

御選語錄卷第二十三

幸三

雲棲蓮池宏大師語錄

答吳觀我

來書云兢兢以未獲了明此一大事為甚憂
此人情所謂不足憂者也即此是入道正因

願一心本叅而已又浮山冊中諸名公俱稱

述觀碁黑白語為上妙立談此語雖傳誦千

古而遠老深深處不在此此等今日聰明人

亦能為之即九帶等亦不須穿鑿求會但做

遠老安樂工夫耳有如是工夫方有如是證

悟古德謂祇愁不成佛不愁佛不解語至哉

言也幸留意焉

答謝青蓮

提話頭是宗門發悟最緊切工夫修淨土人
即以一聲佛號做個話頭此妙法也但心粗

氣浮則未能相應須是沈潛反照至於力極
勢窮乃有因地一聲消息

答金廣聚

來問曰末後緊關曰甚深之旨曰本地相應
曰直捷指斯事繁也深也本也直也皆切問

也然只在近思而已除此靈知炯炯外皆緩

耳淺耳末耳曲耳誠即此念佛一念所起觀

得破管取大事了畢又不可見如是說便作

思惟卜度穿鑿求通則反失之矣但念念體

究真積力久而自得之方是證悟

答張廣經

所問雲門語不須究他說教外別傳只看他

說須退步向自己脚跟下推尋是個甚麼其

推尋今亦不難既信念佛但內看念佛的是

誰便是脚跟下推尋也久之則正訛中所示

最後窮玄極微一段事不患不得

答廣印

真信淨土決志往生者不論已悟未悟其從事單傳直指而未悟者雖日以參禪爲務不妨發願往生以未能不受後有畢竟有生處一故不是偷心歧路心也其已悟者古人云汝將謂一悟便可上齊諸佛乎故普賢爲華嚴長子雖塵塵華藏在在蓮邦而行願品必拳拳乎以往生安樂爲言也已悟尚然未悟可知矣

一念不生是禪非參起念下疑乃名曰參楞嚴經云又以此心反覆研究等是也念時參時俱屬有念亦不相悖即心即佛若真信得及真見得徹千了百當更無疑滯者方可任運過時如其不然未可

放參

大悟則有念亦可無念亦可所謂入息不居陰界出息不涉衆緣是也

永明說先以聞解信入却又說後以無思契同契同則法身透矣情識盡矣是亦解亦證紹祖位不亦宜乎

不務實修實證而以口頭三昧逞機鋒鬪勝負此言語不可有也真爲生死心地未明互相辨論互相酬唱此言語不可無也三登九上一句千山不論未悟以前即既悟以後尚

有最後重關參求決擇之功未可便止

答僧海光

汝若一切無在何人受衣汝若周遍一切衣居何地汝若一切無在則本自無體安用戒爲汝若周徧一切則本自無欠何求具足善

提有樹明鏡有臺本來有物此三句翻破曹
溪後一句原不惹塵埃依舊落他窠曰何不
道本來有一物任使惹塵埃

答周海門

諸惡莫作衆善奉行當下布毛滿地何待拈
吹那更說同說別直饒是同早已成兩極去
也鳥窠初不曾鈍置白公偏厚侍者然雖如
是於前言不會玄旨只麼止惡行善亦不悞
人若向古人道如來不斷性惡及兀兀不修
善等處錯會爲禍不少

雜答

歸元性無二方便有多門今之執禪謗淨土
者却不會真實叅究執淨土謗禪者亦不曾
真實念佛若各各做工夫到徹底窮源處則
知兩條門路原不差毫釐也

若直指西方不但過此娑婆十萬億刹者爲
非也說個自性已涉程途若實談淨土不但
寶池金地種種莊嚴者爲非也纔著惟心辭
成垢穢離此二邊作麼生是西方淨土

工夫最怕揀擇有志於學者只是一個正念
常在胸中逢靜時也如此逢鬧時也如此憑
他靜鬧變遷而我者個念頭斷然無有移易
如是方無間斷謂之善做工夫也豈不見古
人道智者除心愚者除境如必嫌喧取靜則
境界恐無有靜之時亦無有靜之處夫求靜
者莫如深山之中然深山靜矣而樵斧聞於
隔雲牧笛鳴於斜照則耳畔又安能靜也然
樵斧牧笛或可使屏絕之使不交於吾耳至
於清宵而猿啼虎嘯白晝而鶻噪鴉鳴又安
能靜耶然猿啼虎嘯鶻噪鴉鳴或可驅逐之

使不交於吾耳至於狂風起而萬竅怒號迅雷發而千山震撼則此時嫌喧取寂者將屏絕之耶驅逐之耶以此推之境界決無有靜之時也決無有靜之處也學人但患志不猛烈耳存一猛烈之志則何之而不可

示大同

古人教親近明師求善知識而善知識實無口傳心授秘密法門只替人解粘去縛便是秘密今但執持名號一心不亂此八個字即是解粘去縛秘密法門即是出生死堂堂大路朝念暮念行念坐念念相續自成三昧莫更他求也

示李居士

參疑二字不必分解疑即參之別名總是體究追審之意但看念佛是誰以悟為則而已

辛三

五

又古德云看話頭不得卜度穿鑿亦不得拋向無事甲裏但只恁麼看此要言也

示吳大峻

莫管悟與不悟莫管有無內外中間莫管止觀莫管與他法門同與不同既疑情不起亦莫管是誰不是誰但執持名號一心一意無間無斷純一不雜做去

示沈廣達

世諦中覺名利恩愛之畢竟成空便成覷破真體上覓生老病死而本來無有即是修持初機與究竟同歸因該果海究竟與初機不二果徹因源祇貴明心別無異法

答周海門

月雖皎潔水清濁而影別昏明心本昭靈事善惡而迹分升墜豈得以月體本無清濁而

故云濁水爲佳心體本無善惡而遂云惡事不礙既存空見便悖圓宗識渠善惡雙空正好止惡行善定禁止惡行善猶是識渠未真步步行有口口談空此今日聰明人叅禪之大病也

答戒問

高談無佛之世直指當人之心則不但老瞿曇絕口毘尼優波離羞稱羯磨即使束五部置之高閣襍三衣懸之樹端未足爲過如或不然法林惟恐不稠正見惟恐不廣耳何紛紛之足厭

空有二契真空則萬法俱備何須更習毘尼墮頑空則衆善皆墮豈不有傷戒品執莽蕩輕軌儀其失大矣

總觀心地本體則體惟一念本自圓成細析

幸三

六

心地法門則門有萬殊不妨分屬故云三十心者皆一毫頭也復以一二分屬戒相者毛頭之上更出毛頭也譬天王雖名天主亦應列任六曹六曹猶未徧周豈不重開百職經始標某心某心者六曹之謂也今復增某心某心者百職之謂也姑取義之相近亦令餘可例推便初學易知簡行在智者神融意會而已

非常大器過量圓人既不拘夏前夏後自相應即小即大纔持戒品已達教相全文正受毘尼便悟禪宗妙旨建立則繁興萬法不礙六時掃蕩則屏絕纖塵奚存一念遠公常禮有定永明自行不虧豈彼小根故爲細事凡我後學願各深思

此梵網經以心地爲宗無一法不從心地中

流無一法不還歸心地菩薩萬行若非出自
一心還歸一心即不名佛因不名佛果今此
華出舍那心地表菩薩從自心中出無量因
行還以此華供養彼佛表還以自心因行成
自心果佛也據華嚴因該果徹不離因果不
落因果拈來無一物不可供佛舉起無一法
不可爲因若執花必表因非圓教義何以故
有時華表因實表果開花後乃結實故有時
實表因華表果種核後乃生花故有時定因
慧果淨極光通故有時慧因定果惑破心安
故烏可一途而取一格而論乎

如來妙定非動非靜而常動靜非出非入而
常出入此三昧號體性虛空虛對實故使體
性不空當如山不納山石不容石一頑定耳
體本虛空故華光任現豈以既入三昧便應

灰滅不生圓覺經如來入大光明藏三昧而
起現淨土與十二大士更相酬答抑又何也
且三昧有百千萬億等名不是一味寂靜故
有三昧二乘尚不聞其名菩薩猶未解其義
而執泥寂靜則獅子奮迅嘖呻皆成喧鬧矣
又問諸三昧各有出入何獨此中而說出入
答出入非難自在爲難三乘斂念方起念
方出不名自在隨心自在乃稱妙定也據華
嚴即入即出依報正報交互圓融不可思議
此特其小小者耳何足爲異

與劉羅陽居士

曩啓專以念佛求生淨土奉勸然此道至玄
至妙亦復至簡至易以簡易故高明者忽焉
夫生死不離一念乃至世出世間萬法皆不
離一念今即以此念念佛何等切近真實若

觀破此念起處即是自性彌陀即是祖師西來意縱令不悟乘此念力往極樂國且橫截生死不受輪迴終當大悟耳願翁放下萬緣十二時中念念提撕是所至望

與馮筠居居士

七十古稀百年能幾今此暮景正宜放開懷抱看破世間宛如一場戲劇何有真實但一聲阿彌陀佛消遣光陰但以西方極樂世界爲我家舍我今念佛日後當生西方何幸如之發大歡喜莫生煩惱倘遇不如意事即便撥轉心頭這一聲佛急急提念却回光返照我是阿彌陀佛世界中人奈何與世人一般見識回嗔作喜一心念佛此是智慧中人大安樂大解脫法門也

答袁孝廉

章三

嬰兒曾不欠少圓明寂照之體但迷而不發耳何止嬰兒凡人自幼而壯自壯而老自老而死無不在迷此圓明寂照之體有而不現非無也至於曹溪水趙州茶且不必以胸臆強解只顧本叅以求正悟何謂本叅若於念佛法門信得及但叅是誰念佛所謂本叅也

與朱西宗居士

人之處世遇順境者其情愉以安遇逆境者其情憂以危然而順未足爲幸逆未足爲不幸也溺於意之所願則出世之心不生戚戚乎不得志夫然後厭身世之桎梏而求以出世是故萬苦交於前但以正智觀察苦從何生從身生身從何生從業生業從何生從惑生因惑造業因業成身身受苦但能破惑一切空寂敢問所以破惑之方只須就本叅

話頭上理會念佛的是誰捉敗此疑諸惑皆破思之母忽

答江廣宥居士

承居士來諭朱紫陽終是謗法當有何報余謂各有其報其爲儒家賢者自有人天之福然既排佛則聞法爲難

已事辦方可爲人

古人大徹大悟叅學事畢且於水邊林下長養聖胎不惜口頭生醜龍天推出方乃爲人故辭法席者願生生居學地而自鍛鍊予出家時篤奉此語佩之胸襟後以病入山久久不覺漸成叢林然至今不敢目所居爲方丈不敢開大口妄論宗乘蓋與衆同修非領衆行道也忝一日之長互相激勸而已諸仁者以友道待我而責善焉幸甚

自他二利

古云未能自利先能利人者菩薩發心斯言甘露也不善用之則翻成毒藥試反已而思之我是菩薩否况云發心非實已能也獨不聞自覺已圓復行覺他者如來應世乎或謂必持已圓而後利他則利他終無時矣然自疾不能救而能救他人無有是處是故當發菩薩廣大之心而復確守如來真切之訓不然以盲引盲欲自附於菩薩而人已雙失謂之何哉

講宗

三

十

宗門之壞講宗者壞之也或問講以明宗曷言乎壞之也子曰經律論有義路不講則不明宗門無義路講之則反晦將使其叅而自得耳故曰任從滄海變終不爲君通又曰我

若與汝說破汝向後罵我在今講者翻成套子話矣西來意不明正坐此耳

妄拈古德機緣一

雲棲僧約妄拈古德機緣者出院一僧云此不必禁禁之則斷般若緣彼謗法華者地獄罪畢還以謗故植緣法華况妄拈者非謗乎予曰子言則誠善矣然知其一未知其二謗法華者出地獄而植善緣孰若敬信法華者不入地獄而即植善緣乎又謂妄拈非謗而不思無知臆談皆名謗大般若是故漫述師言者被點檢云先師無此語莫謗先師好彼尊師也非謗也錯答一轉語者墮野狐身彼錯也非謗也何二人皆成罪矣古人一問一答皆從真實了悟中來今人馳騁口頭三昧明眼人前似藥水之入紅爐妖邪之遇白澤

幸三

十一

耳若不禁止東豎一拳西下一喝此作一偈彼說一頌如風如狂如戲如謔虛頭熾而實踐亡子以爲宗門復興吾以爲佛法大壞也

妄拈古德機緣二

僧不悅曰審如是古德機緣更不可開口一評量乎曰止禁妄拈未嘗言不可拈也二僧同起捲簾古德云一得一失子試評量得失誰在僧無語予曰昔人有言十回被師家問九回答不得未爲害但恐無知妄談則終無升進耳慎之哉

禪宗淨土遲速

一僧專修念佛法門一僧以禪自負謂念佛者曰汝念佛必待生西方已見阿彌陀佛然後得悟我參禪者現生便得悟去遲速較然矣汝罷念而參可也僧莫能決舉以問予子

曰根有利鈍力有勤惰存乎其人則彼此互為遲速未可是此而非彼也喻如二人同趨寶所一人乘馬一人乘船同日起程而到之遲速未可定也則利鈍勤惰之說也叅禪念佛亦復如是語其遲念佛人有累劫蓮花始開叅禪人亦有多生勤苦不能見性者矣語其速叅禪人有當下了悟不歷僧祇獲法身念佛人亦有現生打徹臨終上上品生者矣古云如人涉遠以到為期不取途中強分難易

居山

古云大隱居塵小隱居山遂有甘心汨沒於塵俗者不知居塵者混俗和光關中得靜有道之士則然非初心所宜也或曰永嘉謂未得道而先居山但見其山必忘其道是不許

幸三

十二

居山也此各有說子讚山居為汨沒於塵者誠也而永嘉所言自是正理出家兒大事未明千里萬里尋師訪道親近知識朝叅暮請豈得蒙昧無知作守山鬼乎故知行脚在前居山在後可也則亦不悖乎永嘉之言也

為僧宜孝養父母

有為僧不孝父母者予深責之或曰出家既已辭親割愛責之則反動其恩愛心矣曰惡是何言也大孝釋迦尊累劫報親恩積因成正覺而梵網云戒雖萬行以孝為宗觀經云孝養父母淨業正因古人有作堂奉母者擔母乞食者未嘗以恩愛累也奈何於親割愛矣而締交施主不絕餽遺畜養弟子過於骨肉是無親而有親出一愛而復入一愛也何顛倒乃爾且已受十方供養飽暖安居而坐

視父母之饑寒寥落汝安則爲之

真友

中峰大師警策有參禪必待尋師友敢保工夫一世休又曰縱饒達摩與釋迦擬親早已成窠曰此醍醐至妙之言也然不可聞於下

寺三

十三

士也執此言而自用自尊不復知取友之益則翻成毒藥矣取友非難得真友爲難飲食財帛相徵逐者惡友也善相勸惡相規者好友也開我以正修行路示我以最上乘法爲我燈爲我眼爲我導師爲我醫王者真善知識友也不可一日而遠離者也

傳燈

傳燈錄所載諸師如六代相承五燈分燄諸大尊宿皆天下古今第一流人物所謂始知周孔外別自有英豪者是也豈易言哉而今

人或得一知半見或得些少輕安便自以爲大徹大悟而無眼長老又或以東瓜印子印之一盲衆盲非徒無益而有害可勝悼歎

續原教論

國初翰林待詔沈士榮居士作續原教論其詳品名儒學佛一篇備舉唐宋諸君子如白香山蕪內翰至裴丞相楊大年等諸公禪學淺深最爲精覈其言曰即裴楊諸公不云無悟入而保養受持則未可知也豈有身居名利之場又非果位菩薩而能無細惑流注者哉游戲法門者固不必論矣我輩身爲出家兒者試靜思之

護法

人知佛法外護付與王臣而未知僧之當其護者不可以不慎也護法有三一曰興崇梵

刹二曰流通大教三曰獎掖緇流曷言乎慎也護刹者梵刹果爾原屬寺產豪強占焉奪而復之理也有如考諸晉籍則疑似不明傳之遠久則張王互易以勢取之可乎喜捨名爲吉祥地力不敵而與者謂之冤業藪若僧惟勸化有力大人以恢復舊刹爲大功德主而不思佛固等視衆生如羅睺羅殃民建刹即廣踰千頃高凌九霄旃檀爲林珠玉爲飾佛所悲憐而不喜者也有過無功不可不慎一也護教者其所著述果爾遠合佛心近得經旨贊嘆而傳揚之理也有如外道迂談胸臆偏見過爲稱譽可乎若僧惟乞諸名公作序作跋而不思疑誤後學有過無功不可不慎二也護僧者其僧果爾真參實悟具大知見者尊而禮之實心實行操持敦確者信而

辛三

十五

近之理也有如虛頭禪客下劣庸流亦尊之信之可乎若僧惟親附貴門冀其覆庇而綿續錦繡以裹癰疽祇益其毒有過無功不可不慎三也是則王臣護法而僧壞法也悲夫

頌古拈古

或問古人皆有頌古拈古子獨無何也答曰不敢也古人大徹大悟之後吐半偈發片言皆從真實心地大光明藏中自然流出不假思惟不煩造作今人能如是乎國初尊宿言公案有二等如狗子佛性萬法歸一之類是一等又有最後極則諸訛謂之腦後一槌極爲難透予於前狗子萬法尚未能無疑何況最後故不敢恣其臆見妄爲拈頌也

頌古拈古 二

或曰子其謙乎蓋能而示之以不能乎曰非

辛三

十五

謙也是真語實語也楞伽示宗說二通而教多顯義宗多密義故又云無義味語子於教之深玄者猶未能盡通也而况於宗門中語乎復次宗門問答機緣雖云無義味語然有猶存少分義路可思議者有絕無義路似無孔鐵槌不可鑽刺者有似太虛空不可捉摸者有似鐵蒺藜不可咬嚼者有似大火聚不可近傍者有似赫日輪不可着眼者有似砒霜鴆羽不可沾唇者安得妄議畧舉古人一二世尊拈花迦葉破顏微笑我今已能冥會佛心如迦葉否客誦金剛六祖即時契悟我今已能頓了深經如六祖否臨濟見大愚而曰黃檗佛法無多子我今已能實見得無多子否趙州八十行脚曰祇爲心頭未悄然我今已能心頭悄然否香巖擊竹有聲而曰一

擊忘所知我今已能忘所知否靈雲見桃花而曰直至如今更不疑我今已能的到不疑之地否高峰被雪巖問正睡着無夢時主人不能答我今已能答斯問否又三年而於枕子落地處大悟我今已能有此大悟否如此類者不可勝舉倘有一未明其餘皆未必明如堯率悅公之謂張無盡是也非惟古人即今人所作亦不敢輕評其是非而漫爲之貶駁也何也人坐於堂上方能辨堂下人曲直又未曾繫籍聖賢故也嗟乎錯答一轉語十三墮野狐身百劫笑明眼人答話倒倚三十年覆轍昭然可弗慎諸

出家利益

古德云最勝兒出家好俗有恒言曰一子出家九族生天此皆贊嘆出家而未明言出家

之所以爲利益也豈曰不耕不織而有自然衣食之爲利益乎豈曰不買宅不賃房而有自然安居之爲利益乎豈曰王臣護法信施恭敬上不役於官下不擾於民而有自然清閒逸樂之爲利益乎古有偈曰施主一粒米大似須彌山若然不了道披毛戴角還又曰他日閻老子與你打算飯錢看你將何抵對此則出家乃大患所伏而况利益乎哉所謂出家之利益者以其破煩惱斷無明得無生忍出生死苦是則天上人間之最勝而父母宗族被其澤也不然則雖富積千箱貴師七帝何利益之有吾實大愛大懼而併以告夫同業者

三難淨土

一人問釋迦如來以足指按地即成金色世

卷三

十七

界佛具足如是神力何不即變此娑婆土石諸山穢惡充滿之處便成七寶莊嚴之極樂園乃必令衆生驅馳於十萬億佛土之迢迢也噫佛不能度無緣子知之乎淨緣感淨土衆生心不淨雖有淨土何由得主喻如十善生天即變地獄爲天堂而彼十惡衆生如來垂金色臂牽之彼終不能一登其闕也是故剎那金色世界佛攝神力而依然娑婆矣又一人問經言至心念阿彌陀佛一聲滅八十億劫生死重罪斯言論事乎論理乎噫經云一稱南無佛皆已成佛道又云禮佛一拜從其足跟至金剛際一塵一轉輪王位今正不必論其事之與理但於至心二字上着倒惟患心之不至勿患罪之不滅事如是理亦是理如是事亦如是何足疑也又一人問有

人一生精勤念佛臨終一念退悔遂不得生
有人一生積惡臨終發心念佛遂得往生則
善者何爲反受虧而惡者何爲反得利也噫
積惡而臨終正念者千萬人中之一人耳苟
非宿世善根臨終痛苦逼迫昏迷瞽亂何由
而能發起正念乎善人臨終退悔亦千萬人
中之一人耳即有之心其一生念佛悠悠之
徒非所謂精勤者精則心無雜亂勤則心無
間歇何由而生退悔乎是則爲惡者急宜修
省毋妄想臨終有此僥倖真心求淨土者但
益自精勤勿憂臨終之退悔也

世夢

古云處世若大夢經云却來觀世間猶如夢
中事云若云如者不得已而喻言之也究極
而言則真夢也非喻也人生自少而壯自壯

幸三

十八

而老自老而死俄而入一胞胎也俄而出一
胞胎也俄而又入又出之無窮已也而生不
知來死不知去蒙蒙然冥冥然千生萬劫而
不自知也俄而沉地獄俄而爲鬼爲畜爲人
爲天升而沉沉而升惶惶然忙忙然千生萬
劫而不自知也非真夢乎古詩云枕上片時
春夢中行盡江南數千里今被利名牽往返
於萬里者豈必枕上爲然也故知莊生夢蝴蝶
蝶其未夢蝴蝶時亦夢也夫子夢周公其未
夢周公時亦夢也曠大劫來無一時一刻而
不在夢中也破盡無明朗然大覺曰天上天
下惟吾獨尊夫是之謂夢醒漢

一轉語

先德開示學人謂我今亦不論你禪定智慧
神通辨才只要你下一轉語諦當學人聞此

便晝夜學轉語錯了也既一轉語如是尊書如是奇特則知定不是情識卜度見解依通所可襲取蓋從真實大徹大悟中自然流出者也如其向經教中向古人問答機緣中以聰明小智摸倣穿鑿取辨於口非不語句尖

十三

十九

新其實隔靴抓癢直饒一刹那下恒河沙數轉語與自己有何交涉今莫管轉語諦當不諦當且拋向不可說不可說世界之外只牢守本叅密密用心時時不捨但得悟徹時豈愁無語吾雖鈍根不教不勉

本身盧舍那

僧問古德如何是本身盧舍那答云與我過拂子來俄而曰置舊處僧理前問曰古佛過去久矣又云未了之人聽一言只這如今誰動口後人由此以舉手動足開口作聲便為

真佛是則是是而實不是所謂認賊為子者也遂將柏樹子麻三觔翠竹黃花鳥啣猿抱等一槩認去豈不誤哉俱胝遇問即豎一指魯祖見僧回身面壁昔人道我若看見拗折指頭予亦云待渠回身攔胸踏倒

宗門語不可亂擬

古人大悟之後橫說豎說正說反說顯說密說一一契佛心印皆真語實語非莊生寓言比也今人心未妙悟而資性聰利辭辨捷給者窺看諸語錄中問答機緣便能摸倣只貴顛倒異常可喜可愕以眩俗目如當午三更夜半日出山頭起浪海底生塵種種無義味語信口亂發諸無識者莫能校勘同聲讚揚彼人久假不歸亦謂真得甚至一棒打殺與狗子喫者裏有祖師麼喚來與我洗脚此等

處亦復無忌憚往往效嘖吁妄談般若罪在不原可畏哉

看語錄須求古人用心處

凡看古人語錄文字不可專就一問一答一拈一頌機鋒峻利語妙言奇處以爽我心目

三

二十

資我談柄須窮究他因何到此大徹大悟田地其中自叙下手工夫刻苦用心處遵而行之所謂何不依他樣子修也若但剽竊模擬直饒日久歲深口滑舌便儼然與古人亂真亦只是剪綵之花畫紙之餅成得甚麼邊事

古玩入吾手

今人於一藝一器一書一畫其遠在上古者出自名家者平生歆慕而不能致者一旦得之則大喜過望忻然慰曰此某某所遞互珍藏者今幸入吾手矣曾不思曠劫以來無酬

價之至寶何時入吾手况世玩在外求未必獲至寶在我求則得之亦弗思而已矣

喜怒哀樂未發

予初入道憶子思以喜怒哀樂未發為中意此中即空劫以前自己也既而參諸楞嚴則云縱滅一切見聞覺知內守幽閒猶為法塵分別影事夫見聞泯覺知絕似喜怒哀樂未發而曰法塵分別者何也意根也法塵也根與塵對順境感而喜與樂發逆境感而怒與哀發是意根分別法塵也未發則塵未交於

三

五

外根未起於內寂然悄然應是本體不知向緣動境今緣靜境向緣法塵之粗分別也今亦法塵之細分別也皆影事也非真實也謂之幽閒特幽勝顯閑勝聞耳空劫以前自己尚隔遠在此處更當諦審精察研之又研窮

之又窮不可草草

急參急悟

放牛居士古杭人余氏子參無門老人得悟於宋淳祐中其言曰大聰明人纔聞此事便以心意識領解所以認影爲真到臘月三十日眼光欲落時向閻老子道待我澄心攝念却與你去斷不可也須是急參急悟放牛此語可謂喫緊爲人若真實徹悟者平日踏得牢牢固穩穩當當不動干戈可以八面受敵無常到來安閑自如不慌不忙不怖不亂何更待澄心攝念勉強支吾耶所謂急參急悟吾輩當力圖之

厭喧求靜

有習靜者獨居一室稍有人聲便以爲礙大人聲可禁也鴉鵲噪於庭則如之何鴉鵲可

驅也虎豹嘯於林則如之何虎豹猶可使獵人捕之也風嚮水流雷轟雨驟則如之何故曰愚人除境不除心智者除心不除境欲除境而境卒不可除則道終不可學矣或曰世尊不知五百車聲蓋禪定中事非凡夫所能然則高鳳讀書不知驟雨漂麥當是時鳳所入何定不咎志之不堅而嫌境之不寂亦謬矣哉

除日

古人以除日當死日盖一歲盡處猶一生盡處故黃檗垂示云預先若打不徹臘月三十日到來管取你熱鬧然則正月初一便理會除日事不爲早初生墮地時便理會死日事不爲早那堪荏苒苒悠悠揚揚不覺少而壯壯而老老而死况更有不及壯且老者豈

不重可哀哉今晚歲除應當惕然自誓自要
不可明年依舊蹉跎去也雖然此打徹二字
不可容易看過不是通幾本經論當得徹也
不是坐幾炷香不動不搖當得徹也不是解
幾則古德問答機緣作幾句頌古拈古當得
徹也不是酬對幾句口頭三昧滑溜當得徹
也古人謂於此事洞然如桶底驟脫爽然如
大夢得醒更無纖毫疑處然後可耳嗟乎敢
不努力

念佛不礙參禪

古謂參禪不礙念佛念佛不礙參禪又云不
許互相兼帶然亦有禪兼淨土者如圓照本
真歇了永明壽黃龍新慈受深等諸師皆禪
門大宗匠而留心淨土不礙其禪故知參禪
人雖念念究自本心而不妨發願願命終時

辛三

十三

往生極樂所以者何參禪雖得個悟處倘未
能如諸佛住常寂光又未能如阿羅漢不受
後有則盡此報身必有生處與其生人世而
親近明師孰若生蓮花而親近彌陀之為勝
乎然則念佛不惟不礙參禪實有益於參禪
也

心得

以耳聽受而得者不如以目看讀而得之者
廣也以目看讀而得者不如以心悟明而得
之者極其廣也以心為君以目為臣以耳為
佐使可也用目當心斯下矣用耳當目又下
之下矣

世智當悟

智有二有世間智有出世間智世智有二一
者博學宏辭長技遠畧但以多智多解而勝

乎人者是也二者明善惡別邪正行其所當行而止其所當止者是也僅得其初是謂狂智當墮三塗兼得其後是謂正智報在人天何以故德勝才謂之君子才勝德謂之小人也出世間智亦二一者善能分別如來正法四諦六度等依而奉行者是也二者破無明惑如實了了見自本心者是也僅得其初是出世間智也名爲漸入兼得其後是出世間上上智也乃名頓超何以故但得本莫愁未得末者未必得本也今有乍得世智初分便謂大徹大悟者何謬昧之甚

靜之益

日間有事或處分不定睡去四五更起坐是非可否忽自了然日間錯處於此悉現乃知爾來不得明見心性皆由忙亂覆却本體耳

卷二

二十四

古人云靜見真如性又云性水澄清心珠自現豈虛語哉

佛經不可不讀

予少時見前賢闢佛主先入之言作矮人之視罔覺也偶於戒壇經肆請數卷經讀之始大驚曰不讀如是書幾虛度一生矣今人乃有自少而壯而老而死不一過目者可謂面寶山而不入者也又一類雖讀之不過採其辭致以資談柄助筆勢自少而壯而老而死不一究其理者可謂入寶山而不取者也又一類雖討論講演亦不過訓字詰文爭新競高自少而壯而老而死不一真修而實踐者可謂取其寶把玩之賞鑑之懷之袖之而復棄之者也雖然一染識田終成道種是故佛經不可不讀

泰首座

或謂泰首座刻香坐脫九峰不許以不會石霜休去歌去寒灰枯木去等語也而紙衣道者能去能來將無會石霜意而洞山亦不許者何也愚謂紙衣若果已出息不涉衆緣入

卷三

三十五

息不居陰界則去住自由當與洞山作愚痴齋把手共行泰何可及如或不然未免是弄精魂漢古人所謂鬼神活計者是也而泰公却有真實定力特其耽著靜境不解轉身一句二者病則均也然紙衣虛心就洞山理會而泰公奮然長往自失大利滿招損謙受益學禪者宜知之

心之精神是謂聖

孔叢子云心之精神是謂聖揚慈湖平生學問以是爲宗其於良知何似得無合佛說之

真知歟曰精神更淺於良知均之水上市耳惡得爲真知乎哉且精神二字分言之則各有旨合而成文則精魂神識之謂也昔人有言無量劫來生死本癡人認作本來人者是也

僧習

末法僧有習書習詩習尺牘語而是三者皆士大夫所有事士大夫捨之不習而習禪僧反習其所捨而於已分上一大事因緣置之度外何顛倒乃爾

宗門問答

古尊宿家相見其問答機緣或無義無味或可驚可疑或如罵如謔而皆自真參實悟中來莫不水乳投函蓋合無一字一句浪施也後人無知效頰則口業不小譬之二同邑人

千里久別忽然邂逅相對作鄉語隱語諺語
 傍人聽之亦復無義無味可驚可疑如罵如
 謔而實字字句句皆衷曲之談肝膈之要也
 傍人固不知是何等語而二人默契如水乳
 如函蓋矣今不知緘口結舌但向本叅上著
 力祇愁不悟不愁悟後無語

幸三

下三

御選語錄卷第二十三

音釋

鴟 直禁切 鴟去聲 毒鳥也 抓 俄終切 爪亂搔也 罌 於京切 罌名
 銜 于卷切 音也 眩自膏也 黔 其廉切 音也 人面黑也