翻譯名義集卷第十四　　雞四

宋姑蘇景德寺普潤大師法雲編

增數譬喻篇第五十三

太虛水月並喻體空兎角龜毛皆況名假因動靜定比舟行而岸移由妄迷眞譬雲駛而月運六道生死若朽故之火宅諸佛涅槃譬清涼之寶渚今欲開解遂集譬喻俾聞法人見月亡指冀修行者到岸捨筏故引而伸之

雞四　一

○阿波陀那　此云譬喻文句云譬者比況也喻者曉訓也至理玄微抱迷不悟妙法深奧執情奚解要假近以喻遠故借彼而況此涅槃經說喻有八種一順喻二逆喻三現喻四非喻五先喻六後喻七先後喻八偏喻順喻者天降大雨溝瀆皆滿溝瀆滿故小坑滿等如來法雨亦復如是衆生戒滿戒滿足故不悔心滿等逆喻者大海有本所謂大河大河有本所謂小河等以喻涅槃有本謂解脫等現喻者衆生心性猶如獼猴非喻者如來舉對波斯匿王說有四山從四方來欲害於人王若聞者當設何計王即答云唯當專心持戒布施四山即是生老病死常來切人故云非喻先喻者譬如有人貪著妙華欲取之時爲水所漂衆生亦然貪著五欲爲生老病死之所漂沒後喻者莫輕小惡以爲無殃水滴雖微漸盈大器先後喻者譬如芭蕉生果則死愚人得養亦如是如騾懷妊命不久全偏喻者三十三天有波利質多樹其根深入有五由旬枝葉四布葉熟則黃諸天見已心生歡喜其葉既落復生歡喜枝變色已又生歡喜等我諸弟子亦如是葉色黃者喻我弟子

念欲出家其葉落者喻我弟子剃除鬚髮等經中具說以此樹等偏喻佛弟子等故云偏喻又第五卷明分喻云面貌端正如盛滿月白象鮮潔猶如雪山滿月不可即同於面雪山不可即是白象不可以喻喻真解脫爲衆生故故作是喻（雜四 雪山比衆安喻尾牙滿月況面豈有眉目）○

所說

羅此土翻輪淨名云三轉法輪於大千其輪本來常清淨言三轉一曰示轉二曰勸轉三曰證轉所云法者軌持名法軌謂軌則令物生解持謂任持不捨自體輔行云輪具二義一運轉義二摧碾義文句云轉佛心中化他之法度入他心名轉法輪輔行云以四諦輪轉度與他摧破結惑如王輪寶能壞能安法輪亦爾壞煩惱怨安住諦理智論云諸佛法輪有二種一者顯二者密顯謂顯露言顯義露號顯露教如在鹿苑顯爲五人說小密爲八萬說大密謂秘密先達釋秘乃分二種一者隱秘在昔四時權謀隱覆曰秘神用潛益曰密二者眞秘在今法華昔所未說爲秘開已無外爲密今論秘密復有二種一者至理秘密阿含云甚深之理不可說第一義諦無聲字故楞伽云我於某夜成道某夜入般涅槃中間不說一字依何密語作如是說佛言依二密語謂緣自得法及本住法發軫釋云自得法者修德也本住法者性德也是則如來道場所得實智（雜四）是法非思量分別（三）之所能解亦不可以容聲矣故法華云止止不須說我法妙難思言語道斷故不須說心行處滅故妙難思所以掩舌摩竭用啟息言之津杜口毘耶以通得意之路故達磨西來少林面

壁神光往彼晨夕恭承夜遇大雪堅立不動遲明過膝師憫問曰當求何事光悲淚曰惟願和尚慈悲開甘露門師曰諸佛無上妙道曠劫精勤難行能行難忍而忍豈以小德小智輕心慢心欲冀眞乘徒勞勤苦光聞師誨潛取利刀自斷左臂置於師前師知是法器乃曰諸佛最初求道爲法忘形汝今斷臂吾前求亦可在遂與易名慧可光曰諸佛法印可得聞乎師曰諸佛法印匪從人得光曰我心未寧乞師與安師曰將心來與汝安光曰覓心了不可得師曰我與汝安心竟據此達磨但爲除病道絕言說二者言詞秘密如諸神咒雖立語言詞句義密人不能解究此密談之法意在遮惡持善故陀羅尼翻爲遮持遮謂遮惡持謂持善此釋龍樹二種法輪若依天台乃辨八教頓漸秘密不定示佛設化之儀式名化儀四教藏通別圓釋佛化物之法門號化法四教方味具足應病授藥煩惱惡疾自然消伏宗鏡問達磨以心傳心不立文字何用廣引佛菩薩教借蝦爲眼無自己分答木匪繩而靡直理匪教而不圓以聖言爲定量邪僞難移用至教爲指南依憑有據圭峯云經是佛語禪是佛意諸佛心口必不相違忠國師云應依佛語一乘了義契取本源心地轉相傳授與佛道同五祖莊嚴大師一生訓徒常舉維摩曰不著世間如蓮華常善入於空寂行違諸法相無罣礙稽首如空無所依時有人問此是佛語欲得和尚自語師云佛語即我語我語即佛語願諸智者勿分別焉○一切法華云是舍唯有一門而復

狹小天台釋曰別者一謂一理一道清淨門謂正教通於所通小謂不容斷常七方便等教理寬博則非狹小衆生不能以此理教自通將談無機故言狹小耳通者理純無雜故言一即理能通故言門微妙難知故言狹小教者十方諦求更無餘乘唯一佛乘故言一此教能通故言門○二喻亦喻二輪又譬二門故止觀云馳二輪而致遠喻止觀以橫周鼓兩翅以高飛譬定慧之竪徹故荊溪咨左溪曰疇昔之夜夢披僧服腋二輪游大河之中左溪曰噫汝當以止觀二法度羣生於生死之淵乎大品佛告須菩提譬如有翼之鳥飛騰虛空而不墮墜雖在空中亦不住空須菩提菩薩摩訶薩亦復如是學空解脫門學無相無作解脫門亦不作證故不墮聲聞辟

支佛地譬二門者智論云欲成佛道凡有二門一者福德二者智慧行施戒忍是爲福德門知一切諸法實相摩訶般若波羅蜜是爲智慧門菩薩入福德門除一切罪所願皆得若不得願者以罪垢遮故入智慧門則不厭生死不樂涅槃二事一故今欲出生摩訶般若波羅蜜要因禪定門禪定門必須大精進力此以六度合譬二門免踟蹰於小逕令優游於通衢也寶積喻二種縛一見縛二利養縛又喻二種癰瘡一者見求他過二者自覆已罪又喻二種毒箭雙射其心一邪命爲利二樂好衣鉢此三雙喻覽宜自照中繩之謂君子不中繩之謂小人焉○三目涅槃云如摩醯首羅面上三目章安涅槃疏云摩醯首羅居色界頂統領大千一面三目三目一面

不可單言一三縱橫若並若別能嚴天顏作世界主徹照三千不縱不橫嚴主照世一切皆成三德亦爾縱橫並別秘藏不成不縱不橫秘藏乃成天台云備說三德爲涅槃雖三點上下而無縱表裏而無橫一不相混三不相離釋籤云上一是縱義雖一點在上不同點水之縱三德亦爾法身本有不同別教爲惑所覆表裏是橫義雖二點居下不同烈火之橫三德亦爾二德修成不同別人理體具足而不相收故借縱橫之譬顯非並別之法斯可通喻十種三法如光明玄學者覽之○

四蛇　金光明經云猶如四蛇同處一篋四大蚖蛇其性各異天台釋云二上升是陽二下沉是陰何故相違猶其性別性別那能和合成身故大集云昔有一人避二醉象（生死）（雜四）（六）緣藤

命根　入井（無常）有黑白二鼠（日月）囓藤將斷旁有四蛇（四大）欲螫下有三龍吐火張爪拒之（三毒）其人仰望二象已臨井上憂惱無託忽有蜂過遺（五欲）是人唼蜜全無危懼○

四緣　金光明經四佛同舉山斤海滴地塵空界尚可盡邊無有能計釋尊壽命天台釋云若從信相所疑應言壽有量若從四佛釋疑應言壽無量孤山索隱未善此文執能喻之有量迷所況之無量以下三無常之數釋上三常壽之身報應淆混疑釋顛倒垂裕後昆當詳察焉○

五味　聖行品云譬如從牛出乳從乳出酪從酪出生酥從生酥出熟酥從熟酥出醍醐譬從佛出十二部經從十二部經出九部修多羅從九部出方等從方等出摩訶般若從摩訶般若出大涅槃此喻一取相生次第

牛譬於佛五味譬教乳從牛出酥從乳生二酥醍醐次第不亂二喻濃淡此取一番下劣根性所謂二乘在華嚴座不信不解不變凡情故譬其乳次至鹿苑聞三藏教二乘根性依教修行轉凡成聖譬轉乳成酪次至方等

聞彈斥聲聞慕大恥小得通教益如轉酪成生酥次至般若奉敕轉教心漸通泰得別教益如轉生酥成熟酥次至法華三周說法得記作佛如轉熟酥成醍醐此乃約教豎辨其如約教橫辨兼但對帶多少可知晉華嚴云譬如日出先照一切諸大山王次照一切大山次照金剛寶山然後普照一切大地又云譬如日月出現世間乃至深山幽谷無不普照此喻先照高山次照幽谷後照平地天台準涅槃五味演第三平地開爲三時方等如食時般若如曷中法華如正午釋籤問曰應還取涅槃本文何以却取華嚴文耶非但數不相當亦恐文意各別答涅槃五味轉變而秖是一乳華嚴三照不同而秖是一日今演平地之譬以對涅槃後之三味數雖不等其義宛齊又涅槃以牛譬佛乳從牛出譬佛初說大乳出已後其味轉變猶成分譬故此下文義立五味皆從牛出未若華嚴日譬於佛光譬說教日無緣慈非出而出衆機所扣非照而照故使高山幽谷平地不同同稟教光終歸等照故用兩經二義相成佛出娑婆慈濟羣彙經五十年普潤無方而此二喻粲然可觀乃使感應之道彰矣華嚴五喻別況五蘊文見心經輔中記也○六識原性明靜因情昏散狂心若歇眞佛自彰當知塵識是賊

止觀是兵（禪止心散觀照心昏）喻雖遣兵而討賊法要即賊以成兵如楞嚴曰眼耳鼻舌及與身心六爲賊媒自劫家寶（媒訓謀謀合二姓名媒六根能生六識令著六塵所以六根如媒人也）金光明云猶如世人馳走空聚六根虛假如空聚落六賊所害愚不知避（六塵汚染害智慧命劫功德財故名六賊）亦名六衰妙樂云衰秖是賊能損耗故法句經云昔佛在時有人河邊樹下學道二十年但念六塵（色聲香味觸法）心無寧息佛知可度化作沙門樹下共宿其夜月明龜從河出野干欲噉龜縮其頭尾及四足藏於甲中狗不得便須臾遠去龜還入水道人見此語沙門曰龜有護命之鎧野干不能得便沙門對云世人不知此龜放恣六情外魔得便復說偈曰藏六如龜防意如城慧與魔戰勝則無患須知無爲能殺其賊故安般守意經云有外無爲有內無爲外無爲者眼不視色（色壞眼根爲思愛奴一角大仙因著色故頭騎婬女）耳不聽聲（鼓樂歌笑聞生或著五百仙人聞女歌聲皆失禪定）鼻不受香（種種香氣動諸結使受違華香池神訶責）口不味味（沙彌味酪爲酪中蟲何況貪食酒肉慈蔭）身離細滑（智論明術婆伽欲火內發燒身爲灰）意不妄念（楞嚴云緣滅一切見聞覺知內守幽閑猶爲法塵分別影事惟無念三昧經云人生世間所以不得道者但坐思慮穢念多故一善念者得善果報惡念者得惡果報如響應聲如影隨形若攝念者心不放逸此名六妙門一數息二隨息三止四觀五還六淨）經又問曰現有所念何以無爲答身口爲戒意向道行雖有所念本趣無爲也無行經云觀身畢竟無觀受內外空觀心無所有觀法但有名古德云見聞覺知本非因見色聞聲覺香味觸心知六塵當體虛玄絕妄真見相不生凝愛業洞然全是釋迦身無機子復述短頌普勸人間壽短地獄苦長惡須日息善要時

揚○六喻秦金剛云一切有爲法如夢幻泡影如露亦如電應作如是觀初會夢者寐中神游也列子分六夢一正夢（平居自夢）二悟夢（驚悟夢覺）三思夢（思念而夢）四寤夢（覺而道之而夢）五懼夢（恐懼而夢）六喜夢（喜悅而夢）周禮占六夢之吉凶善見律明四種夢一四大不和夢夢見山崩飛騰虛空或見虎狼獅子賊逐二先見故夢晝見白黑及男女相夜赶夢見三天人與夢若善知識天人示善得善若惡知識示惡得惡四想心故夢前身修福今感吉夢先世造罪今感凶夢石壁法師釋夢喻云如有一人（真如一心）忽然睡著（不覺無明）忽起作夢（最初業識相）見轉識種種事（現識境界相）起心分別（六塵初智相）念念無間（二相續相）於其違順深生取著（三執取相）爲善爲惡是親是疎（四計名字相）於善於親則種種惠利於惡於疎則種種凌損（五起業相）或有報恩受樂或有報怨受苦（六業計苦相）忽然覺來上事都遣（覺唯心故佛如夢覺如蓮花開釋籤辨夢三觀云如於夢中修因得果夢事宛然即假也求夢不可得即空也夢之心性即中也止觀云若體知心性非真非假息緣真假之心名之爲正諦觀心性非空非假而不壞空假之法若能如是照了則於心性通達中道圓照三諦○二喻幻者楞伽云如工幻師依草木瓦石作種種幻起一切衆生若干形色起種種妄想釋籤云焰幻之名通於偏圓今從圓說（雜四十）一心三幻淨名記云具如幻化俗同真異一俗三真指要立三種幻以性奪修幻但理隨緣幻緣生無體幻故指要云性本圓具偏發由熏以性奪修故修如幻又云然此尚非但理隨緣之幻豈同緣生無體之

幻方知如幻名同幻義各異○三喻泡者淨名疏云上水滴下水上水爲因下水爲緣得有泡起斯須即無○四喻影者顏氏家訓云影字當爲光景之景凡陰景者因光而生即謂影也尚書云惟景響晉葛洪字苑傍加彡於景切梵云頻婆帳此云身影淨名疏云有物遮光則有影現物異影異物動影動無明行業遮理智光則有三事報身影現業異從生至死流動非一○五喻露者大戴禮云露陰陽之氣也夫陰氣勝則凝爲霜雪陽氣勝則散雨露朝陽纔照薤露即晞人生處世奄忽何期○六喻電者經律異相明四電師或云電是龍瞬眼生光五經通義曰電雷光也顧凱之曰電陰陽相觸爲雷電經取疾速之象令悟無常之法性通達者當起信忘此釋六種雜四　十二

能喻其所譬法令述頌曰

世界變成如幻化　受想行起似浮泡
法塵緣慮同觀影　身似露珠垂樹梢
過去翻思事若夢　現前如電耀荒郊
須知畢竟常空寂　自是無端與物交

○六喻本業瓔珞經云鐵輪十信位銅輪十住位銀輪十行位金輪十向位琉璃輪十地摩尼輪等覺妙覺○七覺維摩經云無漏法林樹覺意淨妙華天台釋云覺意即七覺支（一釋法二精進三喜四除五捨六定七念）七覺調停生真智因華故智論云無學實覺此七能到故以爲華又云定水湛然滿布以七淨華天台釋云一戒淨（是正語業命）二心淨（是精進念定）三見淨（是正見正思惟）四斷疑淨（是見道）五分別淨六行淨（是修道）七涅槃淨（是無學道）又涅槃云譬如有人而有七子是七

子中一子遇病父母之心非不平等然於病者心則偏重章安釋云或以七方便根性爲七子謂人天二乘三教菩薩是七子中有起過者心則偏重又智論云智度大道佛善來智度大道佛窮底智度相義佛無礙稽首智度無子佛古人立四義釋無子一者無等一切衆生無與佛等二云無礙佛是法王於法自在三云無子復有二義一者就理佛能體悟無生真理名爲無子二者就事如來生死種子已盡故名無子四者無子亦有二義一者般若名爲佛母母有七子謂佛菩薩及辟支佛并四果人此七子中佛最居長故云無子二者無明蔽中無有智慧種子故云無子

○八識郭璞云水中簰筏功德施論云如欲濟川先應取筏至彼岸已捨之而去智論引筏喻經云汝等若解我筏喻法是時善法宜應棄捨況不善法斯乃無所得之要術俾不凝滯於物矣故德王品曰譬如有王（智論王喻魔王）以四毒蛇盛之一篋令人贍養若令一蛇生嗔恚我當準法戮之都市其人怖畏捨篋逃走王時復遣五旃陀羅援刀隨後一人藏刀詐爲親善其人不信投一聚落欲自隱匿既入聚中不見人物即便坐地聞空中聲云今夜當有六大賊來其人恐怖復捨而去路值一河其水漂急即取草木爲筏截流而去既達彼岸安穩無患菩薩亦爾聞涅槃經觀身如篋四大如蛇五旃陀羅即是五陰詐親即貪愛空聚即六入六賊即外六塵河即煩惱筏即道品（智論云筏是八正道）到於常樂涅槃彼岸又喻八輪正理論云如世間輪有輻轂輞八

支聖道似彼名輪正見正思惟（正勤正念）似輻正語正業正命似轂正定似輞三事具足可乘轉於通衢也○九喻方等如來藏經佛爲金剛藏菩薩說一法九喻具有十文經云我以佛眼觀一切衆生諸煩惱中有佛智眼有如來身結加趺坐儼然不動下有九翻長行偈（雜四）（十三）頌寶性論佛性論具釋（主山隨引今畧錄示）一偈云譬如蒼變華論云貪煩惱亦爾初樂後不樂其華未開敷天眼者觀見如來身無染（此法身體）二云譬如巖樹窻（說一味法）無量蜂圍繞（論云羣蜂爲成窣塔心器諸人）善方便取者先除彼衆蜂三云譬如彼粳糧（說種種法）穅稗未除蕩（論云如是癡心纏不見內堅實）貪者猶賤之謂爲可棄物四云如金在不淨（真如不變）隱没莫能見（論云增上貪瞋恚主山云上三種子今喻露顯現行發身口意造一切業故云增上）天眼者乃見即以告衆人五云譬如貧人家（相卒無明無覆無記未有愛惡之相宅無明住地）內有珍寶藏（法身爲萬德所依）王既不知見寶復不能言六云譬如菴羅果（此喻見惑）內實不毀壞（報化身佛性）種之於大地必成大樹王七云譬如持金像（出纏法身）行詣於他方衆以穢弊物（此喻恩惑）棄之於曠野八云譬如貧女人色貌甚醜陋（喻入不淨地垢）而懷貴相子當爲轉輪王（喻成報身）九云譬如大冶鑄無量真金像（喻成化身）愚者自外觀但見焦黑土（入九十淨地諸垢）又魏譯金剛云一切有爲法如星翳燈幻露泡夢電雲應作如是觀彌勒須曰見相及於識器身受用事過去現在法亦觀未來世論釋曰譬如星宿爲日所映有而不現能見心法亦復如是此譬見分又如目有翳則見毛輪等色觀有爲法亦復如是以顛倒見故（此譬相分大聖釋曰此喻若執在意見實我法此譬配在第七以常行故主山云既在第七即知是見分毛輪喻我法我法即第七

家相今是第八也 又如燈識亦如是依止貪愛法住故此喻識體 又如幻所依住處亦復如是以罵世間種種差別無一體實故此譬罵 又如泡所受用事亦如是以少時生故此譬身 又如露身亦如是以受想因三法不定故此喻受陰事故 又如夢過去法亦如是以惟念故此喻過去法 又如電現在法亦如是以剎那不住故譬現在法 又如雲未來法亦如是以於子時阿梨耶識爲一切法爲種子根本故此譬未來 ○十重 光明經云我當安止住於十地十種珍寶以爲脚足天台釋云珍寶者十地因可貴諸地即是珍寶也脚足者十地是果家之基故言脚足又十度是十地之脚足於餘功德非爲不修隨力隨分正以檀爲初地之足檀足若滿得入初地乃至智度足滿得入十地又如法華十喻況勝

文見彼經

半滿書籍篇第五十四

涅槃云譬如長者唯有一子心常憶念憐愛無已將詣師所欲令受學懼不速成尋便將還以愛念故晝夜殷勤教其半字而不教誨毗伽羅論何以故以其幻稚力未堪故

○雜法 此云書釋名曰書庶也紀庶物也春秋左傳序云大事書之於策小事簡牘而已文選注云大竹名策小竹名簡木版名牘尚書序云伏羲神農黃帝之書謂之三墳言大道也少昊顓頊高辛唐虞之書謂之五典言常道也世歷明三古伏羲爲上古文王爲中古孔子爲下古司馬遷史記辨六宗一陰陽使人拘而多所畏然其序四時之大順不可失也二儒者博而寡要勞而少功是以其事

難盡從然其序君臣父子之禮不可易也三墨者儉而難遵是以其事不可偏循然其強本節用不可廢也四名者使人儉而善失真然其正名實不可不察也五法者嚴而少恩然其正君臣上下之分不可改矣六道德者使人精神專一動合無形其爲術也明陰陽之大順采儒墨之善要與時遷移應物變化立俗施事無所不宜指約而易操事少而功多班固漢書明九流一儒流順陰陽陳教化述唐虞之政宗仲尼之道焉二道流守弱自卑陳堯舜揖讓之德奉周易之謙恭也三陰陽流順天歷象敬受民時矣四法流明賞勅法以順禮制耳五名流正名列位言順事成矣六墨流清廟宗祀養老施惠也七縱橫流謂受明使專對權事焉八雜流兼儒墨之銓含名法之訓知國大體事無不貫矣九農流勸勵耕桑備陳食貨耳彌天云史遷六氏道家爲先班固九流儒宗爲上○悉曇章西域悉曇章本是婆羅賀磨天所作自古迄今更無異書但點畫之間微有不同悉曇此云成就所生悉曇章是生字之根本說之爲半餘章文字具足說名爲滿又十二章悉名爲半自餘經書記論爲滿類如此方由三十六字母而生諸字澤州云梵章中有十二章其悉曇章以爲第一於中合五十二字悉曇兩字（雜因十六）是題章總名餘是章體所謂惡阿乃至魯流盧樓○毘伽羅章安疏曰此云字本河西云世間文字之根本典籍音聲之論宣通四辯訶責世法讚出家法言詞清雅義理深遠雖是外論而無邪法將非善權大士之所爲也

故以此論喻方等經三藏傳云其音不正正云毗耶羯剌諦女威切此翻爲聲名記論以其廣紀諸法能詮故名聲名記成劫初梵王說百萬頌住劫初帝釋畧爲十萬頌○續花嚴此云聲明西域記云開蒙誘進先遵十二章七歲之後漸授五明大論言五明者一曰聲明釋詁訓字詮目流別二工巧明伎術機關陰陽曆數三醫方明禁咒閑邪藥石針艾四因明考定正邪研覈真僞外道言論五曰內明究暢五乘因果妙理大般若云五地菩薩覺五明此內五明也外五明者前四明同五曰符印○韋陀亦名吠陀此云智論知此生智即邪智論亦翻無對舊云毗陀訛也韋陀有四一阿由此云方命亦曰壽謂養生繕性二殊夜謂祭祀祈禱三婆磨謂禮儀占卜兵法

軍陣四阿達婆謂異能技數禁咒醫方索隱引摩蹬伽經云初人名梵天造一韋陀次有仙名白淨變一爲四一名讀誦二名祭祀三名歌詠四名禳災次名弗沙有二十五弟子各一韋陀能廣分別或云韋陀是符檄漢書高紀曰檄以木簡爲書長尺二寸用徵召也其有急事則加鳥羽插之示疾速也○法路或佉樓謂北方邊處人書○雨行論正云僧企耶此云數術又翻數論輔行云迦毗羅說經十萬偈名僧佉論用二十五諦明因中有果計一爲宗言二十五諦者一者從冥初生覺過八萬劫前冥然不知但見最初中陰初起以宿命力恒憶想之名爲冥諦亦云世性謂世間衆生由冥初而有即世間本性也亦曰自然無所從故從此生覺亦名爲大

即中陰識也次從覺生我心者此是我慢之我非神我也即第三諦從我心生色聲香味觸從五塵生五大謂四大及空塵細大麤合塵成大故云從塵生大然此大生多少不同從聲生空大從聲觸生風大從色聲觸生火大從色聲觸味生水大五塵生地大地大籍塵多故其力最薄乃至空大籍塵少故其力最強故四輪成世界空輪最下次風次火次水次地從五大生十一根謂眼等根能覺知故故名爲根名五知根手足口大小遺根能有用故名五業根心平等根合十一根心能徧緣名平等根若五知根各用一大謂色塵成火大火大成眼根眼根還具色空塵成耳根耳根還聞聲地成鼻水成舌風成身亦如是此二十四諦即是我所皆依神我名爲主

雜四　十八

諦能所合論即二十五○僧佉　正云鞞崽所皆切　此云無勝優樓僧佉計六徧造但限根火多乃至身根風多文見金七十論輔行云優樓僧佉此云休留仙其人晝藏山谷以造經書夜則遊行說法教化猶如彼鳥故得此名亦名服足其人在佛前八百年出世亦得五通說論十萬偈名衛世師○勒沙婆　此云苦行以筭數爲聖法造經十萬偈名尼乾子此三仙說無漏盡通故唯五通宗鏡云迦毗羅計因中有果僧佉計因中無果勒沙婆計因中亦有果亦無果○毘世　此云勝異論即六句義於實句中有九法地水火風空時方等計積極微以成器世間此外道計極微常住不滅○尼羅蔽茶　西域記云唐言青藏記言書事各有司存史誥總稱謂尼羅蔽茶善

惡見舉災祥備著前漢書明劉歆七略輯略輯與集同師古曰謂諸書之總要六藝略六經也諸子略詩賦略兵書略術數略占卜之書方技略醫藥之書說苑明人臣之行有六正六邪一者萌兆未現見存亡之機名爲聖臣二者進善通道功歸於君名爲大臣三者畢身進賢稱古行事以勵主意名爲忠臣四者明察畢見終無憂患名爲智臣五者守文奉法飲食廉節名爲貞臣六者國家昏亂而不諭犯主嚴顏言主之過身死國安名爲直臣阮瑀論通士以四奇高人必有四難之思言多方者中難處也術饒津者要難求也意弘博者情難足也性明察者下難事也阮瑀論質士以四短遣人必有四安之報少言詞者攻不煩也（孟喜所以不能答郊勞也）寡知見者物不擾

（慶氏所以同相鼠也左傳云齊慶封來聘叔孫與慶食不敬爲賦相鼠亦不知也）專一道者思不散也混濛蔑者民不備也○

路伽耶 應法師譯云順世本外道縛摩路迦也天台曰此云善論亦名師破弟子慈恩云此翻惡對答是順世者以其計執隨於世間之情計也劉虬云如此土禮義名教○

毘路伽耶吒 應師云逆路底迦此云左世天台曰此惡論亦名弟子破師慈恩云此翻惡徵問左道惑世以其所計不順世間故也劉虬云如此土莊老玄書故楊雄斥老子曰絜提仁義絕滅禮學吾無取焉斥莊子曰齊生死同富貴等貴賤其有懼乎然此半滿兩乘東夏偏弘邪正二教西域各習世尊預鑑以誡學焉故十誦云好作文誦莊嚴章句是可怖畏不得作五分云爲知差次會等學書不得爲

好廢業不聽卜相及問他吉凶四分開學誦學書及學世論爲伏外道故雜法中新學比丘開學筭法智論云習外典如以刀割泥泥無所成而刀自損言內外典者二教論云救形之教稱爲外濟神之典典號爲內智度有

雜四

內外兩經仁王辨內外二論方等明內外兩律百論言內外二道通源記簡兩重內外一約域二約教約域即以世間爲內出世爲外約教即以治心爲內治身爲外是則儒道之教縱曰治心且無出世之理俱屬域內釋氏之教雖有治身亦爲出世之因俱屬域外梁陳留處士阮孝緒字士宗撰七録十二卷一經典二傳説三子兵書四文集五術伎此五名爲內篇六佛法七仙道此二名爲外篇南山以佛道爲方外之篇起於是矣莊子大宗師孔子曰彼游方之外者也而丘游方之內者也通源記問彼既以道爲外今何判屬內耶答彼且以神仙道德之説非如周孔治世之教名爲外篇今以佛教望之其實域內之談耳言儒教者范曄云碩德爲儒楊雄云通天地人曰儒孔子姓孔名丘字仲尼魯國鄒邑平昌闕里人爲魯司寇自衛反魯刪詩書定禮樂修春秋贊易道以六經爲教也言道教者隨書經籍志云蓋萬物之奥聖人之賾也老子姓李名耳字伯陽諡曰聃楚苦縣厲

雜四

鄉曲仁里人爲周守藏室之吏西入流沙爲函谷關吏尹喜説五千言即道德二經爲教也言釋教者老子西昇經云吾師化游天竺善入泥洹符子云老子之師名釋迦文釋迦所説之法謂之釋教後漢郊祀志云佛教以

修善慈心爲主不殺生類專務清尚又以人死精神不滅隨復受形所行善惡後生皆有報應所貴行善以練其精神練而不已以至無生而得爲佛也有經書數千卷以虛無爲宗包羅精粗（七朗切）無所不統善爲宏濶勝大之言所求在一體之內所明在視聽之表玄微深遠難得而測故王公大人觀生死報應之際無不懍然自失也寶王論曰三教之理名未始異理未始同且夫子四絶中一無我者謙光之義爲無我也道無我者長而不宰爲無我也佛無我者觀五蘊空爲無我也上二教門都不明五蘊孰辨其四諦六度萬行聖賢階級筏然無聞但和光同塵保雌守靜既慈且儉不敢爲天下先各一聖也安用商搉其淺深歟三教無我明矣弘明集云秦景西使摩騰東來道暢皇漢之朝訓敷永平之祀竺法蘭之入洛康僧會之游吳顯舍利於南國起招提於東都南山云自教法東漸亟涉穹（烏禾切）隆三被屏除五遭拜伏此非休明之代乃是暴虐之君故使布令非經國之謨乖常致良史之誚事理難反還習舊津

初東晉成帝咸康六年庾冰輔政帝在幼冲爲帝出詔令僧致拜時尚書令何充謝廣等建議不合拜往反三議當時遂寢

安帝元初中太尉桓玄上書令拜尚書令桓（弟四二十二）謙中書王謐等抗諫曰今沙門雖意深於敬不以形屈爲禮迹充率土而趣超方內是以外國之君莫不降禮良以道在則貴不以人爲輕重尋大法東流爲日諒久雖風移政變而弘之不易豈不以獨絶之化有日用於陶

漸清約之風無時害於隆平者乎立又致書遠法師遠著沙門不敬王者論五篇其事由息及安帝返政還崇信奉

有宋劉氏雖孝武大明六年暫制拜君尋依先政○中原元魏太武真君七年道士寇謙司徒崔皓纔於佛法帝然之遂滅佛法逃僧梟斬後延曇始頂禮悔過廢經五載帝被癘疾遂誅崔氏還興佛法○自晉失御中原國分十六斯諸僞政信法不虧唯赫連勃勃據有夏州兇暴無厭以殺爲樂背像背上令僧禮之後爲天震而死及蓋又震出之其子昌襲位破長安滅佛法逢僧斬戮沙門曇始被刀不傷因而改心尋爲北朝後魏所滅

周武帝初信佛法後納道士張賓及前僧衛元嵩之讒將除佛教安師著二教論抗云九流之教教止其身名爲外教三乘之教教靜其心名爲內教老非教主易謙所攝帝聞之存廢理乖遂雙除屏不盈五載身歿移隋

雜四 二十三

煬帝嗣錄改革前朝雖令致敬僧竟不屈

唐祖太武出沙汰佛道詔太宗制拜君親勅威秀道宣等上表及臣僚書國議不行

武宗會昌五年道士劉玄靜趙歸真非毀釋氏沙汰佛寺六年帝崩宣帝立復佛寺誅劉玄靜毀罪通源記云或責梁武崇佛卒有侯景之敗者蓋不知業通三世因緣會遇報還受之義故文中子曰詩書盛而秦世滅非仲尼之罪也玄虛長而晉室亂非老莊之罪也齋式修爾梁國亡非釋迦之罪也此說明矣

吳書云吳主問三教尚書令闞澤對曰孔老設教法天制用不敢違天歸之設教輔琴奉行

翻譯名義集卷第十四