我今為是咨問如來云何為心云何為地乃至薄伽梵告諸佛母無垢大聖文殊師利菩薩摩訶薩言大善男子此法名為十方如來最勝祕密心地法門此法名為一切凡夫入如來地頓悟法門此法名為一切菩薩趣大菩提真實正路此法名為三世諸佛自受法樂微妙寶宮此法名為一切饒益有情無盡寶藏此法能引諸菩薩衆到色究竟自在智處此法能引詣菩提樹後身菩薩真實導師此法能雨世出世財如摩尼寶滿衆生願此法能生十方三世一切諸佛功德本原此法能消一切衆生諸惡業果此法能與一切衆生所求

願印此法能度一切衆生生死險難此法能息一切衆生苦海波浪此法能救苦惱衆生而作急難此法能竭一切衆生老病死海此法善能出生諸佛因緣種子此法能與生死長夜爲大智炬此法能破四魔兵衆而作甲冑此法即是正勇猛軍戰勝旛旗此法即是一切諸佛無上法輪此法即是最勝法幢此法即是擊大法鼓此法即是吹大法螺此法即是大師子王此法即是大師子吼此法猶如國大聖王善能正法若順王化獲大安樂若違王化尋被誅滅善男子三界之中以心爲主能觀心者究竟解脫不能觀者究竟沈淪衆生之心猶如大地五穀五果從大地生如是心法生世出世善惡五趣有學無學獨覺菩薩及於如來以是因緣三界唯心心名爲地一切凡夫親近善友聞心地法如理觀察如說修行自利教他讚勵慶慰如是之人能斷二障速圓衆行疾得阿耨多羅三藐三菩提爾時大聖文殊師利菩薩白佛言世尊如佛所說速將心法爲三界主心法本元不

染塵穢云何心法染貪嗔癡於三世法誰說爲心過去心已滅未來心未至現在心不住諸法之内性不可得諸法之外相不可得諸法中間都不可得心法本來無有形相心法本來無有住處一切如來尚不見心何況餘人得見心法一切諸法從妄想生以是因緣今者世尊爲大衆說三界唯心願佛哀愍如實解說爾時佛告文殊師利菩薩言如是如是善男子如汝所問心心所法本性空寂我說衆喻以明其義善男子心如幻法由徧計生種種心想受苦樂故心如水流念念生滅於前後世不暫住故心如大風一剎那間徧歷方所故心如燈燄衆和合而得生故心如電光須臾之頃不久住故心如虛空客塵煩惱所覆障故心如猿猴遊五欲樹不暫住故心如畫師能畫世間種種色故心如僮僕爲諸煩惱所策役故心如獨行無第二故心如國王起種種事得自在故乃至善男子如是所說心心所法無内無外亦無中間於諸法中求不可得去來現在亦不可得超越三世

非有非無心懷染著從妄緣現緣無自性心性本空如是空性不生不滅無來無去不一不異非斷非常本無生處亦無滅處亦非遠離非不遠離如是心等不異無爲無爲之體不異心等心法之體本不可說非心法者亦不可說何以故若無爲是心即名斷見若離心法即名常見永離二相不著二邊如是悟者名見眞諦悟眞諦者名爲賢聖一切聖賢性本空寂無爲法中戒無持犯亦無小大無有心王及心所法無苦無樂如是法界自性無垢無上中下差別之相何以故是無爲法性平等故如衆河水流入海中盡同一味無別相故此無垢性是無等等遠離於我及離我所此無垢性非實非虛此無垢性是第一義無盡滅相體本不生此無垢性常住不變最勝涅槃我樂淨故此無垢性遠離一切平等體無異故若有善男子善女人欲求阿耨多羅三藐三菩提者應當一心修習如是心地觀法大智度論問云般若波羅蜜是菩薩第一道一相所謂無相何以故說是種種道

答曰是道皆入一道中所謂諸法實相初學有種種別後皆同一無有差別譬如劫盡燒時一切所有皆同虛空故知越此弘修絶進步之地離斯方便無成佛之期乃至從初得道畢至涅槃於中能化所化師弟始終本末同時機應一際俱不出自心矣如台教云心王即如來心數即弟子但衆生刹那相續日夜常生無量百千衆生心王中數邪一切法邪魔眷屬也心王中數正則一切法正今時學道行人須善得此意若修智慧但當內起慧數思惟分別因此發半滿智慧自行化他即同舍利弗莊嚴雙樹也如是一一約心數行成化十弟子一一之行顯由心也若能諦觀心性即是見佛性住大涅槃即同如來具足莊嚴婆羅雙樹也若觀行心明者見心王即是法王心數即大弟子莊嚴雙樹之義猶如眼見問台宗觀心語密疏豈盡心還原集云法華經云受持行誰經稱揚何佛道華嚴經云色經論受想行識經論若隨自意語亦得云眼經論耳鼻舌身意貪瞋癡經論所以

然者經云知眼無生無自性說空寂滅無所有六根同此經經只是法知眼空法即眼經論耳空法即是耳經論諸界亦爾道理必須實照不可虛談為自欺也行住坐卧受持陰界入為行誰經於色上發智即是受行色經乃至隨一切處(切一)悟即是受持一切處(八)經是乘從三界中出至薩婆若中住以不動故即是其義若堅信深思則如法住經云如法住者如彼六根性空法而假言住也稱揚何佛道者瓔珞經云實智性為法身若見實性即是稱揚法身佛聞身有實性即於陰界入得空三昧六度七覺三賢十地妙覺等以報前功即是稱揚報身佛得前諸法應衆生身即是稱揚應身佛此則於身內一念見三佛衆生不觀察雖近而不見大集經云無出之出是名佛出無禪之禪是名正禪無脫之脫是名正脫魔逆經云魔請文殊解縛文殊云無人縛汝汝自想為縛也魔即語云我畢竟求不解脫經云本自無縛其誰求解若使法界有繫縛者我即解脫此眞實不生不滅也當於

心行中求無智人中莫說此經恐生邪見藥反成病知離名爲法覺法名爲佛知離者色性離受想行識亦自離從一性空法而假出三寶之名黃蘗和尚云你若擬著一法印早成也印著有四生文出來印著空即空界無想文現如今但知決定不印一切物此印與虛空不一不異虛空不空本印不有見十方虛空世界諸佛出世如電一種觀一切蠢動如響一種千經萬論只說汝之一心一切法不生不滅即是大涅槃果所以道果滿菩提圓華開世界起故知菩提果滿結自心華世界緣興始於識浪如昔有東國元曉法師義相法師二人同來唐國尋師遇夜宿荒止於塚內其元曉法師因渴思漿遂於坐側見一泓水掬飲甚美及至來日觀見元是死屍之汁當時心惡吐之豁然大悟乃曰我聞佛言三界唯心萬法唯識故知美惡在我實非水乎遂却返故園廣弘至教故知無有不達此者頓息遊心任負笈携囊廣歷三乘之學肆縱尋師訪友徧參法界之禪扃若欲絶學棲

神究竟應須歸於宗鏡如大涅槃經云佛言云何菩薩信順一實菩薩了知一切衆生皆歸一道一道者謂大乘也釋曰大乘者所言大者即衆生心性能包能徧至小無内無一塵而能入至大無外無一法而不含所言乘者以運載爲義能運行人直至薩婆若海是知此海不遥心寶常現則趙璧非貴隋珠未珍善友徒泛滄波卞和虚傳荆岫若入宗鏡不動神情刹那之間其寶自現何須徧參法界廣歷叢林當親悟時實非他得如寒山子詩云昔年曾入大海中爲採摩尼誓願求直到龍宫深密藏金關鎖鑰鬼神愁龍王守護安身裏寶劒星寒勿處搜賈客却歸門内去明珠元在我心頭杜順和尚偈云遊子謾波波巡山禮土坡文殊只者是何處覓彌陀石肇和尚弄珠吟云如意珠大圓鏡亦有中人喚作性分身百億我珠分無始本淨如今淨日用真珠是佛陀何勞逐物浪波波隱顯即今無二相對面看珠識得麽○問一切萬法皆唯識性者云何有虚有實立色立空真俗

二諦之門性相雙通之道答森羅影現皆唯心之本宗差別跡分盡唯識之妙性唯識之性略有二種一者虛妄即徧計所執二者真實即圓成實於前唯識性所遣清淨於後唯識性所證清淨又有二種一者世俗即依他起二者勝義即圓成實於前所斷清淨於後所得清淨又相即依他起該有爲之門性即圓成實通無漏之道又色即依他起之相空即圓成實之性斯則虛實真俗性相有空徹本窮原皆唯識性矣憑云識性識相皆不離心心所心王以識爲主歸心泯相總言唯識唯遮境有執有者喪其真識簡心空滯空者乖其實是以佛心如海無一流而不入佛心如鏡無一像而不生佛心如珠無一寶而不雨佛心如地無一種而不成萬像現於法身諸義生於般若(カ一)則一文一字一念一塵皆入不二之法門盡住不思議解脫矣如金剛三昧經云若住大海則括衆流住於一味則攝諸味無行經偈云菩提非菩提佛陀非佛陀若知是一相是爲世間導故知能了此一(十一)

際無相之宗可爲明爲導爲師爲匠普救群迷不憩化城直至寶所故經云常樂觀寂滅一相無有二其心不增減現無量神力又華嚴經出現品云佛子譬如有大經卷量等三千大千世界書寫三千大千世界中事一切皆盡乃至此大經卷雖復量等大千世界而全住在一微塵中如一微塵一切微塵皆亦如是時有一人智慧明達具足成就清淨天眼見此經卷在微塵內於諸衆生無少利益即作是念我當以精進力破彼微塵出此經卷令得饒益一切衆生作是念已即起方便破彼微塵出此大經令諸衆生普得饒益如於一塵一切微塵應知悉然佛子如來智慧亦復如是無量無礙普能利益一切衆生具足在於衆生身中但諸凡愚妄想執著不知不覺不得利益爾時如來以無障礙清淨智眼普觀法界一切衆生而作是言奇哉奇哉此諸衆生云何具有如來智慧愚癡迷惑不知不見我當教以聖道令其永離妄想執著自於身中得見如來廣大智慧與佛無異即

教彼衆生修習聖道令離妄想離妄想已證得如來無量智慧利益安樂一切衆生釋曰大千經卷者即如來智慧在一微塵中即是全在一衆生心中一切微塵皆亦如是即一切法界衆生皆含佛智以情塵自隔不能內照空埋金藏杜蔽靈臺如闍沒額珠醉迷衣寶不因指示何以發明故先德云破塵出經者恒沙佛法一心中曉是知水未入海則不鹹薪未入火則不燒境未歸心則不等但以宗鏡收之萬法皆同一照是非俱泯逆順同歸無一心而非佛心無一事而非佛事未見刹那頃不是如來得菩提時無有芥子許非是菩薩捨身命處故先德云心非境外故無得境非心外故無相即心是境故甚深即境是心故難入如肇法師云即事無不異即空無不一極上窮下齊以一觀乃應平等也台教云如地無差別草木若干若干無若干若干又如約心論法約法論心心有諸數法無諸數心不離法法不離心無數而數數而無數耳所以起信論云復次真如依言

說分別有二種義云何爲二一者如實空以能究竟顯實故二者如實不空以有自體具足無漏性功德故所言空者從本已來一切染法不相應故謂離一切法差別之相以無虛妄心念故當知真如自性非有相非無相非非有相非非無相非有無俱相非一相非異相非非一相非非異相非一異俱相乃至總說一切衆生以有妄心念念分別皆不相應故說爲空若離妄心實無可空故所言不空者以顯法體空無妄故即是真心常恒不變淨法滿足則名不空亦無有相可取以離念境界唯證相應故真如者古釋云遣妄曰真顯理曰如觀和尚拂此義云無法非真何有妄可遣耶則真非真矣無法不如何稱理可顯耶故如非如矣斯則無遣無立爲非安立之真如矣此釋甚妙故信心銘云良由取捨所以不如立即是取遣即是捨今無遣無立道自玄會矣豈有真妄當情乎如百論序云儻然靡據而事不失真蕭焉無寄而理自玄會反本之道著于茲矣可謂無心合道理

事俱通又眞如自相唯離念境界則不可以有無思故云非有相非無相非有相非非無相非有無俱相何者若有二可得名俱今有即無故則有外無無可與有俱今無即有故則無外無有可與無俱故亦有亦無相違不立言不俱不立者若定有有無遮彼有無有俱非句今有即無何有非無今無即有何有非有故雙非亦寂故知言亡四句無句可亡了此無句即眞亡矣○問一心平等理絶偏圓云何教中又說諸法異答隨情說異雖異而同對執說同雖同而異將同破異將異破同雖同雖異非異非同如云捉子之矛刺子之盾亦如騎賊馬逐賊以聲止聲所以云朝四暮三令衆狙而喜悅苦塗水洗養嬰兒以適時皆是俯順機宜善權方便如莊子云勞神明爲一而不知其同也謂之朝三何謂朝三狙公賦曰朝三而暮四衆狙皆怒曰然則朝四而暮三衆狙皆悅名實未虧而喜怒爲用亦曰是也注云夫四之與三衆狙妄生喜怒非之與是世人競起愛憎聖人還以是

非止世人之是非狙公又將四三以息衆狙之三四達人於一豈一勞神明於其間哉大涅槃經云譬如女人生育一子嬰孩得病是女愁惱求覓良醫良醫既至合三種藥酥乳石蜜與之令服因告女人兒服藥已且莫與乳須藥消已方乃與之是時女人即以苦味用塗其乳語其兒言我乳毒塗不可復觸其兒渴乏欲得乳母聞毒氣便捨遠去其藥消已母乃洗乳喚子與之是時小兒雖復渴乏先聞毒氣是故不來母復告言為汝服藥故以毒塗汝藥已消我已洗竟汝便可來飲乳無苦其兒聞已漸漸還飲經合譬意譬無我等猶如毒塗說如來藏如喚子飲或時說我或說無我皆為適機如彼塗洗如義海云謂塵事相是異剋體唯法是無異只由法體不異即異義方成（功一）以不失體故只由塵事差別（十五）即不異義方成以不壞緣方言理也故經云奇哉世尊於無異法中能說諸法異如森羅雖異不能自異虛妄雖同不能自同以無體故法法常生以無用故塵塵恒寂皆是世間

分別衆生妄情於平等法中自生差別向無二相處强立多端猶若畫師邈成高下之相狀或如金匠鍛出大小之器形萬法體常虛但唯自心變大莊嚴論偈云譬如工畫師畫平起凹凸如是虛分別於無見能所譬如善巧畫師能畫平壁起凹凸相實無高下而見高下不眞分別亦復如是於平等法界無二相處而常見有能所二相是故不應怖畏云何不須怖畏以自心變故如畫凹凸由自手畫故

宗鏡録卷第十一

音釋

摝盧谷切撈也峙丈几切屹立也徇松閏切與殉同從也研倪堅切窮究也唎音和踞居御切據物而坐也賨尸羊切與商同賈果五切坐販也駛踈士切疾也飼祥吏切餧也礫郎擊切小石也鑽子官切研也胄直祐切兜鍪也旍咨盈切與旌同笈其立切書箱也憩去計切息也

盾 竪尹切兵器也 狙 七余切猿屬 貌 墨角切描畫也 鍛 丁貫切冶金也

凹 凸 凹么交切不平也 凸 徒結切高起也