一字佛頂輪王經卷第五

唐三藏法師菩提流志奉　詔譯

大法壇品第八之二

次爲灌頂其壇西門外當如法作四肘嚴飾灌頂水壇如法結界懸繒旛華如法安置一盤飲食四角然燈當是壇心置一牀子敷白茅草令受法人於上結加趺坐又使二人一執紫傘蓋蓋阿闍梨頭上一執白傘蓋當水壇上蓋灌頂人頭上阿闍梨當自擎取大壇中心佛前香水瓮誦一字頂輪王呪呪香水瓮一百八遍出於壇外一一次第喚引弟子到灌頂壇右遶三帀教令牀上面東結加趺坐其阿闍梨亦自上壇牀邊端立又問是弟子云纔所散華著何佛菩薩金剛諸天身位之上弟子答云著某佛某菩薩某金剛天等身位之上隨其所答教作其本散華著佛菩薩金剛等印印中著華教令至心隨念某佛菩薩金剛等名其阿闍梨亦各爲結某佛菩薩金剛等印印弟子頂隨誦某佛菩薩金剛等呪與灌於頂爲發願言願是某甲從今已

去常為諸佛一切菩薩一切金剛攝受加被
蠲衆罪垢速證某佛菩薩金剛等法及一字
頂輪王最上悉地灌頂竟已教云散華解散
其印著衣入壇頂禮謝佛還坐本座其餘弟
子法皆准此若有入此壇中灌頂授法得作
諸呪大灌頂阿闍黎師又得一切諸佛菩薩
金剛獨覺聲聞諸天呪仙大明呪王悉皆見
知加被擁護是人當得受於菩薩地住乃至
無上正等菩提更不退轉次以內外四角四
門香水瓮如前呪之灌同伴人頂亦皆蠲衆
生無量垢障諸佛護持若有見比一字頂輪
王壇信向隨喜潔身恭敬遶壇禮謝亦得消
除一切罪障及當入受一切法壇即當不為
一切毗那夜迦姥祇陀緣迦等作生障惱十
地菩薩大威德者亦不能壞速令成向一切
呪法所入此壇灌頂受法之者應自捨身誓
為一切諸佛弟子阿闍黎弟子誓願恭敬給
侍諸佛及阿闍黎處應所先施阿闍黎上下
名服其壇南門外門東側邊准同下說如法
修飾布瑟置迦火壇之法其阿闍黎於火壇

東當又整儀面東跪坐當以酥蜜胡麻人沉水香末白檀香末蘇合香安悉香熏陸香稻穀華各等分相和呪七遍已先請火天坐火爐中以右手攙一呪一燒滿七遍已即心裏請云大火天神且出鑪外側邊安坐今欲供養諸佛般若波羅蜜多一切頂輪王菩薩諸菩薩等作斯語已即請一切頂輪王菩薩至火鑪中蓮華上坐其阿闍黎即以左手執金剛杵一一次第單喚弟子近阿闍黎左邊合掌作禮胡跪仰掌以金剛杵定印弟子手掌心中當以前酥蜜香等右手攙擲一呪一燒一稱弟子之名滿一七遍語云汝復還歸本座而坐其餘弟子法皆准此印掌燒食一一總竟即啓一字頂輪王菩薩還歸本座而坐次請壇中心釋迦牟尼佛至火爐中蓮華上坐准前一呪一燒酥蜜香等滿一百八遍竟准前啓佛還歸本座而坐其次准前請召之法一一次第請諸佛菩薩金剛諸天神等各結本印各誦本呪結蓮華印一一迎坐火爐心中各誦本呪一呪一燒前酥蜜香等滿一

百八遍或三七遍皆通供養一一次第燒焯火食獻供養已一一隨作本印迎送還坐本座如是諸位各各迎請供養送法如前無別次從東面北頭第一請一一乃至南頭位盡次從北面西頭第一請一一乃至東頭位盡次從南面東頭第一請一一乃至西頭位盡次從西面南頭第一請一一乃至北頭位盡其外兩院法亦准此內院請法如是供養一切火食總周畢竟復次一為於國王王族二為大臣僚佐三為過現一切師僧父母四為業道冥官五為十方施主六為十方法界六道四生三塗八難一切有情如是六種所為燒焯火食供養者皆隨所為稱名啓白同誦一切頂輪王心呪一呪一燒各三七遍竟其阿闍黎乃復自為燒二十一遍及為道場處主人亦燒二十一遍竟時阿闍黎又淨洗手把持香鑪燒諸名香右轉繞壇行道一帀於西門前合掌禮拜至誠謝云今所供養香華飲食多不如法深大慚愧諸佛聖衆作斯語已又復禮拜其阿闍黎即便輪結當部中印

及結諸佛菩薩金剛天印不須誦呪一一次第顯示徒衆而爲供養種種法事已又入道場繞壇行道種種讚歎禮拜懺悔廣發弘願竟已是阿闍梨又喚最長灌頂受法弟子當以左手把弟子右手大拇指誦佛眼呪作扇底迦法燒焯火食一百八遍令是受法第一弟子蠲衆障累隨其所作一切法壇自在無礙任所修爲其阿闍梨又執香鑪燒諸名香繞壇行道無量讚歎發弘願已西門禮拜仰啓愧謝今此會作種種法事香華飲食皆不

如法慚愧聖衆願大慈悲布施歡喜則結解印左轉誦一字頂輪王呪後加悶遮悶遮四字七遍准前請召之法先從壇心中院座主乃至外院一一各用本印呪等啓白發遣各還本土周盡竟已其阿闍梨手執炬火領於弟子入壇一一指示語此是某佛某菩薩某金剛某天神等像坐位一一指示竟即誦除壇呪三七遍即便收拾一切旛華供養物等以淨稀泥左轉塗掃畫壇地却特莫至見日出之時密跡主此地得名金繩界道七寶合

成諸佛居上演說大法轉法輪處可於此地建立佛堂塔等為最為上若人住上業受有損其壇內財物阿闍黎分為三分一分施入常住供養衆僧一分給施貧下乞人一分阿闍黎自受取用寫經畫像其諸飲食亦分三分一分施外衆僧一分施於貧下乞人一分施於水陸鳥獸是人壇者皆不應食此供養食若所請喚發遣之時皆誦一字頂輪王呪佛眼呪等密跡主此一字頂輪王呪能斷他呪一切障礙毗那夜迦盡皆怖走作斯壇處方圓五百踰繕那一切他呪悉不成就諸魔鬼神怖不中住菩薩呪神一切諸天呪仙龍王藥叉羅剎乾闥婆阿素洛緊那羅迦樓羅摩呼羅伽等見此依法受持一字頂輪王呪人禮敬觀讀尊重如佛是故智者應常想憶諸佛菩薩金剛塗壇供養密跡主如是圖畫佛形像菩薩形像金剛形像乃至天龍鬼神形像是名上壇其中壇者肘量院位一切莊嚴亦各依前一一次第當以五色粉作開敷蓮華為佛華座位菩薩華座位金剛華座位

乃至諸天龍神鬼座位各於一一華座臺上皆以其粉各作本佛印作菩薩印作金剛印乃至諸天龍神鬼印是等印上繞有火燄是名中壇其下壇者肘量院位一切莊嚴亦各依前一一次第亦以五色粉作佛座位菩薩座位金剛座位惟作華座乃至諸天龍神鬼座位如是三壇種種法事上法中法下法摩壇請召一切供養誦呪行道皆逐日轉吉相成就密跡主又有隨心供養成就壇法准前啓白方量四肘如法泥拭分為二院畫寶界道界闊三寸分內中院方闊二肘當院中心畫一肘白粉開敷蓮華於華臺面畫一尺量十二輻七寶金輪繞輪網刀周畫火燄於四角地各畫如意寶瓶又於瓶口畫寶枝葉華果分第二院當闊二肘擘開四門除四門位分十二隅東門南隅畫天帝釋金剛杵印南門東隅畫火天神印南門西隅畫閻羅王印西門南隅畫羅刹王印西門北隅畫龍王印北門西隅畫風天神印北門東隅畫多聞天王印東門北隅畫伊首羅天印其四角隅各

畫二金剛杵十字交叉如是印等蓮華臺上如法畫之此諸印上繞畫火燄是二院地皆塗青地中置一字頂輪王像四面懸列種種旛華外四角頭置香水瓶及以華香末香燒香乳粳米飯酥蜜酪等隨心供養日日依法斷諸談論潔身護身誦呪祈求懇誠作法則速成就又法以白氎或白綾羅作一傘蓋於蓋上頂四邊貼金如法莊飾繫置七尺竿頭插壇心上每日三時燒沉水香誦呪呪蓋滿一千萬乃於十五日倍潔身服作大供養手執傘蓋面東趺坐調調誦呪呪令傘蓋放大光燄即證身通壽娜羅鉢底地證諸法義詣諸佛刹百千衆生喜視爲伴一切如來諸大菩薩共所歌讚

又法詣深山處簡擇勝地啓白如前掘地築治作四肘壇基高一寸如法摩飾可壇心上畫廣四尺四寸面開敷七寶千葉蓮華壇四院界等闊三寸畫寶界道惟開西門於四角上各畫寶珠皆繞珠上周畫火燄每日如法清潔身服燒沉水香護身結界於華臺上安

詳趺坐誦一字頂輪王呪滿一千萬數即從地中涌出一千大仙神衆是時呪者則證神通身出光燄照五由旬五頂輪王一切深法一時證悟爲大娜羅鉢底無量呪仙而爲其伴壽命一劫變身如天又法清潔身服以紫檀木或白檀木或屍陀林棺木釘鐵作三股金剛杵以牛五淨汁浸重重浴治次以香水重重灌洗呪一千八遍置壇心上廣設供養繞壇四布百盞酥燈供養諸佛五頂輪王大菩薩等每日六時治潔身服勤加結界輪印護身右手捻珠左手把杵准前安詳蓮華臺上淨心誦呪呪杵乃至杵上出大光燄則得一切呪仙諸天神龍藥叉皆來禮讚觀視敬禮將往色究竟天容貌變如金剛菩薩壽命一劫遇彌勒佛聞甚深法若命終時樂欲生於一切佛刹即隨往生又法以粳米飯和酪酥等每日三時一呪一燒一千八遍滿百日已又於白月十五日一日一夜不食不語以酥蜜酪一呪一燒稱毗沙門名諸藥叉名滿一千八遍毗沙門王及諸藥叉則皆集會來

問行者今何所爲行者答言我今所欲一切財寶長年藥等時諸藥叉爲取奉施滿所求願又法每日三時以沉水香末和酥蜜等稱諸天名一呪一燒一千八遍滿三七日則得諸天冥加敬護又法每日三時以安悉香碎如酸棗用和酥(蘇五)蜜酪稱藥叉名一呪一燒一千八遍滿七日夜則得一切藥叉冥自敬伏供養成就品第九

爾時釋迦牟尼如來復觀大衆謂金剛密跡主菩薩言我見當世一切有情多有頑愚下劣精進心耽種種癡恚慢垢下見下行不能成就是無上法若有淨信純善有情受樂此法發菩提心行常眞正具大精進我今惟爲是人略說此一字頂輪王無量殊勝功德威力是諸如來諸大菩薩金剛天等所讚道處亦是無量諸佛三摩地門所出生處能令持者超過三界一切魔界示天中天如來色身摧碎一切衆惡天龍藥叉羅刹外道諸惡法心伏恭敬所有諸佛菩薩金剛諸天呪法悉攝此中我於無量百千俱胝劫讚說此呪亦

不能盡是一字頂輪王呪過去一切如來為彼有情已說此法我亦曾於過去無量百千佛邊親聽受得此一字頂輪王教以是得為諸法中尊我今亦為汝說是呪法密跡主若當有人精心憶持此一字頂輪王呪則除無量八難怖畏破諸魔軍滅諸重罪前所說像隨畫一像以白檀香泥塗摩壇場日日三時依法澡浴著新淨衣三時誦呪三時供養常輪結印誦一字頂輪王呪滿二百萬乃候三月白月一日於斯像前[illegible]三肘壇白檀香泥塗摩壇面如法持以種種塗香末香燒香香水飲食酥燈華等壇上布列如法獻供舉月一日誦一字頂輪王呪佛眼呪三時各誦一千八遍至十五日採惹底延華此地無是華當像頂上繫為傘蓋倍加供養繞壇四面然布酥燈一千八盞不食不語清潔身服結金剛座調調誦呪至後夜時忽於空中聞雷震聲則現三相一華蓋動二畫像身放大光明三像自動眼目顧視觀斯相已心所願求乞皆圓滿若常依法精勤誦滿一俱胝數梵云一俱胝此云一

千萬乃名下士淨業承事供養佛人若常依法誦滿二俱胝數乃名中士給侍承事供養佛人若常依法誦滿三俱胝數乃名上士親侍承事供養佛人證大自在菩薩地住作法無礙力能調伏一切天龍八部神鬼若樂調伏天龍神者誦之四遍即各敬伏隨呪者意若欲證大菩薩摩訶薩地當詣海沙潭上或江河岸砂潭之上誦呪印塔塔長一肘一呪一印塔隨一一塔前置華香水燒香誦呪其塔數滿至十俱胝於最後塔放大光明入呪者身當是之時三千大千一切釋梵天他化自在天樂變化天廣果天淨居天色究竟天及諸天等并種族天各住於空雨衆香華種種歌讚及諸龍神藥叉羅剎一切神鬼亦皆湊會散華供養而讚歎之於是之時一切寒氷地獄諸苦有情皆得温適所有猛火地獄熱惱有情皆得清涼是時呪者得大威德身證神通為天中天身金色相如盛年者證大智慧於空自在為大娜羅鉢底其所同伴見作法者皆得隨從無量百千諸天呪仙共為伴

從詣諸佛剎隨心皆至或處天帝釋宮分座同坐顏貌威光精進智慧一切天人無有匹者及證菩薩方便善巧甚深智慧調伏有情復增壽命無量數劫見諸如來出現成道爾時如來重說頌曰

彼不思議天人敬　斷諸貪垢邪見輪
身及智慧大精進　當獲神通利有情
成就神通證佛地　得壽人中法勝尊
密跡主此一字頂輪王大成就法普譬髻佛為凡夫時清潔身心專法修持得證成就金剛幢佛光明自在王佛如是過現十方一切異名無量無數一切諸佛等皆為凡夫時一一懃懇專精修持此成就法皆證成就復有觀世音菩薩不動處菩薩曼殊室利菩薩普賢菩薩如是過現十方無量一切大菩薩等皆凡夫時清潔身心修持此成就法獲得菩提密跡主如汝往昔因地之時遇金剛幢如來法欲滅時憐愍有情難作能作種種勤苦修成佛眼大明母呪當世呪者得復如汝堅固精進發菩提心憐愍有情修此一字頂輪

王成就法者決定成證復別修法應常對觀一字頂輪王像誦滿百萬乃於白月十五日加浴清淨著鮮淨衣一日一夜不食不語以白芥子和水呪一千八遍像前散灑周遍八方結爲壇界以諸飯食香水華香布置供養壇上四面懸諸旛蓋持好雄黃置於壇中蓮華心上面東趺坐呪是雄黃令現三相若得煖相即能調伏一切有情若得煙相即便證得隱空大仙若得光相持以塗身證如盛年爲娜羅鉢底身金色相以諸呪仙共相伴從壽命一劫成就牛黃法亦如是又法伺候佛神通月舉白月一日一出一浴著新淨衣三時供養三時懺悔誦呪發願啓請諸佛轉大法輪六時時別誦一字頂輪王二千遍如是作法至十五日復加精潔一日一夜不食不語持以新淨僧伽梨衣或以錫杖或以鉢盂呪一千八遍置壇中心復以種種飯食華香施設供養周勤結界擁護於身面東趺坐調調誦呪呪僧伽梨衣令現光燄呪者覩已披著身上即證呪仙騰往佛剎神通自在能現

衆身壽命一劫又法佛神通月詣於河泝沙潭之處印一肘佛塔數滿十萬至十四日加法護身復於像前廣設供養坐茅草席右手持一新淨之劒誦一字頂輪王呪乃候空中間出諸妙梵音讚聲其頂王像則放大光照呪者身於其空中無量天樂不鼓自鳴時阿素洛阿素洛女及諸呪仙呪仙種族亦皆集會無量讚歎是時呪者即證身通爲劒呪仙娜羅鉢底著諸天服騰往自在遊諸佛土壽命一劫又法詣山高勝頂上嚴飾壇界懸像面東結印護身誦一切頂輪王心呪呪種種果實諸藥以爲齋食勿食飲食

又誦一字頂輪王呪呪屍陀林鐵鑄以爲輪輻輞具足其作輪匠六根端麗若鑄治已將一善伴詣阿素洛窟門於窟門前懸像結壇以佉陀羅木斫截然火燒設火食以白芥子無穗木葉黑芥子油如法相和坐茅草席右手把輪一呪一燒滿十萬遍則得破折阿素洛門內一切關鑰第二十萬時阿素洛宮殿則大火然第三十萬阿素洛童子衆等而自

出現恭敬白言大丈夫士今何作為願入宮殿其所同伴亦皆隨入任所使為呪者入時勿將伴去何以故恐相殘害若入去時右手把輪誦呪直入至宮殿中為阿素洛尊阿素洛宮殿一切財寶悉屬呪者窟中一切阿素洛大仙阿素洛童女皆為侍從若於世間遊行住者身亦得如阿素洛身壽命一劫若住窟中亦得壽命一大劫住若見那羅延輪憶念此呪須破即使須全即全往昔迦葉佛時有呪輪王住阿素洛窟名輪王手呪仙持輪

出遊今猶現在供養諸佛復有一字頂輪王大成就法我昔因地曾為大商主時名曰路摩為成呪仙經過難處憐愍世間向諸比丘說佛本行詣海洲潭亦詣河洲一一如法印一肘佛塔數滿於千於一一塔前以淨華香持獻供養誦此一字頂輪王呪滿三百萬乃以屍陀林鐵使一巧匠相好端嚴清治潔身令持此鐵鑄八寸輪輻輞無疵輞刃鋒利又以牛糞汁中浸洗於輪呪一千八遍即便伺候佛神通月覓一良伴如法作法專呪是輪

滿一俱胝令現火燄見已持把則證身通遊空自在往諸佛刹獲大威德壽命一大劫化導衆生是故密跡主汝亦應知詣大河泝如法清潔嚴諸壇場中置一字頂輪王像以諸華香當日日如法隨心供養誦一字頂輪王呪滿一俱胝數則一呪一印塔數滿六百然可作法不候時日覓一卒去米嚲羅身支未壞無瘢痕者以諸香湯而淨浴之與著新淨衣服華鬘卧置壇內是時呪者結界護身結加趺坐呪令起坐心莫怖悚安詳問言米嚲羅曰爲我說示過去未來善惡之事長年仙樂之事作金銀法安怛陀那法娜羅鉢底法具爲我說令我明解若當呪者加以精進倍誦其呪專一作法即能證大轉輪頂娜羅鉢底三摩地是米嚲羅神隨爲使者能與諸願又法以鐵末一攃一呪布內滿口至百八遍又呪於口乃令舌長尺餘出現持以刀割米嚲羅舌取右手持把則變爲劒是時呪者即得證爲劒仙騰往須彌山頂一切天見皆大驚怕伏爲伴從是天帝釋分座同座隨至天

宮位皆如是常以六十千俱胝天衆前後導從是諸天等皆大威德身光赫奕復有諸天女天天王樂同為伴如是證者以一字頂輪王呪威神力故以神足通於須臾時騰往百千俱胝佛刹種種遊戲所至佛刹皆六震動威光晃曜照諸地獄一切有情飢者得食裸者得衣苦者得樂復有無量諸天天女圍繞歌讃百千大劫遊諸佛刹供養諸佛若此界壞復當移詣他諸佛刹如是功德無量無邊證菩薩地利濟有情

又法准前結印護身誦一字頂輪王呪滿六百萬乃詣河浒又印二尺八寸佛塔一呪一印一千八塔一一塔前各置華香誦呪供養已又准前覓一米囉羅沐浴著衣護身結界卧置壇内以七寶末一摸一呪布於口滿滿百八遍呪令口中吐出寶珠光燄顯赫呪者見已又復結印加法印身護身持取寶珠是時呪者則證大娜羅鉢底威德呪仙神通自在騰往遊戲他諸佛刹隨得無量大威德仙同為眷屬恒共供養一切諸佛大菩薩等又

法准前護身結界及護同伴以淨乳粥和酥
起抄一抄一呪布於口滿又呪米擲羅身令
自起坐却吐乳粥即持銅器承取乳粥呪者
同伴各分半喫喫乳粥已則證身通而爲呪
仙又法以右手掌覆按米擲羅口上呪令口
出熱氣叅手手即作拳又呪一千八遍後以
於拳擬一切有情悉自調伏的定無疑若得
口出火燄大光即得證成大拳呪仙又法詣
於蓮荷池汴治結壇界面西安置頂輪王像
正於像前結加趺坐取以蓮華和酥蜜等像
前誦一字頂輪王呪一呪一燒滿五百萬呪
者則見頂輪王像眼目顧視肢手動搖呪者
則得自然財寶安壽富貴無苦無惱除諸災
難又加精進取以蓮華塗和酥蜜一呪一燒
滿一千萬則證大娜羅鉢底三摩地若能倍
滿二千萬則證贍部洲摩努使大娜羅鉢底
三摩地行十善行若重倍倍依法作持當得
證壽四禰嚩中大娜羅鉢底三摩地所作皆
辦如是法者我今略說的定不疑乃往古曼
殊室利菩薩普賢菩薩觀世音菩薩得大勢

至菩薩虛空手菩薩及我釋迦牟尼世尊皆於因地爲凡夫時怖於生死慕善知識求得斯法依教修習脫諸煩惱令得如是大自在處是時如來重說頌曰

輪王最上呪　若有證成者　此界及他土
一切無等過　容貌及威力　而證於最上
譬若如來身　殊特無倫匹　如斯頂輪呪
五頂相應法　成證超一切　如向已分別
如來本法印　及諸菩薩印　與於後世者
成飾此呪王　是等無等印　大力大勇猛
彼證法成就　大勇難思議　十地諸菩薩
所說呪印法　攝在此中用　天帝亦摧伏
況餘惡有情　示法不伏向　如是等爲首
我說成就法　是故成就者　勤修如法持
縱不證悉地　亦當離世間　佛深理趣門
一切諸呪法　無量佛所說　皆從此中現

爾時釋迦牟尼如來復觀大衆告金剛密跡主菩薩重說頌言

往昔諸佛說　寶髻王如來　經中所說義
皆集此解說　娜羅斫拏法　捨嚩羅練伽

摩嚩伽呪法　廣略皆此說
勿於破法者　愚頑邪見人
慳貪悋法者　亦勿為宣說
恐滅此法門　貧窮匱法人
睡寤及行住　亦不同共處
先與授三昧耶五　教於壇呪法　貧窮匱法人
觀想心法門　乃可為解說
過去佛建立　世間數量法
輪王天中法　而為衆生說
三種呪印法　呪者無深智
此等之成法　身口之法則
少分為解說　如是輪王法
以何不說示　彩畫諸功巧
不求菩提者　一切佛所說
若有樂求者　字句法無解
十七

誦句文顛倒　貪瞋詖嬈惑
義無證成就　躭著呪文字
不勤修誦持　義無證成就
勿說勿施與　顛倒著字法
所施是法人　義無證成就
勿妄示教法　好著名色欲
世間為大利　義無證成就
世間受衆苦　獨住於山谷
發此心念誦　義無證成就
是故應迴心　為法為衆生
毗那夜迦惱　願急證斯法
常樂空解說　何待度衆生
徒雜陋穢人　為名為財利
壞滅此經教　佛毀三種法
是故於此人　住持相應法

世有三匪心　一切皆自性　撥無因果說
一切不修得　云何是呪王　修到無爲地
是故觀二法　精進福同因　伏諸天仙類
智者不應謗　無智有過者　修者似少成
況眞實智者　益世不成佛　如是輪王法
三族成類品　敬祭一切天　不歸向頂禮
如是輪王法　次第之儀則　如上已教化
修者咸受持

一字佛頂輪王經卷第五

音釋

攥子括切手把也　鑄朱戍切鎔金入範也　鑰弋灼切關下牡也　嶝丁鄧切　詖彼寄切佞也