

十住斷結經卷第十

談八

姚秦沙門竺佛念譯

權智品第十八

復次最勝菩薩摩訶權復當思惟第十權智定慧三昧當念修行云何菩薩修行第十權智定慧三昧於是^{第十八}最勝菩薩摩訶薩有三昧名無量定意菩薩住此三昧者觀知無量身行觀知無量口行觀知無量意行觀知無量佛刹而往莊嚴觀知無量衆生以智往降觀知無量受化衆生智業成就觀知無量放大

光明接未度者觀知無量放大人威相之光靡所不照觀知無量轉正法輪諸天世人魔若魔天梵釋四王所不能轉而獨能轉觀知無量菩薩遊諸佛刹與諸衆生而作導首雖得佛力不依於力自放身意如無所放獲佛智慧亦不倚慧以佛興起而發起之執佛神足度無量境以佛清淨而清衆行以佛所行而過其行以佛之量過諸所量以佛奮迅之定不懷怯弱得佛清淨而行佛事菩薩摩訶薩住此三昧已普觀一切智以觀一切智復

觀一切智業已觀智業尋能修智以能修智便受智教已受智教思惟妙智已思妙智便求智緣已興智緣使得解脫之智以得解脫便得解脫無餘以得無餘便應法律無上正要長菩薩行成菩薩業進菩薩意忍菩薩苦

退菩薩惡入菩薩藏執菩薩明除菩薩冥住
菩薩地現菩薩相擿菩薩聲淨菩薩聲菩薩聞是亦不動還復不懷懼亦不退轉心不患
厭不念有益亦不捨離復不有疑亦不中斷
亦不依倚菩薩聞見所以然者菩薩摩訶薩

在諸衆生隨類而入觀察法則成弘誓心與彼衆生而作模範御大乘法入佛江海直至所趣不失于轍菩薩摩訶薩常當思惟三大弘誓執弘誓心導引衆生而從此岸將至彼岸何謂名爲三大弘誓一名增上弘誓二名增中弘誓三名增下弘誓復次菩薩復有三弘誓何謂爲三所謂一名中上二名中中三名中下是謂三弘誓復次菩薩復有三弘誓何謂爲三所謂一名下上二名下中三名下是謂三弘誓最勝當知菩薩摩訶薩獲此

第十權智定慧三昧者乃能達此第一增上
大弘誓心育養衆生淨佛國土執權行智離
愛欲縛善學深入菩薩一相解知諸相亦無
有相善了菩薩幻化之法立衆生意在於堅
固施心係意盡爲萌類當來過去現在諸佛
如來無所著等正覺行大慈悲普覆一切其
無智者爲現慧明盲無目者爲作眼目無救
護者爲作覆護充足一切諸佛之法使有希
望衆生除法之想所以然者猶如長者積財
千億金銀珍寶碑碣碼瑙真珠琥珀庫藏之

中加有如意明月珠寶所至著處靡不照曜
色像第一彼珠性分體自明故菩薩摩訶薩
亦復如是得心意珠出智慧門以智光明普
有所照通達往來無所壅礙入此定意亦無
留難如彼明珠光明所照自現志能本性自
爾無能制使令不爾者何以故體性自然無
能使不然然亦不然不然亦不然不見衆生
三然不見衆生不然最勝當知衆生亦出於然
亦出於不然云何衆生亦出於然亦出於不然
所言衆生出於然者五道科限流轉不斷

一身百身或千萬身一劫百劫或千萬劫捨身受身成就四大長育五陰是謂衆生出於然也云何衆生出於不然於是衆生體性本空空亦無識復無想念時彼四方有四風起一爲地氣風吹至空二爲水氣風吹至空三爲火氣風吹至空四爲風氣即空風是也神交識礙忽然相值五法交集乃成形體遇天爲天遇人爲人隨形所染即成其身設有地氣無水火風亦不得成設有水氣無地火風亦不得成設有火氣無地火風亦不得成設

有風氣無地水火亦不得成設有神識倚空自營無地水火風亦不得成菩薩當觀識爲空性法界所攝有識四大五法相應成五陰身捷利速疾即於空界識自覺冷麤澀堅鞭尋知離空專意思惟心念空想寂然無爲即自開悟於虛空中不來此世入於無爲無餘泥洹界而取滅度若彼識神遲鈍不利疊懵恍惚不信離空謂爲已身即是虛空因形受對當趣生門遇善則善遇惡則惡遇善衆生信有善惡知今世後世尊卑長幼厭患世苦

習善不倦久乃得道遇惡知識永離於善友
甘心行惡流轉生死涉地獄苦識神受惱暫
無停息方自覺悟念本所行不應禁律漸自
改責捨惡就善從初發心涉歷劫數積功累
德具一切行乃得成道是謂衆生亦出於不
然菩薩摩訶薩常當思惟一心觀察然與不
然云何菩薩觀然不然者世法不然道不然者
是累不然無著然者是有不然空然者有識不然
已雖然者有名有生有老有病有死不然無生無
起滅法亦不流轉馳趣五

道菩薩當念捨然有法修無然行衆智光明
無所罣礙捨滅已法自然不起亦不見滅淨
於十方一切世界未度者度雖有親近亦不
見近爲人執勞不計有苦荷負重擔當爲元
首引入法海求無亂定採致無限無量珍寶
五分法性空無相願禪定解脫相好神足以
此爲寶心不懷懼亦不恐怖復有三昧名無
爲定菩薩摩訶薩住此三昧者以顯曜正受
淨衆生跡不以爲厭於諸衆生演法性空解
空衆生乃得時悟迴心就道終不退還爾時

世尊告最勝曰如我今日住此法界自在定意以天眼觀上虛空際不然衆生所處之界彈指之頃億百千衆生不可稱計始欲受形來趣生門爾時十方無數恒沙諸佛世尊皆以化身住虛空界與彼四氣神識說虛無之法適空復離空造離識亦然我空計我有永以離空矣若彼倚空受識之形思惟空觀者即於空界捨識形質入無餘境而取滅度不來此世受五陰形涉諸苦惱如來權智無形度識入虛空界現其奇特神變德化或現諸

佛清淨國土或時住立賢聖默然或時經行諷誦不倦識雖不覩但諸佛世尊威儀禮節初不有廢菩薩當觀虛空所覆無邊刹土虛空亦無是念我今乃覆爾許刹土空亦不自念極有功勞何以故空之所覆本性自爾法不變易自然常住法不動轉亦不若干不生不滅復不變異所以然者虛空法界性自然故菩薩復當思惟虛空神識識有三相云何爲三一趣二悔三亦不趣亦不悔云何虛空神識一趣所謂一趣者趣向生門長育陰種

隨類染神便受其形菩薩當知虛空神識亦有中止識合四氣來趣中止申止受形或經半月或經滿月或經二三四五六七八九十一十二月便從虛空中止來趣五道五道申止便現在前入五道中止已或經一二三四至十二月天化中止亦無日月年歲之期地獄餓鬼畜生亦有中止各各不同空識中止澹然無形而不可見至阿惟顏諸佛世尊乃能見耳是謂菩薩摩訶薩虛空中止趣向生門云何虛空神識識有二悔所謂二悔者

四氣以合識處其中悔受其形心念空想怕然無為不計想著又諸佛世尊以化佛性住教尋時得悟於無餘泥洹界而般泥洹最勝當知諸佛世尊於三世中教戒衆生令得至彼無為岸者不可稱數為一衆生周旋三世執勞勤苦無數方便化令得度雖處苦惱不以爲勞亦復無有疲厭之心如來出世化諸佛身在虛空界神識中止爲說極微無上道教中止父母神識覺悟受化法言即於彼處入無餘泥洹界而般泥洹不可稱計多於十

方諸佛世尊所度衆生無以爲喻是謂菩薩摩訶薩住此法界定意自在三昧者便能執權行智修無量法乃上菩薩住云何第三虛空神識亦不有趣亦不有悔所謂亦不有趣亦不有悔者空界法性識處其中中止形質如影如光極微極細念空意識不違無爲之境退不及人間之有是謂菩薩摩訶薩亦不有趣亦不有悔爾時最勝菩薩前白佛言世尊如是世尊所說虛空神識虛空中止形如光影阿惟顏菩薩諸佛世尊乃得見耳若使

四氣神識及空中止有往來者彼泥洹界及第一義亦當有神識亦當有中止設有識有中止者彼泥洹界與空虛識及空中止有何差別設無差別則無泥洹以無泥洹則無道果及三乘法生死法界及泥洹界則無有異泥洹則是生死生死則是泥洹世尊如我從佛所聞虛空神識及虛空中止倍增疑惑爾時世尊告最勝曰彼泥洹界及第一義亦有神識亦有中止泥洹神識及彼中止與空神識中止法性各別泥洹神識怡然不動亦不

談六

移易亦無生門當所趣向亦復無有生老病死愁憂苦惱言識永滅亦不永滅言識更生亦復不生彼中止者以永寂爲中止佛告最勝如來出現於世過去當來現在恒沙諸如來等正覺不取泥洹亦不永滅若佛世尊入泥洹者則非正覺非具弘誓佛告最勝三世諸佛世尊有名號以來吾未見有入泥洹者正使將來諸佛出現法界周旋止住有餘泥洹不入無餘泥洹之境最勝當知如來神識泥洹神識則無有異但爲泥洹神識無形無

影亦無光相不動而不可移如來識者有動有移彼識此識一而不異唯有動不動而有異耳菩薩當觀虛空有識有止泥洹有識有止若復有法在泥洹外者有識有止是謂最勝虛空神識虛空中止泥洹神識泥洹中止是謂各各差別

化衆生品第十九

爾時最勝菩薩白佛言世尊云何菩薩摩訶薩涉歷生死執勤苦行從一佛國至一佛國育養衆生莊嚴道場雖化衆生亦不見化亦

不見衆生亦不自見我有所化所以然者以法性觀虛無寂冥無所有故佛告最勝如是如是如汝所言菩薩摩訶薩執大弘誓無邊幅意育養衆生淨佛國土雖化衆生亦不見化亦不見衆生所以然者以法性觀虛無寂第六冥悉無所有皆空皆寂無形無相不可見故一切諸法法亦自空衆生衆生自空國土國土自空泥洹泥洹自空菩薩菩薩自空如是最勝菩薩當作是觀深入法要解知諸法一相如如爾諸法衆智慧虛寂無爲無所染著

菩薩摩訶薩亦復如是御意趣道心難沮壞必至無上正真之道爲最正覺志如金剛亦不轉還瓔珞道樹以無爲法從初發意至于道場坐樹王下以降當降未降之徒於其中間不興慢意我勝彼不如慢我與彼等慢彼勝我不如慢增上慢增中慢增下慢中上慢中中慢中下慢下上慢下中慢下下慢如是菩薩摩訶薩當念恩惟除此諸慢亦不嫉妒隱貢高心菩薩入定觀察衆生應度不度以善權方便入於五道八無閑處若有衆生應

受化者便與彼人作朋友知識或為父母兄弟眷屬或為大富豪尊長者隨前衆生給施窮乏出無量藏金銀珍寶碑碣碼碭真珠琥珀好明月珠及如意寶珠或以飯食床褥卧具病瘦醫藥悉以給施無所惜或復有人至菩薩所懇求索頭目手足國財妻子七珍之具悉能惠施亦無施想是時菩薩便入法界自在定意三昧正受以權方便與彼衆生說虛無法汝等當知法者無爲亦無所爲分別六情都無有主若眼見色色亦無對衆

生愚惑於中起識分別思惟眼識無主若耳聞聲鼻嗅香舌知味身知細滑意分別法菩薩觀察都無所有法起隨所處起法滅隨所處滅起不知起滅不知滅十二因緣十八本持亦復如是或時菩薩入師子奮迅三昧復能示現若干種變於中演暢清淨音聲現已國土衆寶莊飾香華芬熏五色玄黃威儀清白志如安明不可移轉復現無量定意法門如來恒常所娛樂者一切諸法衆生根本皆現在前是時菩薩復以神足入無量定而自

示現處一蓮華結跏趺坐現其色身無限無量阿僧祇劫諸法功德淨除衆生想著之迹導引菩薩出要之路依一切智演甘露法暢慧光明示現佛慧無所染著或以珍寶起七寶塔滿一天下或二天下或三或四或至梵天至一究竟天住壽經劫不取滅度或時菩薩以權方便入無爲靜定具諸善根不捨如來具一切智以三昧力訓誨衆生或有衆生應聞聲教而得度者或有衆生應聞香教而得度者或有衆生知其味義而得度者或有

衆生身獲柔軟而得度者或有衆生體法意悟而得度者是時菩薩復作是念聞聲衆生必欲聞我清淨之義我今當演如來八音音演八句苦音集音盡音道音見苦向苦見集向集見盡向盡見道向道是時衆生聞如此聲意不聞悟欲觀光明及其身體菩薩入定以平等觀便化地種山河石壁樹木華果盡爲七寶碑碣碼瑙水精瑠璃珊瑚琥珀皆放光明明相照翳日月光是時衆生意不開悟復欲得見日月光明菩薩觀察知彼心念

即入無礙心念三昧放千億無數毛孔光明
一一光明有七寶蓮華一一蓮華有七寶臺
一一臺上有七寶蓋一一蓋下有七寶座一
一座上皆有如來與彼衆生說苦源本生苦
無苦是無苦諦生集無集是無集諦生盡無
盡是無盡諦生道無道是無道諦彼聞聲衆
生及見光者聞苦音響心懷厭患各興苦空

教菩薩知彼衆生心念便入極微衆香定意
正受三昧便化地種山河石壁樹木華果盡
爲香薰牛頭栴檀雞舌艾納跋香夢經木檉
蘇合分陀利華須乾提華滿願乾提華青蓮
芳華如是衆華數千百種普遍四方靡不聞
香是時衆生雖聞此香意不開悟欲使香中
出於道教爾時菩薩知彼衆生心中所念便
無我之想無生滅想便於座上盡苦源底應
於香中說六重之法是時聞香衆生心開意
悟畢此世患更不來生盡於苦際即成道果
是時座上貪味衆生意不開悟便作是念我

意在于樂著妙味然今大聖乃說香教實非本心之所貪慕菩薩知彼衆生所念便入極微淨味定意正受三昧便化地種山河石壁樹木華果盡爲甘露自然飲食香氣芬熏甘美無量爾時衆生雖獲此味意不開悟意欲貪前自然奉送及見其形乃果我願菩薩知彼衆生心念便入速疾無礙三昧便化地種山河石壁樹木華果盡爲衆生一一衆生擎若干種自然甘露甘露食中出斯輩聲甘味在外舌識而嘗二法交會乃興塵勞我今自

節知足爲上趣欲支形使痛不生如車須膏以致重載瘡癧得藥免濟其痛如此法教皆出于味衆生聞之心意開悟畢此世患更不來生盡於苦際即成道果是時座上衆生之類貪細滑者意不開悟便作是念我今意在貪著細滑然今大聖乃說妙味實非本心之所貪慕菩薩知彼衆生心念便入極欲微細柔順定意正受三昧便化地種山河石壁樹木華果盡爲衆生一一衆生皆被自然劫波育衣天繒天綵以自總絡衆生見之以手親

近自覺柔軟不可獲持意念一衣百副自至衆生心悟方自剋責咄哉何爲貪著此衣將非自墮增于塵勞形爲枯骨纏以血肉便聞空中出斯輩聲善男子當知人間五樂非真非有心著細滑漸興牽綆念自剋責捨此貪愛爾時衆生聞空中聲方乃得悟畢此世苦更不來生盡於苦際即成道果是時座上衆生之類貪於法者意不開悟便作是念我今意在微妙之法今日大聖乃說細滑實非本心之所貪慕菩薩知彼衆生所念便入無量

法界定意三昧正受便化地種山河石壁樹木華果盡爲衆生一一衆生皆說六度無極空無相願禪定解脫有爲無爲有漏無漏生滅著斷斯無所有或時菩薩觀衆生心意之所趣便設權計現身色相隱沒自由騰在虛空作十八變從空往來無所罣礙或復示現國土城郭演說佛法使衆生類遠不思議諸佛要定是時菩薩所化城郭人民周旋各各無恨共相敬待如父如母如兄如弟謙恭卑下常先興敬菩薩爾時復入無喻光明令諸

菩薩入此光明結跏趺坐或坐高座或坐蓮華遍滿世界無空缺處或現佛身坐寶蓮華皆演諸佛六度無極空無相願禪定解脫復以如來十八不共四無所畏加被衆生各蒙得濟爾時菩薩復以神足之力放大光明現佛世界億百千國一一光明各各引致億百千衆生乘光至此聞法得度一一毛孔有十億光明一一光明有十億國土時化國土有自然自悟摩尼寶以種種珍寶雜廁其間其摩尼寶懸在虛空去地十仞珠光明徹靡不

照曜復有奇異摩尼之寶以爲莊飾一一寶臺閣一一樓觀有十億百千佛土寶蓮華師子之座一一寶師子座有十億百千國土神寶蓮華一一華上有十億百千如來坐師子座一一如來放大光明覆十億百千佛土一一佛刹土有十億百千如來師子無畏之德一一無畏之德有十億百千衆生居處一一衆生有十億百千現諸佛國一一佛國有十億百千法句義味及諸佛法一一法句義味

之法有十億百千生諸經法熾然塵勞乃至
諸法定門亦復如是一一諸法門中演出無
量衆智相貌不退轉法若干種智義味不同
一一所轉法輪之中度十億百千衆生得純
熟行一一衆生刹土復有十億百千佛國各
化已界使趣善處今衆生類咸至佛道菩薩
大士入此三昧自現無量威神之變三昧境
界未曾所有未曾所見所化窮異非心所度
非意所圖內外中間都無處所亦不見來時
亦不見去時所以者何斯由諸法體自然故

百劫修行欲盡其垢行如來誓加于衆生復
於無量無限數劫無著無住亦無所染亦復
無能爲立名字尋其根本永無處所若使有
人欲設權詐尋究此定造化形相義極甚深
不可思議乃是諸佛所應行法非是羅漢辟
支所修最勝復當思惟此理菩薩謙苦遊於
八難觀衆生意有愛欲心無愛欲心有多有
少亦悉知之有瞋恚心無瞋恚心有多有少
亦悉知之有愚癡心無愚癡心有多有少亦
悉知之若彼衆生有愛欲心偏著女色計好

肥白心玩不能去離是時菩薩復現權詐廣設方謀輒為示現覺觀惡露不淨之想於衆生前現身無常四大散落落在異處一日二日乃至七日形體脹脹臭處不淨或時死尸血肉消盡筋骨相連復現異變若干種形或現觸體髀骨臂肘各在一處久久轉變似白鵝色歲月轉久與糞土同如是菩薩衆生觀已便自開悟乃知妄欲是凡夫行墮入惡趣非歸正道心自改悔追昔不及乃投大聖遵修梵行人清淨端洗婬欲垢練神棄縛達成

無上至真正覺淨已國土育養衆生是謂菩薩觀愛欲心便為說法得成道果菩薩當知或有衆生無愛欲心意局在小不至大道菩薩勸勉成就平等正覺道也以智慧藏無二之法導引指示令知正路安立大乘不取小道從無數劫積功立德行善不倦意迷心惑不別真偽今乃自覺不到究竟云何菩薩無二之道菩薩修行不二道者菩薩常淨不處於淨於淨遊樂外化衆生是不二道菩薩常寂外現如亂於寂遊樂而化衆生是不二道

菩薩入定未始有錯從定意起外化衆生是不二道菩薩施心初不懷悔持無想報牢固之意外化衆生使除三想是不二道菩薩戒具未始有缺復以禁律外化衆生是不二道菩薩甚深智慧廣遠不自歎說有所成辦內常一心無所玷汙是不二道孰智造化實無邊涯於中檢意使不分散亦以此法誨化衆生令過曠野無憂之澤是不二道菩薩修忍正定三昧現身勤苦處在山澤無人之處或近村聚現行乞食或經一歲至百千歲或經

一劫至百千劫於中現身受無量苦爾時山中人及非人或羅刹鬼二足四足及無數足各齋刀杖來觸菩薩或以利刀而截其鼻鼻尋還生如閻浮果最勝當知閻浮果者取一生兩取兩生四取四生八取八生十六取十六生三十二如是展轉樹盡爲果無復樹形亦復不見枝葉莖節菩薩入定行忍如是若有人來截菩薩鼻取一生兩取兩生四取四生八取八生十六取十六生三十二如是展轉身盡爲鼻無復身形亦復不見手足頭目

衆生但見鼻無央數尋時生念悔取其鼻願樂欲見菩薩本體是時菩薩捨三昧已心意安詳而從定起還現其形如本無異漸漸動搖現出入息轉復開目如有所說衆生見已皆投于地五體自歸願爲給使在菩薩側是時菩薩觀察衆生內心所念隨時應適而度脫之菩薩復還入定三昧內心寂靜無他餘念復有衆生至菩薩所盡共圍遠而挑其目目尋還生如散成融瑠璃設當有人取成融瑠璃如毗羅果許而灑地者散如芥子不可

收拾然明明白照各有精光衆生但見菩薩形體盡爲眼目不復見本形體相貌尋時生念悔本所作即自剋責願樂欲見菩薩本體是時菩薩尋捨三昧心意安詳而從定起還現其形如本無異漸漸動搖示出入息如有所說衆生見已皆投于地五體自歸願爲給使在菩薩側是時菩薩觀察衆生內心所念隨時應適而度脫之是時菩薩復還入定內心靜寂無他異念復有衆生至菩薩所手執利刀杌其手足手足還生如瞿多羅樹瞿多

羅樹者若有人來斫伐其樹枝葉莖節諸觚
段段各在異處彈指之頃尋因地氣還生如
舊枝葉莖節各各成樹爾時菩薩亦復如是
形體支節盡爲手足無復本形衆生但見菩
薩形體盡爲手足不復見本相貌之像尋時
第十八
生念悔本所作即自剋責願樂欲見菩薩本
體尋捨三昧心意安詳而從定起還現其形
如本無異漸漸動搖示出入息轉復開目如
有所說衆生見已皆投于地五體自歸願爲
給使在菩薩側是時菩薩觀察衆生內心所

念隨時應適而度脫之是謂菩薩有愛欲心
無愛欲心有多有少皆悉知之亦不自念吾
在塵勞唐捐其功亦復不念斯衆生等而易
誘進菩薩所行行不見行亦復不見有受教
者行教二業都自虛寂亦不見一亦不見無
一一自無一況言有一言一法者亦自假號
言眼眼自假號耳鼻舌身意法及以色聲香
味細滑法亦復如是菩薩所以言一法者欲
開法門現無量門引至無法訓于衆生是時
最勝復白佛言云何衆生有瞋恚心無瞋恚

心有多有少皆悉知之佛告最勝菩薩大士遊入世界無量佛土一一觀察有形之類蜎飛蠕動蚊行喘息下至蟻子有瞋恚心無瞋恚心有多有少皆悉分別一一料簡而投其藥設有衆生瞋恚多者便見苦空非常之變或有蟲獸所見啄食或有盜賊兵刀所害或爲水火橫見燒煮如是衆變不可稱計設彼衆生心得悟者隨彼教戒而受其化尋於彼處即得度脫若有衆生見無常變心不覺悟菩薩爾時復以權慧入忍三昧其三昧名無

常觀復有三昧名慈降伏去恚三昧若菩薩摩訶薩入此三昧正父者便能降伏除瞋恚心若有極惡羅刹鬼神虎狼盜賊弊惡之部來趣菩薩欲取傷害未到之間中道便還所必然者慈定之力覆護方界億垓刹土莫不蒙濟以得入慈三昧者法度有十事云何爲十所謂修甚深智行無量業總持強記意難沮壞自無有量以法界爲量入於無量當來過去現在諸佛之所修習無上法印而封印之一如來力增益佛土恒自立志淨修道場

建菩薩業如是行者爲應法律應無所生得
開眼目燿然大悟慧眼清淨永無塵瞇獲種
性眼得佛淨眼慧眼無外議眼深遠法眼常
定善知識眼以爲營護道眼甚深獲辯才眼
言無滯礙致無疑眼心無彼此亦無猶豫入
法門眼導示萌類分別義味開甘露法門親
真知識成就道心所達境界無能障蔽亦復
無能有求毀皆是謂菩薩分別諸眼成辦道
業爲諸世間作良祐善友豫了未生顯示威
相立於善根所化無礙功德清淨所願必果

胎真正過諸解脫斷諸疑網布慧重雲遍
滿空界以賢聖法解暢心垢所建志願恒現
在前心所作爲終不疑難信根堅固功業無
盡親奉諸佛除憂樂想道心轉深採慧珍寶
供奉智士猶妙香華爲風所吹靡不聞者其
有穢惡未爲清淨最勝當知吾今居此閻浮
十六刹內所居之國名毗舍離以肉眼觀諸方刹
土諸苦憂惱不過此處然後出於如來種性
今此衆生不覺之臭上徹虛空十千由延然
天於人人爲天種天亦自知觀於宿命吾所

積德皆由人身設不從人植衆德本者不蒙福慶最勝當知爾時諸天各將營從欲來世間咸來到空人間臭氣重雲之際便聞人間腥臊不淨即還彼去不至人間所以然者以其香潔不堪任故菩薩大士行大慈悲所化國土亦不選擇是好是醜是淨是不淨亦不

忍界五鼎沸中五刺鐵戟中五刀劍中五盛餚中五荒亂中五無救中五難情中能處其中訓誨衆生甚奇甚特分別賢聖諸度無極諸天清淨身無垢穢至臭雲際輒還天上至宮殿中出到後園入無憂池七日七夜而自洗浴猶恐人間臭氣著身心不願樂人間周旋是時諸天香風遠布下至空界萬八千由旬復過此數有隨風香氣下過至空風香界二千由旬諸天雖有衆德之香猶不如此無欲之人持戒香也菩薩當觀諸天食福謂衆某方某甲稱佛姓字名號能仁如來於彼

爲永久天使在前乃悔不及願貪人中興功
福業是時意在香臭間乎菩薩大士亦復
如是雖處苦惱五盛焰中心不疲厭亦不悔
還意常念在度脫衆生若有賢聖神通之人
以其神力接一凡夫至上虛空香熏之界還
復來下在此世間身體香熏經三七時香氣
乃歇無欲之人戒完具者經劫至劫戒德之
香終不斷絕然菩薩大士同處世間於世間
長復於世間作大炬明雖有勤勞不以爲苦
道意興盛心不缺減是謂菩薩觀察衆生有

瞋恚心無瞋恚心有多有少皆悉知之爾時
最勝復白佛言世尊云何菩薩一心思惟觀
察衆生有愚癡心無愚癡心有多有少皆悉
知之於是菩薩便入明慧正受三昧普觀世
界至虛空際其中所有衆生之類一足二足
至無數足天龍鬼神阿須倫迦留羅旃陀羅
摩休勒人若非人知其源本一一分別尋究
審實若有衆生愚癡多者便爲校計演說肉
緣十二根本無明緣行行緣識識緣名色名
色緣六入六入緣更樂更樂緣痛痛緣愛愛

緣受受緣有有緣生生緣老死愁憂苦惱有
諸不淨亂想之心逆順暢演無盡之智無明
滅則行滅行滅則識滅識滅則名色滅名色
滅則六入滅六入滅則更樂滅更樂滅則痛
滅痛滅則愛滅愛滅則受滅受滅則有滅有
滅則生滅生滅則死滅死滅則無復有愁憂
苦惱諸不淨行漏爲大患泥洹爲妙如是菩
薩觀諸相貌而爲演說究盡源本若有衆生
癡心彌固識不了朗漸進導引將至靜處復
與解暢本無之法無生滅法無著斷法分別

三世興衰之相癡行過去識不可滅廣曜法
門出現妙智興起佛道衆德具足不捨菩薩
善知識行常遊菩薩閑靜之堂入諸如來深
要之觀復當思惟十牢要法云何思惟十牢
要法親近佛藏法身之相念不思議還攝爲
一解空無念亦無若干自起自滅亦無主質
過行無繙不可護持出生諸道法界虛空境
界亦無窮盡縛解自解去衆生著依於善根
成一切智越於無量智慧之境捷疾之智皆
悉成就充足菩薩希望之心淨諸菩薩言迹

之行如來道義未曾漏失不捨一切法性之
相所入極微意不謬誤心若金剛力不可壞
諸佛之所授其號窮悉無衆生應可度者所
說無二不可轉還是謂菩薩十牢要法進成
道果取道不難是謂最勝菩薩上妙無盡之
法當念修行

十住斷結經卷第十

十住斷結經

第四七冊

| 音釋 | 韻 | 切 | 義 |
|----|---|---|----|
| 撻 | 音 | 他 | 挑也 |
| 步 | 音 | 歷 | 切 |
| 股 | 音 | 切 | 步也 |
| 也 | 音 | 連 | 香也 |
| 切 | 音 | 連 | 香木 |
| 虫 | 音 | 連 | 樹 |
| 也 | 音 | 連 | 木 |
| 喘 | 音 | 連 | 繩 |
| 息 | 音 | 連 | 屬 |
| 肘 | 音 | 連 | 不絕 |
| 臂 | 音 | 連 | 牽 |
| 也 | 音 | 連 | 牽 |
| 切 | 音 | 連 | 也 |
| 也 | 音 | 連 | 也 |
| 喘 | 音 | 連 | 魚五 |
| 氣 | 音 | 連 | 硬同 |
| 昌 | 音 | 連 | 疊 |
| 也 | 音 | 連 | 疊 |
| 充 | 音 | 連 | 懵 |
| 也 | 音 | 連 | 懵 |
| 机 | 音 | 連 | 聲 |
| 五 | 音 | 連 | 聲 |
| 忽 | 音 | 連 | 聲 |
| 机 | 音 | 連 | 聲 |
| 五 | 音 | 連 | 聲 |
| 忽 | 音 | 連 | 聲 |
| 霍 | 音 | 連 | 聲 |
| 虚 | 音 | 連 | 聲 |
| 雪 | 音 | 連 | 聲 |
| 消 | 音 | 連 | 聲 |
| 也 | 音 | 連 | 聲 |
| 正 | 音 | 連 | 聲 |
| 作 | 音 | 連 | 聲 |
| 兒 | 音 | 連 | 聲 |
| 作 | 音 | 連 | 聲 |
| 岐 | 音 | 連 | 聲 |
| 智 | 音 | 連 | 聲 |
| 去 | 音 | 連 | 聲 |
| 脾 | 音 | 連 | 聲 |
| 髀 | 音 | 連 | 聲 |
| 擗 | 音 | 連 | 聲 |

永樂北藏

十住斷結經

第四七冊