

佛果園悟禪師碧巖集卷第十

馬十

秣陵遠庵吳自弘校

天界比丘性湛閱

垂示云超情離見去縛解粘提起向上宗乘
扶豎正法眼藏也須十方齊應八面玲瓏直
到恁麼田地且道還有同得同證同死同生
底麼試舉看

馬十

舉鹽官一日喚侍者與我將犀牛扇子來

打葛藤不少何似這箇好消息侍者云扇子破也可惜許好箇消息

什麼官云扇子既破還我犀牛兒來端逗不少

幽州猶自可最苦是新羅和尚用犀牛兒作什麼侍者無對果然

無孔鑽錢投子云不辭將出恐頭角不全

似則似爭奈兩頭三面也是說道理雪竇拈云我要不全底

頭角堪作何用石霜云若還和尚即無也

道什麼雪竇拈云犀牛兒猶在啖泊平錯認收

頭資福畫一圓相於中書一牛字草葉不勞拈出

弄影雪竇拈云適來爲什麼不將出金鑰不辨

也是草保福云和尚年尊別請人好僻地裏罵

裏漢雪竇拈云可惜勞而無功兼

官人辭辛道
苦作什麼
在內也好與
三十棒灼然

鹽官一日喚侍者與我將犀牛扇子來此事

雖不在言句上且要驗人平生意氣作略又

須得如此藉言而顯於臘月三十日著得力

作得主萬境縱然觀之不動可謂無功之功

無力之力鹽官乃齊安禪師古時以犀牛角

爲扇時鹽官豈不知犀牛扇子破故問侍者

侍者云扇子破也看他古人十二時中常在

裏許撞著磕著鹽官云扇子既破還我犀牛

兒來且道他要犀牛兒作什麼也只要驗人

知得落處也無投子云不辭將出恐頭角不

全雪實云我要不全底頭角亦向句下便投
機石霜云若還和尚卽無也雪實云犀牛兒
猶在資福畫一圓相於中書一牛字爲他承
嗣仰山平生愛以境致接人明此事雪實云
適來爲什麼不將出又穿他鼻孔了也保福
云和尚年尊別請人好此語道得穩當前三
則語却易見此一句語有遠意雪實亦打破
了也山僧舊日在慶藏主處理會道和尚年
尊老耄得頭忘尾適來索扇子如今索犀牛
兒難爲執侍故云別請人好雪實云可惜勞
而無功此皆是下語格式古人見徹此事各
各雖不同道得出來百發百中須有出身之
路句句不失血脉如今人問著只管作道理
計較所以十二時中要人咬嚼教滴水滴凍
求箇證悟處看他雪實頌一串云

頌十

二

犀牛扇子用多時遇夏則涼遇冬則暖人具足爲甚不知阿誰不曾問著元來總不知其則知會則不會
無限清風與頭角在什麼處不向自得
會天上天下頭角重生是什麼無風起浪
盡同雲雨去難追蒼天也是失錢遺罪
雪實復云若要清風再復頭角
重生人人有箇犀牛扇子十二時中全得他力因什麼問著總不知還道得麼
請禪客各下一轉語鹽官猶在三轉了也
問云扇子
既破還我犀牛兒來也好推倒禪牀
時
有僧出云大衆叅堂去却檢前不構村後
不送
雪實喝云拋釣釣鯢鯨釣得箇蝦蟆
便下座招得他怎麼地賊過後張弓佛果自微此語云又且問你諸人這僧道大衆叅堂去是會不會若是不會爭解怎麼道若道會時雪實又道拋釣釣鯢鯨只釣得箇蝦蟆便下座且道
諸說在什麼處試請衆詳看
犀牛扇子用多時問著元來總不知人人有
箇犀牛扇子十二時中全得他力爲什麼問

著總不知去著侍者投子乃至保福亦總不知且道雪竇還知麼不見無著訪文殊喫茶次文殊舉起玻璃盞子云南方還有這箇麼著云無殊云尋常用什麼喫茶著無語若知得這箇公案落處便知得犀牛扇子有無限清風亦見犀牛頭角崢嶸四箇老漢恁麼道如朝雲暮雨一去難追雪竇復云若要清風再復頭角重生請禪客各下一轉語問云扇子既破還我犀牛兒來時有一禪客出云大眾叅堂去這僧奪得主家權柄道得也煞道只道得八成若要十成便與掀倒禪牀你且道這僧會犀牛兒不會若不會却解恁麼道若會雪竇因何不肯伊爲什麼道拋鉤釣鯢鯨只釣得箇蟹蟄且道畢竟作麼生諸人無事試拈掇看

垂示云動絃別曲千載難逢見兔放鷹一時取俊總一切語言爲一句攝大千沙界爲一塵同死同生七穿八穴還有證據者麼試舉看

舉世尊一日陞座

賓主俱失不是一回漏逗

文殊白槌

云諦觀法王法法王法如是

一子觀得世尊便

下座

慈人莫向慈人說說向慈人慈人打鼓弄琵琶相違兩會家

世尊未拈花已前早有這箇消息始從鹿野苑終至拔提河幾曾用著金剛王寶劔當時衆中若有衲僧氣息底漢連得去免得他末後拈花一場狼籍世尊良久問被文殊一撥便下座那時也有這箇消息釋迦掩室淨名杜口皆似此這箇則已說了也如肅宗問忠國師造無縫塔話又如外道問佛不問有言不問無言之語看佗向上人行履幾曾入鬼

窟裏作活計有者道意在默然處有者道在
良久處有言明無語底事無言明有言底事
永嘉道默時說說時默總恁麼會三生六十
劫也未夢見在你若便直下承當得去更不
見有凡有聖是法平等無有高下日日與三
世諸佛把手共行後面看雪竇自然見得頌
出

歷十

四

列聖叢中作者知莫詩釋迦老子好還化
臨濟德山千箇萬箇中
難得一法王法令不如斯隨他走底如麻
箇半箇
灼然能有幾會中若有仙陀客就中難得
人到這裏伶俐人文

殊不是作家何必文殊下一槌更下一槌
又何必第
二第三槌總不要當機一句作麼生道喚

列聖叢中作者知靈山八萬大衆皆是列聖
文殊普賢乃至彌勒主伴同會須是巧中之
巧奇中之奇方知他落處雪竇意謂列聖叢

屬十

五

中無一箇人知有若有箇作家者方知不恁
麼何故文殊白槌云諦觀法王法法王法如
是雪竇道法王法令不如斯何故如此當時
會中若有箇漢頂門具眼肘後有符向世尊
未陞座已前覷得破更何必文殊白槌涅槃

經云仙陀婆一名四實一者鹽二者水三者
器四者馬有一智臣善會四義王若欲灑洗
要仙陀婆臣卽奉水食索奉鹽食訖奉器飲
漿欲出奉馬隨意應用無差灼然須是箇伶
俐漢始得只如僧問香嚴如何是王索仙陀
婆嚴云過這邊來僧過嚴云鈍置殺人又問
趙州如何是王索仙陀婆州下禪牀曲躬叉
手當時若有箇仙陀婆向世尊未陞座已前
透去猶較些子世尊更陞座便下去已是不
著便了也那堪文殊更白槌不妨鈍置他世

尊一上提唱且作麼生是鈍置處

舉僧問大光長慶道因齋慶讚意旨如何

重光這漆桶不妨大光作舞莫賺殺人依疑著不問不知

僧禮拜又怎麼去也是光云見箇什麼

便禮拜也只好一撥須僧作舞依樣畫貓兒果然錯會弄

光影光云這野狐精此思難報三十

西天四七唐土二三只傳這箇些子諸人還

知落處麼若知免得此過若不知依舊只是

野狐精有者道是換轉他鼻孔來瞞人若真

箇怎麼成何道理大光善能爲人他句中有

出身之路大凡宗師須與人抽釘拔楔去粘

解縛方謂之善知識大光作舞這僧禮拜末

後僧却作舞大光云這野狐精不是轉這僧

畢竟不知的當你只管作舞通相怎麼到幾

時得休歇去大光道野狐精此語截斷金牛

不妨奇特所以道他叅活句不叅死句雪竇

只愛他道這野狐精所以頌出且道這野狐

精與藏頭白海頭黑是同是別這漆桶又道

好師僧且道是同是別還知麼觸處逢渠雪

竇頌云

前箭猶輕後箭深百發百中向誰云黃葉

是黃金且作止啼騙得曹溪波浪如相似

弄泥團漢有什麼限依無限平人被陸沉

樣畫貓兒放行一路過著活底人帶累天下衲僧摸

前箭猶輕後箭深大光作舞是前箭復云這

野狐精是後箭此是從上來爪牙誰云黃葉

是黃金仰山示衆云汝等諸人各自回光返

照莫記吾言汝等無始劫來背明投暗妄想

根深卒難頓拔所以假設方便奪汝麤識如

將黃葉止小兒啼如將蜜果換苦葫蘆相似

古人權設方便爲人及其啼止黃葉非金世尊說一代時教也只是止啼之說這野狐精只要換他業識於中也有權實也有照用方見有衲僧巴鼻若會得如虎插翼曹溪波浪如相似儻忽四方八面學者只管大家如此作舞一向恁麼無限平人被陸沉有什麼救處

垂示云聲前一句千聖不傳面前一絲長時無間淨裸裸赤灑灑露地白牛眼卓朔耳卓朔金毛獅子則且置且道作麼生是露地白牛

舉楞嚴經云吾不見時何不見吾不見之處好箇消息用見作什麼若見不見自然非彼不見之相咄有甚關工夫不可教若不見吾不見之地山僧作兩頭三面去也自然非

物按牛頭喫草更說云何非汝說你說我什麼口頭聲色

打云還見釋迦老子麼爭奈古人不肯承當打云脚跟下自家看取還會麼

楞嚴經云吾不見時何不見吾不見之處若見不見自然非彼不見之相若不見吾不見之地自然非物云何非汝辭多不錄阿難意道世界燈籠露柱皆有有名亦要世尊指出此妙精元明喚作什麼物教我見佛意世尊云我見香臺阿難云我亦見香臺卽是佛見世尊云我見香臺則可知我若不見香臺時你作麼生見阿難云我不見香臺時卽是見佛佛云我云不見自是

我知汝云不見自是汝知他人不見處你如何得知古人云到這裏只可自知與人說不得只如世尊道吾不見時何不見吾不見之處若見不見自然非彼不見之相若不見吾不見之地自然非物云何非汝若道認見爲有物未能拂迹吾不見時如羚羊掛角聲響蹤跡氣息都絕你向什麼處摸索經意初縱破後奪破雪竇出教眼頌亦不頌物亦不頌見與不見直只頌見佛也

全象全牛騎不殊

半邊瞎漢半開半合扶籬摸壁作什麼一刀兩

從來作者共名模

西天四七唐土二三天下老和尚如麻似

栗猶自

如今要見黃頭老

咄這老胡瞎漢在你腳跟下

刹刹塵塵在半途

腳跟下踏過了也更教山僧說什麼驢年還曾

夢見

全象全牛騎不殊衆盲摸象各說異端出涅槃

槃經僧問仰山和尚見人問禪問道便作一圓相於中書牛字意在於何仰山云這箇也是閑事忽若會得不從外來忽若不會決定不識我且問你諸方老宿於你身上指出那箇是你佛性爲復語底是默底是莫是不語不默底是爲復總是爲復總不是你若認語底是如盲人摸著象尾若認默底是如盲人摸著象耳若認不語不默底是如盲人摸著象鼻若道物物都是如盲人摸著象四足若道總不是拋本象落在空見如是衆盲所見

只於象上名邈差別你要好切莫摸象莫道

見覺是亦莫道不是祖師云菩提本無樹明

鏡亦無臺本來無一物爭得染塵埃又云道

本無形相智慧卽是道作此見解者是名真

般若明眼人見象得其全體如佛見性亦然

全牛者出莊子庖丁解牛未嘗見其全牛順理而解游刃自在更不須下手纔舉目時頭角蹄肉一時自解了如是十九年其刃利如新發於硯謂之全牛雖然如此奇特雪竇道縱使得如此全象全牛與眼中翳更不殊從來作者共名模直是作家也去裏頭摸索不著自從迦葉乃至西天此土祖師天下老和尚皆只是名模雪竇直截道如今要見黃頭老所以道要見即便見更要尋覓方見則千里萬里也黃頭老乃黃面老子也你如今要見剎剎塵塵在半途尋常道一塵一佛剎一葉一釋迦盡三千大千世界所有微塵只向一塵中見當恁麼時猶在半途那邊更有半途在且道在什麼處釋迦老子尚自不知教山僧作麼生說得

垂示云有佛處不得住住著頭角生無佛處急走過不走過草深一丈直饒淨裸裸赤灑灑事外無機機外無事未免守株待兔且道總不恁麼作麼生行履試舉看

舉長慶有時云寧說阿羅漢有三毒焦穀不生

芽不說如來有二種語已是謗釋迦老子了不道如

來無語猶自顧預早只是無二種語周由

說什麼第是七穿八穴保福云作麼生是如來語好一

三第四種保福云作麼生是如來語投道

什麼慶云聲人爭得聞望空答告保福云情

知你向第二頭道爭曉得明眼人換轉慶

云作麼生是如來語錯却較些子保福云喫茶

去領復云還會麼慶避過了也

長慶保福在雪峰會下常互相舉覺商量一

日平常如此說話云寧說阿羅漢有三毒不

說如來有二種語梵語阿羅漢此云殺賊以

功能彰名能斷九九八十一品煩惱諸漏已盡梵行已立此是無學阿羅漢位三毒卽是貪嗔癡根本煩惱八十一品尚自斷盡何況三毒長慶道寧說阿羅漢有三毒不說如來有二種語大意要顯如來無不實語法華經

第十

十

云唯此一事實餘二則非真又云唯有一乘法無二亦無三世尊三百餘會觀機逗教應病與藥萬種千般說法畢竟無二種語他意到這裏諸人作麼生見得佛以一音演說法則不無長慶要且未夢見如來語在何故大似人說食終不能飽保福見他平地上說教遂問作麼生是如來語慶云聾人爭得聞這漢知他幾時在鬼窟裏作活計來也保福云情知你向第二頭道果中其言却問師兄作麼生是如來語福云喫茶去鎗頭倒被別人

馬十

十一

奪却了也大小長慶失錢遭罪且問諸人如來語還有幾箇須知恁麼見得方見這兩箇漢敗缺子細檢點將來盡合喫棒放一線道與他理會有底云保福道得是長慶道得不是只管隨語生解便道有得有失殊不知古人如擊石火似閃電光如今人不去他古人轉處看只管去句下走便道長慶當時不便用所以落第二頭保福云喫茶去便是第一頭若只恁麼看到彌勒下生也不見古人意若是作家終不作這般見解跳出這窠窟向上自有一條路你若道聾人爭得聞有什麼不是處保福云喫茶去有什麼是處轉沒交涉是故道他叅活句不叅死句這因緣與徧身是通身是因緣一般無你計較是非處須是你脚跟下淨裸裸地方見古人相見處五

祖老師云如馬前相撲相似須是眼辨手親
這箇公案若以正眼觀之俱無得失辨箇得
失處分箇親疎長慶也須禮拜保福始得何
故這箇些子巧處用得如電轉星飛相似
保福不妨牙上生牙爪上生爪頌云

頭吟第一第二

我王庫中無如是事古今
榜樣隨邪逐惡作什麼

臥龍不鑒止水

同道無處有月波澄
孤舟

獨自行徒勞卜

有處無風浪起

辨殺人還
覺寒毛卓
豎麼打
云來也

稜禪客稜禪客

勾賊破家開市裏
莫出頭失錢遭罪

三月禹門遭點額

退已讓人萬中無
一只得飲氣吞聲

頭吟第一第二二人只管理會第一第二正是
死水裏作活計這箇機巧你只作第一第二
會且摸索不著在雪竇云臥龍不鑒止水死
水裏豈有龍藏若是第一第二正是止水裏
作活計須是洪波浩渺白浪滔天處方有龍

頌十

十二

藏正似前頭云澄潭不許蒼龍蟠不見道死
水不藏龍又道臥龍長怖碧潭清所以道無
龍處有月波澄風恬浪靜有龍處無風起浪
大似保福道喫茶去正是無風起浪雪竇到
這裏一時與你打疊情解頌了也佗有餘韻
教成文理依前就裏頭著一隻眼也不妨奇
特却道稜禪客稜禪客三月禹門遭點額長
慶雖是透龍門底龍却被保福驚頭一點

舉趙州示衆三轉語

道什麼三
段不同

趙州示此三轉語了末後却云真佛屋裏坐

這一句忒煞即當他古人出一隻眼垂手接
人略借此語通箇消息要爲人你若一向正
令全提法堂前草深一丈雪竇嫌他末後一
句漏逗所以削去只頌三句泥佛若渡水則
爛却了也金佛若渡爐中則鎔却了也木佛

若渡火便燒却了也有什麼難會雪竇一百
則頌古計較葛藤唯此三頌直下有衲僧氣
息只是這頌也不妨難會你若透得此三頌
便許你罷叅

泥佛不渡水

沒爛鼻孔
無風起浪

神光照天地

干他
什麼

事見
放鷹

立雪如未休

一人傳虛萬人傳實
將錯就錯阿誰曾見

你

何人不雕偽

入寺看額二六時中走上
走下是什麼閑黎便是

泥佛不渡水神光照天地這一句頌分明了

且道爲什麼却引神光二祖初生時神光燭

室亘於霄漢又一夕神人現謂二祖曰何久

於此汝當得道時至宜卽南之二祖以神遇

遂名神光久居伊洛博及羣書每嘆曰孔老

之教祖述風規近聞達磨大師住少林乃往

彼晨夕叅叩達磨端坐面壁莫聞誨勵光自

忖曰昔人求道敲骨出髓刺血濟飢布髮掩

泥投崖飼虎古尚若此我又何如其年十二
月九日夜大雪二祖立於砌下遲明積雪過
膝達磨憫之曰汝立雪於此當求何事二祖
悲淚曰惟願慈悲開甘露門廣度羣品達磨
曰諸佛妙道曠劫精勤難行能行非忍而忍
豈以小德小智輕心慢心欲冀真乘無有是
處二祖聞誨勵向道益切潛取利刀自斷左
臂致於達磨前磨知是法器遂問曰汝立雪
斷臂當爲何事二祖曰某甲心未安乞師安
心磨曰將心來與汝安祖曰覓心了不可得
達磨云與汝安心竟後達磨爲易其名曰慧
可後接得三祖燦大師旣傳法隱於舒州皖
公山屬後周武帝破滅佛法沙汰僧師往來
太湖縣司空山居無常處積十餘載無人知
者宣律師高僧傳載二祖事不詳三祖傳云

二祖妙法不傳於世賴值末後依前悟他常

時立雪所以雪竇道立雪如未休何人不雕

偽立雪若未休足恭諂詐之人皆效之一時

只成雕偽則是諂詐之徒也雪竇頌泥佛不

渡水爲什麼却引這因緣來用他參得意根

馬十

十四

下無一星事淨裸裸地方頌得如此五祖尋

常教人看此三頌豈不見洞山初和尚有頌

示衆云五臺山上雲蒸飯古佛堂前狗尿天

刹竿頭上煎餛飩子三箇胡孫夜簸錢又杜順

和尚道懷州牛喫禾益州馬腹脹天下覓醫

人灸豬左膊上又傅大士頌云空手把鋤頭

步行騎水牛人從橋上過橋流水不流又云

石人機似汝也解唱巴歌汝若似石人雪曲

應須和若會得此語便會他雪竇頌

金佛不渡鑪

燎却眉毛天上天下唯我獨尊

人來訪紫胡

又恁麼去也只牌中數箇字不識字底猶

恐喪身失命處天下衲僧掉嘴不兒也無話會

得只恐喪身失命清風何處無又恁麼

上漫漫脚下漫漫又云來也

金佛不渡鑪人來訪紫胡此一句亦頌了也

爲什麼却引人來訪紫胡須是作家爐鑪始

得紫胡和尚山門立一牌牌中有字云紫胡

有一狗上取人頭中取人腰下取人脚擬議

則喪身失命凡見新到便喝云看狗僧纔回

首紫胡便歸方丈且道爲什麼却咬趙州不

馬十

十五

得紫胡又一夕夜深於後架叫云捉賊捉賊

黑地逢著一僧攔胸捉住云捉得也捉得也

僧云和尚不是某甲胡云是則是只是不肯

承當你若會得這話便許你咬殺一切人處

處清風凜凜若也未然牌中數箇字決定不

奈何若要見他但透得盡方見頌云

木佛不渡火

緣却了也

常思破竈墮

東行

有何不可

杖子忽擊著

在山僧手裏山僧

無方知辜負我

似你相似摸索不著有什

後如得寧可永劫沉淪不求諸聖解脫

向箇裏薦得未免辜負什麼生得不辜負

木佛不渡火常思破竈墮此一句亦頌了雪

竈因此木佛不渡火常思破竈墮嵩山破竈

墮和尚不稱姓字言行叵測隱居嵩山一日

領徒入山塢間有廟甚靈殿中唯安一竈遠

近祭祀不輟烹殺物命甚多師入廟中以拄

杖敲竈三下云咄汝本塢土合成靈從何來

聖從何起恁麼烹殺物命又乃擊三下竈乃

自傾破墮落須臾有一人青衣戴冠忽然立

師前設拜曰我乃竈神久受業報今日蒙師

說無生法已脫此處生在天中特來致謝師

曰汝本有之性非吾強言神再拜而沒侍者

曰某甲等久參侍和尚未蒙指示竈神得何

徑旨便乃生天師曰我只向伊道汝本塢土

合成靈從何來聖從何起侍僧俱無對師云

會麼僧云不會師云禮拜著僧禮拜師云破

也破也墮也墮也侍者忽然大悟後有僧舉

似安國師師歎云此子會盡物我一如竈神

悟此則故是其僧乃五蘊成身亦云破也墮

也二俱開悟且四大五蘊與塢瓦泥土是同

是別既是如此雪竈爲什麼道杖子忽擊著

方知辜負我因甚却成箇辜負去只是未得

拄杖子在且道雪竈頌木佛不渡火爲什麼

却引破竈墮公案老僧直截與你說他意只

是絕得失情塵意想淨裸裸地自然見他親

切處也

垂示云拈一放一未是作家舉一明三猶乖宗旨直得天地陡變四方絕唱雷奔電馳雲行雨驟傾湫倒嶽甕瀉盆傾也未提得一半在還有解轉天關能移地軸底麼試舉看

舉金剛經云若爲人輕賤放一線道是人

先世罪業馬載應隨惡道以今世人

輕賤故酬本及未先世罪業向什麼處摸

豆則爲消滅雪上加霜又一

金剛經云若爲人輕賤是人先世罪業應墮

惡道以今世人輕賤故先世罪業則爲消滅

只據平常講究乃經中常論雪實拈來頌這

意欲打破教家鬼窟裏活計昭明太子科此

一分爲能淨業障教中大意說此經靈驗如

此之人先世造地獄業爲善力强未受以今

世人輕賤故先世罪業則爲消滅此經故能

屬十

消無量劫來罪業轉重成輕轉輕不受復得佛果菩提據教家轉此二十餘張經便喚作持經有什麼交涉有底道經自有靈驗若恁麼你試將一卷放在閑處看他有感應也無法眼云證佛地者名持此經經中云一切諸佛及諸佛阿耨多羅三藐三菩提法皆從此經出且道喚什麼作此經莫是黃卷赤軸底是麼且莫錯認定盤星金剛論於法體堅固故物不能壞利用故能摧一切物擬山則山摧擬海則海竭就論彰名其法亦然此般若有三種一實相般若二觀照般若三文字般若實相般若者卽是真智乃諸人脚跟下一段大事輝騰今古迥絕知見淨裸裸赤灑灑者是觀照般若者卽是真境二六時中放光動地聞聲見色者是文字般若者卽能詮文

字卽如今說者聽者且道是般若不是般若
古人道人人有一卷經又道手不執經卷常
轉如是經若據此經靈驗何止轉重令輕轉
輕不受設使敵聖功能未爲奇特不見龐居
士聽講金剛經問座主曰俗人敢有小問不
知如何主云有疑請問士云無我相無人相
旣無我人相教阿誰講阿誰聽座主無對却
云某甲依文解義不知此意居士乃有頌云
無我亦無人作麼有疎親勸君休歷座爭似
直求真金剛般若性外絕一纖塵我聞并信
受總是假稱名此頌最好分明一時說了也
圭峰科四句偈云凡所有相皆是虛妄若見
諸相非相卽見如來此四句偈義全同證佛
地者名持此經又道若以色見我以音聲求
我是人行邪道不能見如來此亦是四句偈

但中間取其義全者僧問晦堂如何是四句
偈晦堂云話墮也不知雪竇於此經上指出
若有人持此經者卽是諸人本地風光本來
面目若據祖令當行本地風光本來面目亦
斬爲三段三世諸佛十二分教不消一捏到
這裏設使有萬種功能亦不能管得如今人
只管轉經都不知是箇什麼道理只管道我
一日轉得多少只認黃卷赤軸循行數墨殊
不知全從自己本心上起造箇唯是轉處些
子大珠和尚云向空屋裏堆數函經看他放
光麼只以自家一念發底心是功德何故萬
法皆出於自心一念是靈旣靈卽通旣通卽
變古人道青青翠竹盡是真如鬱鬱黃花無
非般若若見得徹去卽是真如忽未見得且
道作麼生喚作真如華嚴經云若人欲了知

三世一切佛應觀法界性一切唯心造你若
識得去逢境遇緣為主爲宗若未能明得且
伏聽處分雪竇出眼頌大槩要明經靈驗也
頌云

明珠在掌

上通常漢下微黃泉道什
度四邊諸詛八面玲瓏

有功

者賞

多少分明隨他去也忽
若無功時作麼生賞

胡漢不來

內外

絕消息猶

全無伎倆

展轉沒交涉向什麼
處摸索打破漆桶來

較些子

相伎倆既無

休去歇去阿
誰恁麼道

波旬失途

了也

見伎倆既無

誰恁麼道

波旬失途

了也

這外道魔王
尋蹤跡不見

瞿曇瞿曇

佛眼觀
不見吐識我也無
了也

明珠在掌有功者賞若有人持得此經有功

驗者則以珠賞之他得此珠自然會用胡來

胡現漢來漢現萬象森羅縱橫顯現此是有

功歟法眼云證佛地者名持此經此兩句頌

公案畢胡漢不來全無伎倆雪竇換轉鼻孔

也有胡漢來則教你現若忽胡漢俱不來時
又且如何到這裏佛眼也覷不見且道是功
勳是罪業是胡是漢直似羚羊掛角莫道聲
響蹤跡氣息也無向什麼處摸索至使諸天
捧花無路魔外潛覷無門是故洞山和尚一

生住院土地神覷他蹤跡不見一日厨前拋

撒米麪洞山起心曰常住物色何得作踐如

此土地神遂得一見便禮拜雪竇道伎倆既

無若到此無伎倆處波旬也教失途世尊以

一切衆生爲赤子若有一人發心修行波旬

宮殿爲之振烈他便來惱亂修行者雪竇道

直饒波旬恁麼來也須教失却途路無近傍

處雪竇更自點胸云瞿曇瞿曇識我也無莫

是波旬任是佛來還識我也無釋迦老子尚

自不見諸人向什麼處摸索復云勘破了也

且道是雪竇勘破瞿曇瞿曇勘破雪竇具眼者試定當看

垂示云一夏嘮嘮打葛藤幾乎絆倒五湖僧金剛寶劍當頭截始覺從來百不能且道作麼生是金剛寶劍取上眉毛試請露鋒銚看

二十

舉天平和尚行脚時叅西院常云莫道會

佛法覓箇舉話人也無

漏逗不少這漢是則是爭奈靈龜曳尾

一日西院遙見召云從滴

鏡鈞搭索了也平舉

頭著兩重西院云錯

也須是爐裏煨過始得

開朱點窄未容

平行三兩步

已是半前落後這漢泥裏

洗土

西院又云錯

劈腹劍心人皆喚作兩塊

水如金

平近前

依前不知落處西院云適

來這兩錯是西院錯是上座錯

前前猶輕後前深

平云從滴錯

錯認馬鞍橋喚作驢下領似

什麼

西院云錯

雪上加霜

平休去

錯認定盤星

果然不知落

處撒癡你鼻孔在別人手裏

西院云且在這裏過夏待

共上座商量這兩錯

西院尋常莽莽硬似鐵當時何不趕將出去

平當時便行

也似衲僧似則後住院謂

衆云

貧兒思舊債也須是點過我當初行脚時被業風

吹到思明長老處連下兩錯更留我過夏

待共我商量我不道恁麼時錯我發足向

南方去時早知道錯了也

爭奈這兩錯何沒交涉轉見即當慈殺人

思明先叅大覺後承嗣前寶壽一日問踏破

化城來時如何壽云利劍不斬死漢明云斬

壽便打思明十回道斬壽十回打云這漢著

甚死急將箇死屍抵他痛棒遂喝出其時有

一僧問寶壽云適來問話底僧甚有道理和

尚方便接他寶壽亦打趕出這僧且道寶壽

亦趕這僧唯當道他說是說非且別有道理

意作麼生後來俱承嗣寶壽思明一日出見南院院問云甚處來明云許州來院云將得什麼來明云將得箇江西剃刀獻與和尚院云既從許州來因甚却有江西剃刀思明以衣袖拂一拂院云侍者收取明云阿剌刺天平曾叅焦山主本爲他到諸方叅得些蘿蔔頭禪在肚皮裏到處便輕開口道我會禪會道當云莫道會佛法覓箇舉話人也無尿臭氣薰人只管放輕薄且如諸佛未出世祖師未西來未有問答未有公案已前還有禪道麼古人事不獲已對機垂示後學喚作公案因世尊拈花迦葉微笑後來阿難問迦葉世尊傳金襴外別傳何法迦葉云阿難阿難應諾迦葉云倒却門前刹竿著只如未拈花阿難未問已前甚處得公案來只管被諸方

冬瓜印子印定了便道我會佛法奇特莫教人知天平正如此被西院叫來連下兩錯直得周章惶怖分疎不下前不構村後不迭店有者道說箇西來意早錯了也殊不知西院這兩錯落處諸人且道落在什麼處所以道他叅活句不叅死句天平舉頭已是落二落三了也西院云錯他却不得當陽用處只道我肚皮裏有禪莫管他又行三兩步西院又云錯却依舊黑漫漫地天平近前西院云適來兩錯是西院錯是上座錯天平云從漪

學

三

業風吹到思明和尚處連下兩錯更留我度
夏待共我商量我不道怎麼時錯我發足向
南方去時早知道錯了也這漢也煞道只是
落第七第八頭料掉沒交涉如今人聞他道
發足向南方去時早知道錯了也便去卜度
道未行腳時自無許多佛法禪道及至行腳
被諸方熱瞞不可未行腳時喚地作天喚山
作水幸無一星事若總恁麼作流俗見解何
不買一片帽戴大家過時有什麼用處佛法
不是這箇道理若論此事豈有許多般葛藤
你若道我會他不會檐一檐禪遠天下走被
明眼人勘破一點也使不著雪竇正如此頌
出

禪家流 漆桶一 愛輕薄 也有些子呵佛 滿
狀領過 肚叅來用不著 只宜有用處方木不逞 堪

馬十

三三

悲堪笑天平老

天下衲僧跳不出不怕

謂當初悔行脚

未行脚已前錯了也踏破

錯錯

是什麼雪竇已 西院清風頓銷鑠

錯錯下名言了也 在什麼處何似生莫道西院三世諸佛天

下老和尚亦須倒退三千始得於斯會得 許你天

下橫行 復云忽有箇衲僧出云錯 過猶較

些 雪竇錯何似天平錯 西院又出世據款

道畢竟如 禪家流愛輕薄滿肚叅來用不著這漢會則

何打云錯 會只是用不得尋常目視雲霄道他會得多

少禪及至向烘鑪裏纔烹元來一點使不著

五祖先師道有一般人叅禪如琉璃瓶裏搗

糍糕相似更動轉不得抖擻不出觸著便破

若要活鱗鱗地但叅皮殼漏子禪直向高山

上撲將下來亦不破亦不壞古人道設使言

前薦得猶是滯殼迷封直饒句下精通未免

觸途狂見堪悲堪笑天平老却謂當初悔行
脚雪竇道堪悲他對人說不出堪笑他會一
肚皮禪更使些子不著錯錯這兩錯有者道
天平不會是錯又有底道無語底是錯有什
麼交涉殊不知這兩錯如擊石火似閃電光
是他向上一行履處如仗劍斬人直取人咽
喉命根方斷若向此劍刃上行得便七縱八
橫若會得兩錯便可以見西院清風頓銷鏢
雪竇上堂嘗舉此話意道錯我且問你雪竇
這兩錯何似天平錯且參三十年

垂示云龍吟霧起虎嘯風生出世宗猷金玉
相振通方作略箭鋒相拄徧界不藏遠近齊
彰古今明辨且道是什麼人境界試舉看

舉肅宗帝問忠國師如何是十身調御作

君王大唐天子也合知恁麼國師云檀越

頭上捲輪冠脚下無憂履

踏毗盧頂上行須彌那畔把手共帝云寡

人不會何不領話可惜許好彩不分付國

師云莫認自己清淨法身雖然葛藤却有

當悲

肅宗皇帝在東宮時已叅忠國師後來即位

敬之愈篤出入迎送躬自捧車輦一日致箇

問端來問國師云如何是十身調御師云檀

越踏毗盧頂上行國師平生一條脊梁骨硬

如生鐵及至帝王面前如爛泥相似雖然答

得廉纖却有箇好處他道你要會得檀越須

是向毗盧頂上行始得他却不薦更道寡

人不會國師後面忒煞郎當落草更注頭上

底一句云莫錯認自己清淨法身所謂人人

具足箇箇圓成看他一放一收八面受敵不

見道善為師者應機設教看風使帆若只僻

守一隅豈能回互看他黃蘗老善能接人遇著臨濟三回便痛施六十棒臨濟當下便會去及至爲裴相國葛藤忒煞此豈不是善爲人師忠國師善巧方便接肅宗帝蓋爲他有八面受敵底手段十身調御者卽是十種他

馬十

三五

受用身法報化三身卽法身也何故報化非眞佛亦非說法者據法身則一片虛凝靈明寂照太原乎上座在揚州光孝寺講涅槃經有游方僧卽夾山典座在寺阻雪因往聽講講至三因佛性三德法身廣談法身妙理典

座忽然失笑乎乃目顧講罷令請禪者問云某素智狹劣依文解義適來講次見上人失笑某必有所短之處請上人說典座云座主不問卽不敢說座主既問則不可不言某實是笑座主不識法身乎云如此解說何處不

是典座云請座主更說一徧乎曰法身之理猶若太虛豎窮三際橫亘十方彌綸八極包括二儀隨緣赴感靡不周徧典座曰不道座主說不是只識得法身量邊事實未識法身在平曰既然如是禪者當爲我說典座曰若如是座主暫輟講旬日於靜室中端然靜慮收心攝念善惡諸緣一時放却自窮究看乎一依所言從初夜至五更聞鼓角鳴忽然契悟便去叩禪者門典座曰阿誰乎曰某甲典座咄曰教汝傳持大教代佛說法夜半爲什麼醉酒臥街乎曰自來講經將生身父母鼻孔扭捏從今日已後更不敢如是看他奇特漢豈只去認箇昭昭靈靈落在驢前馬後須是打破業識無一絲毫頭可得猶只得一半在古人道不起纖毫修學心無相光中常自

在但識常寂滅底莫認聲色但識靈知莫認妄想所以道假使鐵輪頂上旋定慧圓明終不失達磨問二祖汝立雪斷臂當爲何事祖曰某甲心未安乞師安心磨云將心來與汝安祖曰覓心了不可得磨曰與汝安心竟二

馬十

三六

祖忽然領悟且道正當恁麼時法身在什麼處長沙云學道之人不識真只爲從前認識神無量劫來生死本癡人喚作本來人如今人只認得箇昭昭靈靈便瞪眼努目弄精魂有什麼交涉只如他道莫認自己清淨法身且如自己法身你也未夢見在更說什麼莫認教家以清淨法身爲極則爲什麼却不教人認不見道認著依前還不是咄好便與棒會得此意者始會他道莫認自己清淨法身雪竇嫌他老婆心切爭奈爛泥裏有刺豈不

見洞山和尚接人有三路所謂玄路鳥道展手初機學道且向此三路行履僧問師尋常教學人行鳥道未審如何是鳥道洞山云不逢一人僧云如何行山云直須足下無私去僧云只如行鳥道莫便是本來面目否山云

闍黎因什麼顛倒僧云什麼處是學人顛倒處山云若不顛倒爲什麼認奴作郎僧云如何是本來面目山云不行鳥道須是見到這般田地地方有少分相應直下打疊教削迹吞聲猶是衲僧門下沙彌童行見解在更須回

馬十

三六

首塵勞繁興大用始得雪竇頌云

足下無私

一作無絲

一國之師亦強名

何必空花水月風過樹頭搖

南陽獨

許振嘉聲

果然坐斷要津千箇萬箇中難得一箇半箇

大唐扶

得真天子

可憐生接得堪作何用接得瞎衲僧濟什麼事

曾踏毗

盧頂上行

一切人何不恁麼去直得天上天下上座作麼生路

鐵鎚

擊碎黃金骨

暢快平生已在言前

天地之間更何物

茫茫四海少知音

三千刹海夜沉沉

高著

身擔荷撒沙撒土

不知誰入蒼龍窟

三十棒也少不得拈了也還會麼你諸人鼻孔

被雪實穿了也莫錯認自己清淨法身

一國之師亦強名南陽獨許振嘉聲此頌一

似箇真贊相似不見道至人無名喚作國師

亦是強安名了國師之道不可比倫善能恁

麼接人獨許南陽是箇作家大唐扶得真天

子曾踏毗盧頂上行若是具眼衲僧眼腦須

是向毗盧頂上行方見此十身調御佛謂之

調御便是十號之一數也一身化十身十身

化百身乃至千百億身大綱只是一身這一

頌却易說後頌他道莫認自己清淨法身頌

得水灑不著直是難下口說鐵鎚擊碎黃金

骨此頌莫認自己清淨法身雪竇忒煞讚歎

佗黃金骨一鎚擊碎了也天地之間更何物

直須淨裸裸赤灑灑更無一物可得乃是本

地風光一似三千刹海夜沉沉三千大千世

界香水海中有無邊刹一刹有一海正當夜

靜更深時天地一時澄澄底且道是什麼切

忌作閉目合眼會若恁麼會正墮在毒海不

知誰入蒼龍窟展脚縮脚且道是誰諸人鼻

孔一時被雪竇穿却了也

垂示云收因結果盡始盡終對面無私元不

馬十

三六

曾說忽有箇出來道一夏請益爲什麼不曾

說待你悟來向你道且道爲復是當面諱却

爲復別有長處試舉看

舉僧問巴陵如何是吹毛劍

枝枝撐著月

光吞萬象四海九州

新陵云珊瑚

馬十

二十九

巴陵不動干戈四海五湖多少人舌頭落地
雲門接人正如此他是雲門的子亦各具箇
作略是故道我愛韶陽新定機一生與人抽
釘拔楔這箇話正恁麼地也於一句中自然
具三句函蓋乾坤句截斷衆流句隨波逐浪
句答得也不妨奇特浮山遠錄公云未透底
人參句不如參意透得底人參意不如參句
雲門下有三尊宿答吹毛劒俱云了唯是巴
陵答得過於了字此乃得句也且道了字與
珊瑚枝枝撐著月是同是別前來道三句可
辨一鐵遼空要會這話須是絕情塵意想淨
盡方見他道珊瑚枝枝撐著月若更作道理
轉見摸索不著此語是禪月懷友人詩曰厚
似鐵圍山上鐵薄似雙城仙體顯蜀機鳳雛
動慶楚珊瑚枝枝撐著月王凱家中藏難掘

顏回飢漢愁天雪古檜筆直雷不折雪衣石
女蟠桃缺佩入龍宮步遲遲繡簾銀簾何參
差卽不知驪龍失珠知不知巴陵於句中取
一句答吹毛劒則是快劒刃上吹毛試之其
毛自斷乃利劒謂之吹毛也巴陵只就他問
處便答這僧話頭落也不知頌云

要平不平

細若蚍蜉大丈
夫漢須是恁麼

大巧若拙

不動
聲色

或指或掌

看果然這
箇不是

倚天照雪

新觀
著則

大冶今磨礱不下

更用礱煉作什
麼子將莫能求良工

今拂拭未歇

人莫能行直饒千將
出來也倒過三十

別別

什麼別處
讚歎有分

珊瑚枝枝撐著月
三更月落影
照寒潭且道

向什麼處去直得天下
太平醉後却當愁殺人

要平不平大巧若拙古有俠客路見不平以
強凌弱卽飛劒取強者頭所以宗師家眉藏
寶劒袖掛金鎚以斷不平之事大巧若拙巴

陵答處要平不平之事爲他語忒煞傷巧返
成拙相似何故爲佗不當面揮來却去僻地
裏一截暗取人頭而人不覺或指或掌倚天
照雪會得則如倚天長劒凜凜神威古人道
心月孤圓光吞萬象光非照境境亦非存光
境俱忘復是何物此寶劒或現在指上忽現
掌中昔日慶藏主說到這裏豎手云還見麼
也不必在手指上也雪竇借路經過教你見
古人意且道一切處不可不是吹毛劒也所
以道三汲浪高魚化龍癡人猶岸夜塘水祖
庭事范載孝子傳云楚王夫人嘗夏乘涼抱
鐵柱感孕後產一鐵塊楚王令千將鑄爲劒
三年乃成雙劒一雌一雄千將密留雄以雌
進於楚王王秘於匣中常聞悲鳴王問羣臣
臣曰劒有雌雄鳴者憶雄耳王大怒卽收千

四十

三十

將殺之千將知其應乃以劒藏屋柱中因囑
妻莫耶曰日出北戶南山其松松生於石劒
在其中妻後生男名眉間赤年十五問母曰
父何在母乃述前事久思惟剖柱得劒日夜
欲爲父報讎楚王亦募覓其人宣言有得眉
間赤者厚賞之眉間赤遂逃俄有客曰子得
非眉間赤邪曰然客曰吾甌山人也能爲子
報父讎赤曰父昔無辜枉被荼毒君今惠念
何所須邪客曰當得子頭并劒赤乃與劒并
頭客得之進於楚王王大喜客曰願煎油烹
之王遂投於鼎中客詒於王曰其首不爛王
方臨視客於後以劒擬王頭墮鼎中於是二
首相嚙客恐眉間赤不勝乃自刎以助之三
頭相嚙尋亦俱爛

川本無此
楚王一殿

雪竇道此劒能

倚天照雪尋常道倚天長劒光能照雪這些

子用處直得大冶今磨礱不下任是良工拂拭也未歇良工即干將是也故事自顯雪竇頌了末後顯出道別別也不妨奇特別有好處與尋常劍不同且道如何是別處珊瑚枝枝撐著月可謂光前絕後獨據寰中更無等

馬子

三

匹畢竟如何諸人頭落也老僧更有一小偈

萬斛盈舟信手拈 却因一粒變吞蛇

拈提百轉舊公案 撒却時人幾眼沙

佛果園悟禪師碧巖集卷第十

詳觀斯集北板差誤數事乃前人校正之

不官也且如二卷中西園爲西國本曇藏

禪師乃馬祖之嗣住南嶽西園蘭若故號

西園又九卷中雲居簡誤爲雲巖本洞下

道膺禪師法嗣乃道簡也住南康軍雲居

寺故號雲居二事詳五燈會元又五卷中

習字爲卽字八卷中謂此劫石長四十里廣八萬由旬厚亦爾文義尤違愚恐先定由旬之數合云一由旬長四十里後陳石之縱廣今既改正故不惜管見姑存於此達者覽之幸勿金根之謬耳

音釋

硯 刀 莫輕切音刑 砥石 偽 魚胃切危去聲非

雕 丁聊切音韶 璋 脹 知亮切音 膊 伯各切

勝 凜 力錦切音 搗 同 擣 手推也 雞 音伯各切

子也 又鳥子初生 慶 居月切音厥 跌也 蹙

而能自啄者曰雛 慶 居月切音厥 跌也 蹙

迷列切音別 纈 胡結切賢入聲繫也 募 莫

切音暮 廣求 纈 謂繫縶染爲文也 募 故

也 又招也

後序

雪竇頌古百則藁林學道詮要也其間取譬
經論或儒家文史以發明此事非具眼宗匠
時爲後學擊揚剖析則無以知之

園悟老師在成都時予與諸人請益其說師

馬十

三三

後住夾山道林復爲學徒扣之凡三提宗綱
語雖不同其旨一也門人掇而錄之既二十
年矣師未嘗過而問焉流傳四方或致踳駁
諸方且用其言以其道不能尋繹之而妄有
改作則此書遂廢矣學者幸締其傳焉

宣和乙巳春暮上休羣人門友無黨記