

法苑珠林卷第三十八

輔八

唐西明寺沙門釋道世撰

故塔部第六

依像法決疑經云造新不如修故作福不如避禍斯言驗矣或有村坊塔寺損故伽藍堂

輔八

殿朽壞舍屋崩摧席扇蓬戶靡隔煙塵甕牖茅茨無掩霜露是以門墻彫毀糞穢盈階路絕人蹤僧徒漂寄不修不飾日就衰羸造罪造德無時暫拾夜暗燈燭本自無聞晝日旛華元來非見堂絕梵唄鑪停海岸遂使惡鬼効靈善神捨衛伽藍無固直為僧徒慢情佛法既衰亦由白衣無敬此而不憂更欲何求又寶梁經云有一賢者面上有國王文相師見已嫁女與之後時賢者入僧寺中杖倚伽藍生憍慢故失國王文墮大地獄又薩遮經

云或嫌塔寺及諸形像妨礙送置餘處者如是惡人攝在惡逆衆生分中上品治之又十輪經云若破寺殺害比丘其人壽終支節皆疼多日不語死墮阿鼻地獄具受諸苦又三千威儀云掃塔上有五事一不得著履上二不得背佛掃塔三不得取上善土持下棄四不當佛像上故華五當旦過澡手自持淨巾還拭佛像復有五事一當先灑地二當使調三當待燥四不逆掃五不得逆風掃復有五事一不得去善土二當自手拾草三當取中土轉著下處四不得令四角掃處有迹五掃塔前六步使淨此處事務故限約六步若事開豫多掃彌善也又正法念經云若有衆生淨心供養衆僧掃如來塔命終生意躑躅天身無骨肉亦無汗垢香氣能熏一百由旬其身淨潔猶如明鏡又

輔八

二

正法念經云若有衆生識於福田見有佛塔
風雨所壞若僧房舍以福德心塗飾治補復
教他人令治故塔命終生白身天其身鮮白
入珊瑚林諸天女五欲自娛業盡還退若生
人中其身鮮白又雜寶藏經云若掃僧房一

閻浮提不如掃佛塔一手掌

成論亦同

又撰集百

緣經云掃地得五功德一自除心垢二除他
垢三去憍慢四調伏心五增長功德得生善
處又無垢清淨女問經云掃地得五功德一
自心清淨他人見生淨心二爲他愛三天心
歡喜四集端正業五命終生善道天中又沙
彌威儀經云掃地有五法一不得背人二不
得逆掃三當令淨四不得有迹五當即分却
又增一經云掃佛塔有五法一水灑地二除
去瓦石三平正其地四端意掃地五除去穢

惡地既淨已隨能持一枝香華散布地上供
養得福無量故華嚴偈云

散華莊嚴淨光明 莊嚴妙華以爲帳

散衆雜華遍十方 供養一切諸如來

又百緣經云昔佛在世時與諸比丘到恒河

邊見一故塔毀落崩壞比丘問佛此是何塔

朽故乃爾佛告比丘此賢劫中波羅奈國梵

摩達王正法治化唯無子息禱祀諸神求索

有子因不能得時王國中有一池水生一蓮

華其華臺中有一童子結跏趺坐有三十二

相八十種好口出優鉢羅華香身諸毛孔出

旃檀香王及妃后見甚歡喜即抱還宮養育

漸大隨其行處蓮華承足因香立字名梅檀

香後悟非常成辟支佛身昇虛空作十八變

尋入涅槃王收舍利起塔供養是彼塔耳比

丘問佛宿植何福受斯果報佛告比丘乃往過去拘樓孫佛時有長者子甚好姪色見一姪女心生耽著無財可與遂至塔中盜華與之乃共夜宿曉即身體生其惡瘡痛不可言喚醫療治醫占云須牛頭栴檀用塗瘡上可得除愈時長者子即賣家宅得於金錢滿六十萬尋用買香正得六兩擬用塗瘡心自思惟即語醫言我今所患乃是心病即持所買牛頭栴檀擣以爲末入其塔中發誓願言如來往昔修諸苦行誓度衆生隨其厄難我今此身隨一生數唯願世尊慈悲憐愍除我此患作是誓已用香塗塔以償華價至心供養求哀懺悔瘡尋得差身諸毛孔有栴檀香聞此香已歡喜禮拜發願而去緣是功德不墮惡道天上人中常受快樂隨其行處蓮華承

足身諸毛孔恒有香氣是故智者當作是學又小法滅盡經云後劫火起時曾作伽藍所不爲火焚乃至金剛界爲土臺也又菩薩本行經云昔佛在世時告五百阿羅漢汝等各說前世宿行所作功德今得值我得道因緣時有阿羅漢名婆竭多梨即從座起白佛言世尊我念過去無央數劫有佛出世號曰定光入涅槃後分布舍利起塔供養法欲末時有一貧人無方自濟賣薪爲業向澤採薪遙見澤中有一塔寺甚爲巍巍即到塔邊瞻觀形像歡喜作禮轉八唯見狐狼飛鳥走獸止宿之處草木荆棘不淨滿中迥絕無人復無行跡無供養者貧人覩見心用愴然而不曉知如來神德但以歡喜誅伐草木掃除不淨掃訖歡喜遶之八布作禮而去緣此功德命終之

後生光音天衆寶宮殿光明晃煜於諸天中
巍巍最勝不可計量盡其天壽而復百返作
轉輪王七寶自然王四天下後復壽盡常住
國王大姓長者家財富無量顏容端正殊妙
無雙人見歡喜無不愛敬欲行之時道路自
淨虛空之中雨散衆華婆竭多言昔貧人者
今我身是由昔掃塔生處自然一阿僧祇九
十劫中不墮惡道天上人間富貴尊榮封受
自然快樂無極今最後身值釋迦佛捨豪出
家得阿羅漢三明六通具八解脫若有人能
於佛法僧少作微善如毛髮許所生之處受
報如大無有窮盡又譬喻經說祇陀太子昔
毗婆尸佛時布施一奴一婢給掃寺廟緣此
功德世世常得七寶宮宅門戶兩邊常有自
然金銀男女擎持寶鉢滿中七寶取無窮盡

轉六

五

夜中常有自然天兵五百餘騎衛護其舍無
敢近者輪王七寶者一金輪寶二白象寶三
紺馬寶四神珠寶五王女寶六主藏臣寶七
主兵神寶又雜寶藏經云昔舍衛國中有一
長者造立塔寺後時命終生忉利天其婦晝
夜追憶夫故愁憂苦惱以憶夫故常掃治夫
所造塔寺夫下觀見即來婦所問訊安慰而
語之言汝憶我故大憂愁耶婦即語言汝爲
是誰夫尋答言我是汝夫以作塔寺功德因
緣得生天上見汝憶我修治塔寺故來汝所
婦言近我夫即答言人身臭穢不復可近汝
復欲得爲我妻者勤供佛僧修掃塔寺願生
我天若得生天我必當還以汝爲妻婦用夫
語作諸功德發願生天其後命終得生天上
還爲夫婦夫婦相將來至佛所佛爲說法夫

婦並得須陀洹果既得果已還歸天上又分別功德論云昔舍衛城中有夫婦二人而無子息夫婦精進信敬三寶時婦早亡由信敬故生忉利天以爲天女面首端正天中少比天女自念我極端正今此世間誰任我夫便以天眼觀見本夫今已出家年老暗短專信而已常勤掃除塔廟爲業見其掃塔必應生天天女尋下光明照耀住其夫前比丘見已問其因緣天女答曰我是君婦今爲天女我觀天上無任我夫見君精進常勤掃塔必應生天若得生天願同一處還爲我夫是以故來陳其情狀白意已訖還歸天上時夫比丘見此事已從是以後倍加精進修補塔廟積功轉勝應生第四兜率天上天女憶夫復來語言君福轉勝應生兜率天我今不復得君

第八

六

爲夫語訖還去比丘聞已倍更精進遂獲得阿羅漢果三明六通具八解脫又百緣經云佛在世時迦毗羅城中有一長者財寶無量其婦生一兒端正殊妙見者敬仰漸大見佛得阿羅漢果爾時世尊告諸比丘乃往過去九十一劫有毘婆尸佛入涅槃後有王名槃頭末帝收取舍利造四寶塔而供養之其後小毀有童子入塔見此破處和顏悅色集喚衆人共塗治塔發願而去緣是功德九十一劫不墮地獄畜生餓鬼天上人中受樂無極常爲天人所見敬仰乃至今值於我爲諸人所見敬仰出家得道聞佛所說歡喜奉行頌曰

遺身八萬塔 寶飾高百丈 儀鳳異靈鳥
金盤代仙掌 積拱承彫角 高簷掛樹網

寶地若池沙 風鈴如積響 刻削生千變
 丹青圖萬像 烟霞時出沒 神仙乍來往
 晨霧半層生 飛旛接雲上 遊蜺不敢息
 翔鷗詎能仰 聖變無窮端 感福豈三兩
 願假舟航末 彼岸誰云廣

補八

七

感應緣

引二
十一驗

西晉會稽鄞縣塔 東晉金陵長干塔
 石趙青州東城塔 姚秦河東蒲坂塔
 周岐州岐山南塔 瓜州城東古塔
 沙州城內大乘寺塔 洛州故都西塔
 涼州姑臧故塔 甘肅刪丹縣故塔
 晉州霍山南塔 齊代州城東古塔
 隋益州福感寺塔 益州晉源縣塔
 鄭州超化寺塔 懷州妙樂寺塔
 并州淨明寺塔 并州榆社縣塔

補八

七

魏州臨黃縣塔

統明神州山川并海東塔

雜明西域所造之塔

右以前數內十九塔並是如來在日行
 化乞食因遇童子戲弄沙土以為米麵

宿祐冥會以土麵施佛佛感其善心為
 受塗壁記此童子吾滅度後一百年滿
 作王出世號為阿育作鐵輪王王閻浮
 提一切鬼神並皆臣屬且使空中地下
 四十里內所有鬼神開往八塔所獲
 舍利役諸鬼神於一日一夜一億家施
 一塔廣計八萬四千塔具如上經故不
 備載今惟此神州即是東境故此漢地
 宗諸典籍尋訪有十九塔並是育王所
 造八萬四千之數也若更具引佛法東

補八

八

流已來道俗所造感通者則有百千且述育王十九塔內逐要感徵并同見聞者略述者二十一條餘之不盡者備如廣傳也

初西晉會稽鄞縣塔寺今在越州東三百七十里鄞縣界東去海四十里在縣東南七十里南去吳村二十五里案前傳云晉太康二年有并州離石人劉薩訶者生在田家弋獵爲業得病死甦云見一梵僧語訶曰汝罪重應入地獄吾憫汝無識且放今洛下齊城丹陽會稽並有古塔及浮江石像悉阿育王所造可勤求禮懺得免此苦既醒之後改革前習出家學道更名慧達如言南行至會稽海畔山澤處處求覓莫識基緒達悲塞煩寃投造無地忽於中夜聞土下鐘聲即遷記其處

刺木爲刹三日間忽有寶塔及舍利從地涌出靈塔相狀青色似石而非石高一尺四寸方七寸五層露盤似西域于闐所造面開窻子四周天全中懸銅磬每有鐘聲疑此磬也透塔身上並是諸佛菩薩金剛聖僧雜類等

像狀極微細瞬目注睛乃有百千像現面目手足咸具備焉斯可謂神功聖迹非人智所及也今在大木塔內於八王日舉巡邑里見者莫不下拜念佛生善齋戒終身其舍利者在木塔底其塔左側多有古迹塔側諸暨縣補八越舊都之地也以句章鄞郡剡等四縣爲之諸暨東北一百七里大部鄉有古越城周廻三里地記云越之中葉在此爲都驪宮別館遺基尚在悉生豫樟多在門階之側行位相當森竦可愛風雨晦朔猶聞鐘磬之聲百姓

至今多懷肅敬其迹繁矣輿志云阿育釋迦弟子能役鬼神一日夜於天下造佛骨寶塔八萬四千皆從地出

案晉沙門竺慧達云東方兩塔一在於此一在彭城今秣陵長干又是其一則有三矣今以經驗億家造一塔計此東夏理多不疑且見揚越即有二塔廣統九域故有隱之會稽記云東晉丞相王導云初過江時有道人神來不凡言從海來相造昔與育王共遊鄮縣下真舍利起塔鎮之育王與諸真人捧塔飛行虛空入海諸弟子攀別一時俱墮化為烏石石猶人形其塔在鐵圍山也太守褚府君云海行者述島上有聚烏石作道人形頗有衣服褚令鑿取將視之石文悉如袈裟之狀梁祖晉通三年重其古迹建木浮圖堂殿房

廊周環備滿號阿育王寺四面山繞林竹葱翠華卉間發飛走相娛實閑放者之佳地也有碑頌之著作郎顧胤祖文寺東南三里山上有佛右足跡寺東北三里山頭有佛左足跡二所現于石上莫測其先寺北二里有聖井其實深池中有鰻鰈魚俗號為魚菩薩也人至井所禮拜魚隨聲出至隋末賊過偽禮魚現賊便以刀斫之因斷魚尾自爾潛隱雖喚不出時有至心邀請禮拜者但瀆水而已初有一僧聞塔來禮處所荒涼將食為難有老姥患脚來為造食便去日日如是怪之去後私尋乃入池內校量即是池魚所化也其塔靈異往往不一大略為瑞多現聖僧遶塔行道每夕然燈於光影中現形在壁旋轉而行且列數條多則詞費至唐貞觀十九年敏

法師者寓穴道勝歷覽聖迹依然動神領徒數百來寺一月敷講經論士俗咸會夜中有人見梵僧百餘繞塔行道以事告衆寺僧曰此事常有不足可怪自古至今四大良日遠近來寺建齋樹福然於夜中每見梵僧行道誦經贊唄等相唐永徽元年會稽處士張太玄於寺禮誦沙門智悅獨與太玄連牀而寢半夜聞誦金剛般若了了分明二人靜聽形心欣泰乃至誦訖殺契其相若真尋視無形明知神授也西京城內東西曲池日嚴寺寺即隋煬帝造昔在晉蕃作鎮淮海京寺有塔未安舍利乃發長干寺塔下取之入京埋于日嚴寺塔下施銘於上于時江南大德五十餘人咸言京師塔下舍利非是育王造塔舍利育王舍利乃在長干本寺道俗懷疑不測

輔八

十一

是非至武德七年日嚴寺廢僧徒散配其舍利塔無人守護時有道宣律師門徒十人配住西市南長壽坊崇義寺乃發掘塔下得舍利三枚白色光明大如黍米并爪一枚少有黃色并白髮數十餘有雜寶瑠璃古器等總以大銅函盛之檢無螺髮又疑爪黃而小如人者尋佛倍人爪赤銅色今則不爾乃將至崇義寺佛堂西南塔下依舊以大石函盛之本銘覆上埋于地府南僧咸曰此爪髮至梁武帝時已有疑焉據事以量則長干佛骨頗移於帝里矣然江南古塔猶有神異崇義所流蓋篋如也故兩述之但年歲綿遠後人莫測其源故別流記爾

此下開青州河東二驗

輔八

十一

王僧徒五百及周滅佛法廟宇破壞唯有兩堂至大業末年四方賊起百姓共築此城以防外寇唐初雜住失火焚之一切都盡二堂餘燼焦黑尚存至貞觀五年岐州刺史張亮素有信向來寺禮拜但見故塔基曾無上覆

秦勅請望雲宮殿以蓋塔基下詔許之古老傳云此塔一閉經四十年一出示人令道俗生善恐開聚眾不敢私開秦勅許開深一丈餘獲二古碑並周魏之所樹也既出舍利遍視道俗有一盲人積年目冥努眼直視忽然

補八
明淨京邑內外奔赴塔所日有數萬舍利高

十二
出見者不同或見如玉白光映徹內外或見綠色或見佛形像或見菩薩聖僧或見赤光或見五色雜光或有全不見者問其本末為一生已來多造重罪有善友人教使徹到懺

悔或有燒頭煉指刺血灑地殷重至誠遂得見之種種不同不可備錄至顯慶四年九月內有山僧智琮慧辯以解呪術見追入內語及育王塔事年歲久遠須假弼護帝曰豈非童子施土之育王耶若近有之則八萬四千之一塔矣琮曰未詳虛實請更出之帝曰能得舍利深是善因可前至塔所七日行道祈請有瑞乃可開發即給錢五千貫絹五千匹以充供養琮與給使王長信等十月五日從京且發六日過夜方到琮即入塔內專精苦到行道久之未驗至十日三更乃臂上安炭火燒香懺厲專注曾無異想忽聞塔內像下振裂之聲尋聲往觀乃見瑞光流溢霏霏上涌塔內三像足下各放光明赤白綠色旋遶而上至於衡角合成帳蓋琮大喜踊躍欲召

僧看乃覩塔內側塞僧徒合掌而立謂是曰
寺須臾既久光蓋漸歇冉冉而下去地三尺
不見羣僧方知聖隱勅使王長信等同覩瑞
相流輝遍滿赫奕瀾漫若有旋轉久方沒盡
及旦看之獲舍利一枚殊大於粒光明鮮潔
更細尋視又獲七粒總置盤木一枚獨轉遠
餘七粒各放光明炫耀人目琮等以所感瑞
具狀上聞勅使常侍王君德等送絹三千匹
令造朕等身阿育王像餘者修補故塔仍以
像在塔內可即開發出佛舍利以流福慧又
勅僧智琮慧辯鴻臚給名住會昌寺初開舍
利二十餘人同共下鑿及獲舍利諸人並見
唯一人不見其人懊惱自拔頭髮苦心邀請
乃置舍利於掌雖覺其重不見如初由是諸
人恐不見骨不敢覩光寺東雲龍坊人勅使

補八

十三

未至前數日望寺塔上有赤色光周照遠近
或見如虹直上至天或見光照寺城丹赤如
晝且具以聞寺僧歎訝曰舍利不久應開此
瑞如貞觀不異其舍利形狀如上指初骨長
可二寸內孔正方外楞亦爾下平上漸內外
光淨以指內孔恰得受指便得勝載以示大
衆至於光相變現不可常準于時京邑內外
道俗連接二百里間往來相續皆稱佛德一
代光華京師慈恩寺僧惠滿在塔行道忽見
綺井覆海下一雙眼精光明殊大通召道俗
同視亦皆懾然喪膽更不重視至顯慶五年
春三月下勅請舍利往東都入內供養時西
域又獻佛東頂骨至京師人或見者高五寸
闊四寸許黃紫色又追京師僧七人往東都
入內行道勅以舍利及頂骨出示行道僧曰

補八

十四

此佛真身僧等可頂戴供養經一宿還收入
內皇后捨所寢衣帳准價千匹絹爲舍利造
金棺銀槨雕鏤窮奇以龍朔二年送還本塔
至二月十五日京師諸僧與塔寺僧及官人
等無數千人共下舍利于石室掩之俟三十
年後非余所知至後開瑞龔補茲處歧州岐
山縣華陽鄉王莊村有人姓馮名玄嗣先來
麤獷殊不信敬母兄承舍利從東都來將欲
藏掩嗣不許往母兄不用其語至舍利所禮
拜還家玄嗣怒曰此有何驗而往禮之若舍
利有功德者我家中佛像亦有功德即取佛
像燒之竟有何驗母兄救之已燒下半玄嗣
忽倒不覺暴死經三日始活說云忽到一處
似是地獄有大鳥飛來啄精噉舌入大火坑
燒烙困苦覺身癢悶以手摩面眉髮墮落目

看大地全無精光親屬傍看皆知罪驗諸人
語曰汝自造罪無可代者玄嗣神識不與人
同但曰火燒我心以取道士之語教吾不信
謗佛之罪今殃著身東西馳走又被打杖怕
懼號哭但惟叩頭彈指懺悔乞命乞命而晝
夜號走不曾暫住至二月十三日親屬哀愍
請僧懺悔乞願造像又將至塔所于時京邑
大德極多時行虔法師爲衆說法裴尚官比
丘尼等數百俗人士女向有萬人咸見玄嗣
五體投地對舍利前號哭自撲至誠懺悔不
信之罪又懺犯尼淨行打罵衆僧盜食僧果
自懺已後眠夢稍安大患仍自不差未經一
年方死其佛頂骨用珍寶贖之計直四千匹
絹遂依其數以蕃練酬之頂骨今見在內供
養即是螺髻束髮小頂骨然大頂骨猶未至

轉八

十五

此此下關瓜州沙州洛州涼州甘州晉州代州七驗

隨益州郭下福感寺塔者在州郭下城西本名大石相傳云是鬼神奉育王教西山取大石爲塔基舍利在其中故名大石也隋蜀王秀作鎮井終聞之令人掘鑿全是一石尋縫

補八

十五

至泉不見其際風雨暴至有人於石傍鑿取一片將出乃是鑿玉問於識寶商云此是真鑿玉世中希有隋初有誣律師見此古迹於上起九級木浮圖今見在焉益州旱澇官人祈雨必於此塔祈即有應特奇感徵故名福感寺近有人盜鈴將下三級有神擎樞斗起以壓賊腔內中其人被壓唱呼寺爲射斗起方得脫出至永徽元年有王顏子者漂掠有名夜上相輪取博山將下至底級兩柱忽夾之求出不得漸漸急困見有梵僧曰可大唱

賊不爾死矣即唱數聲寺僧聞救方得拔出至貞觀年初大地震動此塔搖颺將欲摧倒于時郭下無數人來忽見四神形如塔量各以背抵塔之四面乍倚乍傾率以免壞觀瑞道俗歎未曾有塔上露盤猶來小短不稱塔

補八

十六

形有一人極豪侈多產業見前靈瑞乃捨金三百兩共諸信者更造露盤旣成析下至覆盆香氣蓬勃如雲騰涌流芳城邑七日乃歇隋益州晉源塔者在州西南一百餘里今號爲等泉寺本名大石其基本緣略亦同前尋諸古塔其相不同豈非當部鬼神情有所樂案蜀三塔同一石蓋餘不定准也州北百里雒縣塔者在縣城北郭下寶興寺中本名石基相亦同前隋初有天竺僧曇摩掘又遠至東夏禮育王塔承蜀三塔又往禮拜至雒縣

大石寺塔所敬事已訖欲往成都宿兩女驛將旦聞左右行動聲又曰是何人耶妄相恐動空中應曰有十二神王從本國來所在之處擁護法師明日當見成都塔今欲西還與師別耳又曰既能遠送何不見形神即見形又爲人善畫便一一邈之既遍形隱及至成都禮大石塔訖誥律師乃依圖刻木爲十二神像粧飾在於塔下今猶見在益州郭下法成寺有沙門道卓是名僧也大業初雒縣寺無人修葺纔有下基卓乃率化四部造木浮圖粧飾備矣塔爲龍護居在西南角井中時有相現側有三池莫知深淺三龍居之人莫臨視貞觀十三年三龍大鬪雷霆震擊水火交飛久之乃靜塔如本住人皆拾得龍毛長三尺許黃赤可愛

第八

十七

隋鄭州超化寺塔者在州西南百餘里密縣界在縣東南十五里塔在寺東南角其北連寺方十五步許其寺塔基在淖泥之上西面有五六泉南面亦有皆孔方三尺騰涌沸出流溢成川泉上皆下安栢柱鋪在泥水上以炭沙石灰次而重填最上以大方石可如八尺牀編次鋪之四面細腰長一尺五寸深五寸生鐵固之近有人試發一石下有石灰乃至百圍便抽一圍長三丈徑四尺現在自非輪王表塔神功所爲何能辦此基構終古不見其儔也今於上架塔二重塔南大泉涌沸鼓怒絕無水聲豈非神化所致也有幽州僧道嚴者姓李氏形極奇偉本入隋煬四道場後從俗服今年一百五歲獨住深山每年七日來此塔上盡力供養嚴怪其泉流涌注無

聲乃遣善水崑崙入泉尋討但見石柱羅列不測其際中有寶塔可高三尺獨立空中四面水圍凝然而住竟不至塔所考其原始莫測其由時俗所傳育王所立隋祖已來寺塔現在

隋懷州妙樂寺塔者在州東武陟縣西七里妙樂寺中見有五級白浮圖塔方可十五步並是側石編砌石長五尺闊三寸以下鱗次葺之極細密道俗自見咸驚訝其神鬼所造其下不測其底古老相傳塔從地涌出下有

輔八

十八

大水莫委真虛有刺史疑僧濫飾乃使人傍

基掘下至泉源猶不見其際

此下闕淨明
榆社二驗

隋魏州臨黃塔者在縣西三十里本名舍利寺今爲尼住其塔見在三邊有水惟西開路基構編石從水底上蓮華彌滿於三面其水

際深人皆怯入傳云舍利塔在其水內空中如鄭州者今改爲冀州大都督府

齊州臨濟縣東有甌塔云是誌公所營四面石獸擁從驚人周滅法時令人百千用力挽出終不可脫亦無有損今現在。益州城南

空慧寺內金藏有穴在寺近有道士素知有藏來就守寺神乞神令入穴取得二斗金粟依言即入唯見地下金甕行行相對莫測其邊寺僧通知無敢侵者。坊州玉華宮寺南二十里許大高嶺俗號檀臺山上有古塔基甚宏壯面方四十三尺上有一層甌身四面開戶石門高七尺餘廣五尺餘傍有破甌無數古老傳云昔周文王於此遊獵見有沙門執錫持鉢山頭立住喚下不來王遣往捉將至不見遠看仍在乃勅掘所立處深三丈獲

得鉢杖而已王重之爲聖故爲起甄塔一十三級左側村墟常聞鐘聲至龍朔元年京師大慈恩寺沙門慧貴法師聞之便往又聞鐘聲慷慨古迹將事修理恨無泉水懷惑猶豫貴又感祥雲護塔善神曰可即經始不勞疑

第八

十九

慮又感異僧曰我是南方淨土菩薩行化至此云是塔自古至今已經四造勿辭勞倦功用必成唯須牢作不事華侈三層便止貴聞此告親事經營塔側古窰三十餘所猶有熟甄填滿更尋塔南川中乃是古寺背山面水一期幽栖之勝地也自未修前鐘聲時至恰今營構依時發聲三下長打如今集僧上堂方法龍朔三年掘得古銘云周保定年塔崩塔初成時南望見渭又云置塔經四百餘年崩計周保定至開皇元年得二十年開皇至

龍朔初得八十一年又計銘記四百年後始崩則塔是後漢時所造後周無謚文者前周大遙未知古老所傳周文是何帝代但知塔甄巨萬終非下俗所立耳江州廬山有三石梁長數十丈廣不及尺下望無底晉咸康年中庾亮爲江州登山過梁見老公殊偉厦屋崇峻玉堂眩目竒塔崇竦莫測是何循遼久之終非人宅乃拜謝而返唐貞觀二十一年荊州大興國寺塔西南柱無故有聲人往看之乃見有金銅佛頭出如是日日漸出經三夕方盡長六寸許是立佛道俗咸異之高麗遼東城傍塔者古老傳云往昔高麗聖王出現案行國界次至此城見五色雲覆地即往雲中有僧執錫住立既至便滅遠看還見傍有土塔三重上如覆釜不知是何更往

覓僧唯有蒼草掘深一丈得杖并履又掘得
銘上有梵書侍臣識之云是佛塔王委曲問
答曰漢國有之彼名蒲圖王因生信起木塔
七重後佛始至具知始末今更增高本塔朽
壞斯則育王所統一閭浮洲處處立塔不足

補八

三十

可怪倭國在此洲外大海中距會稽萬餘里
隋大業初彼國官人會丞來此學問內外博
知至唐貞觀五年共本國道俗七人方還倭
國未去之時京內大德每問彼國佛法之事
因問阿育王依經所說佛入涅槃一百年後
出世取佛八國舍利使諸鬼神一億家爲一
佛塔造八萬四千塔遍閭浮洲彼國佛法晚
至未知已前有阿育王塔不會丞答曰彼國
文字不說無所承據然驗其靈迹則有所歸
故彼土人開發土地徃徃得古塔靈盤佛諸

儀相數放神光種種奇瑞詳此嘉應故知先
有也

西域志云罽賓國廣崇佛教其都城內有寺
名漢寺昔日漢使向彼因立浮圖以石構成
高百尺道俗虔恭異於殊常寺中有佛頂骨
亦有佛髮色青螺文以七寶裝之盛以金匣
王都城西北有王寺寺內有釋迦菩薩幼年
齒齒長一寸次其西南有王梵寺寺有金銅
浮圖高百尺其浮圖中有舍利骨每以六齋
日夜放光明照燭遠承露盤至其連曙西域
志云波斯匿王都城東百里大海邊有大塔
塔中有小塔高一丈二尺裝衆寶飾之夜中
每有光曜如火聚云佛般泥洹五百歲後
龍樹菩薩入大海化龍王龍王以此寶塔奉
獻龍樹龍樹受已將施此國王便起大塔以

補八

三十一

覆其上自昔以來有人求願者皆叩頭燒香獻華蓋其華蓋從地自起徘徊漸上當塔直上乃止空中經一宿變滅不知所在西域志云龍樹菩薩於波羅柰國造塔七百所自餘凡聖造者無量直於禪連河上建塔千有餘所五年一設無遮大會。西域乾陀羅城東南七里有雀離浮圖推其本緣乃是如來在世之時與諸弟子遊化此土指城東曰我入涅槃後二百年有國王名迦尼色迦在此處起浮圖佛入涅槃後二百年有國王字迦尼色迦出遊城東見四童子壘牛糞為塔可高三尺俄然即失矣王怪此童子即作塔籠之糞塔漸高挺出於外去地四百尺然後始定王更廣塔基三百餘步從地構木始得齊等上有鐵張高三百尺金盤十三重合去地七

百尺施功既訖糞塔如初在大塔南三百步時有婆羅門不信是糞以手探之遂作一孔年歲雖久糞猶不爛以香泥填孔不可充滿今有天宮籠蓋之雀離浮圖自作已來三為天火所災國王修之還復如本父老云此浮圖天火七燒佛法當滅塔內佛事悉是金玉千變萬化難得而稱旭日始開則金盤晃朗微風暫發則寶鐸鏗鏘西域浮圖最為第一。雀離浮圖南五十步有一石塔其形正直舉高二丈甚有神變能與世人表作吉凶之徵以指觸之若吉者金鈴鳴應若凶者假令人搖亦不肯鳴宣律師住持感應傳云律師問四天王世尊舍利闍維始了舍利灰石當置幾塔天人龍鬼各得分不答曰人得八分天得三分龍得十二分灰石分六分鬼神得

二分修羅得三分力士得一分汝等天人龍神慎勿起諍此是世尊教又問世尊僧伽梨當置何處鉢盂錫杖復置何處答曰世尊僧伽梨付囑堅疾天令善護持鉢盂錫杖付囑頻伽天隨在供養世尊僧伽梨先遣在祇洹十二年中住鉢盂在鷲頭山十五年中住錫杖在龍泉四十年中住又問伽梨鉢杖等何故歷年住耶答曰佛告我言初度比丘尼損我正法又爲末世多惡比丘貯畜不淨物不受持三衣毀滅正法故令僧伽梨等六年住僧戒壇六年住尼戒壇令正法久住又問何故伽梨分爲二處住耶答曰亦爲末世惡比丘比丘尼等不受持衣多犯禁戒無有威德是故世尊令將僧伽梨六年住戒壇令招威德天人龍神敬佛意故不嫌比丘比丘尼伽

第八

三

梨六年住戒壇亦爲惡尼令修行八敬供養比丘勿起婬意修持淨行令諸鬼神敬順佛意日夜六時來至伽藍擁護尼衆故住六年又問何故佛鉢在靈鷲山十五年住答曰世尊未涅槃前在鷲山精舍分析白毫光明以爲百千分留一分光施末法弟子若持戒若破戒乃至天龍鬼神等於如來法中能作一念善者皆施此光明世尊初成道時四天王奉佛石鉢唯世尊得用餘人不能持用如來滅度後安鷲山與白毫光共爲利益於末法中當隨佛鉢於他方國施比丘食及以天龍等衆隨順佛意縱造非法終不見過又問何故十五年在鷲頭精舍答曰初住五年者欲表諸比丘令觀五陰得證三昧十年欲令解了諸法得百法門自此隨緣流行諸國乃至

法滅也又問何故錫杖在於龍窟中四十年
住耶答曰爲護諸外道及伏煩惱惡龍破諸
結使開悟大乘四諦法輪如來去世後四十
年中有飛行羅刹能說毗尼藏及十二部經
詐爲善比丘食諸持戒者日別四百爲斷此
惡故鎮龍窟復令正法增住四百年復令像
法增住千五百年復令末法增住二萬年爾
時大梵天王來至世尊所白佛言如來初踰
城至泐沙王國問樹神道樹神請佛至宮已
白佛言我受此神身經二十大劫過去諸佛
皆來至此我此宮中有過去諸佛四牙一千
四塔我今請佛昔爲童子時亂牙四枚請佛
垂慈賜我四牙欲造塔供養佛即許之即告
阿難汝往父王所從彼典藏臣取我四牙阿
難依命即取佛告樹神今留一牙與汝供養

卷八

二十四

汝可造塔并寫我經教我令四弟子在塔入
滅盡定守我牙塔爾時樹神即將七寶來至
世尊所以神力故於一念頃即成四塔高五
十由旬又造真珠樓觀及以白銀臺於此四
塔內各造臺觀具八萬四千即造臺塔已待
我涅槃後迦葉結集竟當寫我教令大毗尼
藏安彼塔中我留此塔汝好護持勿令損壞
至我涅槃時勅語文殊我於三大劫修無量
苦行今得四牙已造塔安竟令後末世法欲
滅時令住利益正法興顯佛告阿難我初成
道時從河洗浴訖我苦行六年手足爪甲不
剪皆長七寸許時大梵天王見我爪甲長手
執七寶刀剪我手足爪甲我將付父王令善
護持王既崩後轉付典藏臣汝可往至彼道
我須爪甲阿難依命取來至世尊所佛開函

取爪甲普示大衆我之手足二十甲猶如赤銅色佛告大衆汝等天人龍神等可將我爪甲當細熟視恐未來世中諸魔及外道別將相似物換我真甲汝若疑非者當以金剛鎚鉗以甲置鐵鉗上以鎚打擊無片損者乃真

第八

二十五

我甲若以火燒煉變爲金色出五色光上照有頂見此相者是我真爪甲也佛告文殊師利及四天王等從此末法後多諸惡比丘滿閻浮提無有威德無有智慧至千四百年後汝將我十爪塔遊歷四天下一國住經七日

如是周歷已當至香山頂阿耨達池中金砂洲上住至千五百歲我此大千界八百億國教初流行彼汝文殊師利分身變爲國王金剛齊菩薩分身爲大臣金剛幢菩薩分身爲比丘汝等三大士共流通我教幸不生疲勞

懈怠也又問漢地塔寺古迹云何答曰今諸處塔寺多是古佛遺教基育王表之福地不可輕也今有名塔如常所聞無名藏者隨處亦有如河西甘州郭中寺塔下有古佛舍利及河州靈巖寺佛殿下亦有舍利○秦州麥積崖佛殿下舍利山神藏之此寺周穆王所造名曰靈安寺經四十年當有人出荊州長寧寺塔是育王所造下有舍利入地一丈餘石函五重盛碎身骨益州三塔大石今名武福感誓今名靜亂駱縣等並有神異如別傳說有羅漢將往鐵圍山留小塔其塔大有善神且現二魚井中鰻鱓魚護塔神也其側有足跡石上者云是前三佛蹈處也昔周時此土大有人住故置此塔又問若爾周穆已後諸王建置塔時何爲此土文記罕現耶答曰立塔爲於

前緣多是神靈所造人有見者少故文字少
傳揚雄劉向尋於藏書往往見有佛經豈非
秦前已有也今衡岳南可六百里在永州北
有大川東西五百餘里南北百餘里川中昔
人住數十萬家今生諸巨樹大者徑二三丈

補八

二十六

下無草木深林可愛中有大江東流入湘江
尋澗覓之即得川南有谷北出入谷有方池
四方砌石水深龍居有犯者輒雷震山谷左
側多有山果橘柚楊梅之屬列植相次池南
有育王大塔石華捧之上以石籠覆與地平
塔東崖上具有碑篆書可識登梯抄取足知
立塔之由也

衡山南大明師置寺處亦有古塔其寺南北
十餘里七處八會流渠靜院處處皆立又問
諸神自在威力殊大至如蜀三塔咸名大石

人有掘者莫測其原至如秦川武功一塔古
老相傳名曰育王三十年中一度出現至貞
觀已來已兩度出雖光瑞殊壯而舍利如指
骨在石臼中如何狹陋若此答曰諸鬼神中
貧富不定各是往業如人不殊天中亦爾隨

其所有而用供養此塔自下云云鼓山竹林寺名

何代所出耶答曰是迦葉佛時造周穆王於
更重造寺穆王佛殿并及素像至今現存山
神從佛請五百羅漢住此寺中即今現有二
千聖僧遶寺左側現有五萬五通神仙供養

此寺僧除事云云如前伽藍驗說

二十七

法苑珠林卷第三十八

法苑珠林卷第三十九

輔九

唐西明寺沙門釋道世撰

伽藍篇第三十六

此有三部

述意部

營造部

致敬部

述意部第一

輔九

原夫伽藍者昔布金西域肇樹福基諦構東川終祈淨業所以寶塔蘊其光明精舍圖其形像偏滿三千之界住持一萬之年建苦海之舟航為信根之枝幹觀則發心見便忘返益福生善稱為伽藍也但惟年代日遠法教

衰替寺像雖立敬福罕儔或真或偽改換隨情或精或麤乃同蕃土遂令目覩其迹莫識厥旨日用其事不知所由是以行道之衆心無所安流俗之徒於法無敬輕慢於是乎生陵陷於是乎起欲以此護法不亦難哉者乎

是以古德寺誥乃有多名或名道場即無生廷也或名為寺即公廷也或名淨住舍或名法同舍或名出世間舍或名精舍或名清淨無極園或名金剛淨刹或名寂滅道場或名遠離惡處或名親近善處並隨義立各有所表今道俗雜居豈得稱名也

營造部第二

依宣律師祇洹寺感通記云經律大明祇洹寺之基趾多云八十頃地一百二十院准約東西近有十里南北七百餘步祇陀須達二

人共造成之已後經二百年被燒都盡則當此土周姬第十三王平王之三十一年祇陀太子初雖不許賣後見布金欣然奉施即告長者吾自造寺不假於卿須達不許因此共造太子立願後若荒廢願樹還生恰至被燒

輔九

二

屋宇頓盡所立樹者如本不殊何以被燒是由須達爲凡之時賣肉得財居賤出貴常願荒儉雖巨富財由穢心故以此造寺終遭煨燼太子願力淨心樹生業行有殊表之染淨也於後五百年有旃育迦王依地而起十不及一經于百年被賊燒盡經十三年有王六師迦者依前重造屋宇壯麗皆寶莊嚴一百年後惡王壞之爲殺人場四天王及娑竭龍王忿之以大石壓之殺毀者經九十年荒無人物忉利天王令第二子下爲人王又依地造莊飾嚴好過佛在時經百五十年魔天燒滅則當此土漢末獻帝二十九年以事往徵顯宗已後和安桓靈之代西域往來行人踵接則見天王葺構之作祇樹載茂之緣後雖有造者僅接遺基至于今日荒涼而已依南

天王子撰祇洹圖一百卷北天王子撰五大精舍圖二百卷各在本天不可具述也夫造寺法用不可楷定隨其施主物有豐儉雖量力而作然須用心精誠而造寺物雖小得福弘大故無上依經云雖造四果聖人塔廟滿四天下盡形供養不如有人佛涅槃後取佛舍利造塔供養所得功德勝前功德百千萬億分不可爲喻也一由有優劣二由心有強弱若有真心縱小尚得福多何況於大若有僞心縱大尚得福少何況於小是故行者若欲造作必須殷重不得輕慢也轉九如賢愚經云天語須達長者云汝往見佛得利無量正使令得百車珍寶不如轉足一步至趣世尊正使令得百象珍寶不如舉足一步往趣世尊正使令得一四天下滿中珍寶