

觀無量壽佛經疏妙宗鈔卷第六 刻十

宋 四明沙門 知禮 述

故判谿云勝兼兩處劣唯鹿園若其似位全
不見者法華四信何故見於實報土邪有餘
那見圓滿相海通教案位受接之人為見何
相若非尊特合身不成今經明說無量壽佛
身量無邊與大論云色像無邊有何異邪彼
云無邊既稱尊特此何獨非况疏專引彼論
此文以證身量無邊之義驗今佛身的是尊
特不須疑也問若是尊特合是常身何故法
華疏中判觀無量壽佛經云實有量而言無
量答此乃刊正鈔中錯引彼疏彼疏並云實
有量而言無量如阿彌陀與金光疏及此疏
同蓋以小大二彌陀經不專尊特被於頓機
故彼佛現三十二相通被衆機大機雖見尊

特常身其慣習小人洎諸凡夫雖因迴向得
生彼土未宜尊特說常住理故以應化說無
常法成其小果是故佛壽雖不可數終歸有
量娑婆生彼多是此機以別圓似位人難及
故三疏約此故判彌陀在有量中若觀無量
壽佛經純被圓人明說佛身全法界起應既
有本生即同法的類釋論法性尊特正當無
量之無量也故釋籤云教分二身為機劣故
暫現生身今機不劣豈對生身問大本中云
生我國者身皆具足三十二相彼國人民既
具此相佛身理合超勝於人故知常身有八
萬相般舟經說三十二相蓋借釋迦為初心
觀境耳答般舟經云菩薩用是念佛故當得
生阿彌陀佛國當念如是佛身有三十二相
悉具足光明徹照端正無比在比丘僧中說

刻十

二

經經指彌陀有三十二相何文言借釋迦爲境況止觀無文輔行不說豈得自言成於已見又彼人民三十二相故佛常相須八萬者其義不然以同居土佛應同人只由淨土人皆有於三十二相故佛常身須現此相但於同中相相皆勝穢土佛身雖異凡鄙亦同上人故應此方所有相法故三十二同輪王相亦於同中而分明昧三十二相既同彼人驗是彼土常身常相是知八萬別爲大機現尊特相更何所疑問一等尊特以何因緣相分三品答悉檀因緣故蓋一類機應以藏塵尊特之相得四益者故佛稱機而爲現之應以八萬尊特之相應以三十二尊特之相得四益者佛皆稱機而爲現之仍須了知此之相海別教則用別修緣了成就此相即修成之

尊特故名報身圓教能了二修即性修德無功乃性具之尊特故名法身已在此觀開章中說須知華嚴華藏塵數之相雖多此以兼別故猶帶修成此論八萬既唯圓頓無非性具故三聖觀疏皆示云觀於法身行者當須以教定理就理明觀於觀顯相無得但以多數斥少使勝成劣實在精學然後勤修欲罷不能故茲辯析四第十觀音觀二初疏科略釋帶果行因者觀音三昧經云觀音昔已成佛號正法明今爲菩薩修淨土行斯乃帶三果德行今因行頂有化佛表帶果也二依科列經三初結上二正觀菩薩身三初正觀身相子科十一初次復下身量應云十八萬億今云八十者翻過佛身二十萬億故知悞也問如釋迦丈六人身八尺今佛身六十萬億

菩薩十八菩薩之身何太卑邪答淨土勝應不可以穢土劣應例也亦如妙音身量但四萬二千由旬佛身六百八十萬由旬佛身之量去菩薩更多二身紫下身色三頂有下肉髻四項有下項光五舉身下身光六項有下天冠七觀世下面色八眉間下毫相九臂如下臂相十手掌下手相十一舉足下足相二其餘下與佛同異肉髻是相無見頂是好此之相好表於極果今作因人故不及佛三舉利勸修子科二初佛告下舉觀利勸二初約修觀明滅罪二如此下約稱名況獲福二若有下示觀次第身相既多先觀何相故今示云先觀肉髻次觀天冠以此二種能別表示觀音德相何者肉髻降佛表現行因冠有化佛表昔成果別相若顯其餘通相則易可明

行者觀於冠髻毫面身色光明一一須用心作心是而為能觀說在像前用在此處既云作佛是佛豈不能作觀音是觀音邪作髻作冠是髻是冠皆可為例不獨以佛例觀菩薩亦須例於普雜三輩豈唯以前例後亦合以後例前以今行人覽經始末方修觀故大師得意乃於釋題總示三觀若也不於十六處用則今大師虛說亦見行者謾修當遵佛言勿背祖法專用妙觀顯乎勝相以此妙觀為見佛本迥出餘因至彼土時速證法忍三作是下結觀邪正五第十一勢至觀二初分科叙意二初分科二叙意二初略無下約當門明闕真觀觀佛真身乃立觀云正觀佛身等觀音中云正明觀菩薩身今勢至觀但云因光神力制二種名及云與觀音辯同異何不

例上各立觀法故疏出意云略無觀法當不異上以大勢至與觀世音身量大小皆悉同等此令行者辯異之後用觀音觀觀勢至身何須別立二所以下兼觀音明無像想觀成見佛真法身後觀二侍者豈須更修像想方便邪二依科列經三初因光神力制二名子科二初徧示諸光二但見下正立二名光照十方故立無邊光為名令三途人得佛十力故立大勢至為名也行者應知即舉身光名智慧光以是隣極色心不二若不爾者焉得色相名為法身二明與觀音同異子科三初此苦下正明同異二此苦下更示行坐觀音行坐豈不動地集佛等邪但於勢至觀中說耳若不然者何得云除頂上寶瓶餘與觀音等無有異三作此下結成觀相經云色相疏

初十

五

稱法身若非全色是心色由心造安令色相即名法身此乃三諦一境之法身發我三觀一心之般若相冥見相則三脫圓彰故云佛法界身入心想中疏云念佛三昧解入相應非此相應不發勝相三除無下滅罪以勸修名為具足觀觀世音大勢至者以二菩薩唯有頂上化佛寶瓶二種有異餘相皆同同異分明名具足見六第十二普往生觀二初疏科二初對雜辯異二普中下就普分科二經文二初作自身往想上來諸觀先依次正先主次徒雖皆觀成未為普總又未想身生彼親見故今令想身終生彼一時普見非獨所觀境界頓足亦乃往生心想成就可類前文依報之觀初地樹池等別觀至樓觀成四事總見名為總觀然但能總依報四事今想生

彼普見普聞依正諸相故名普觀問上品上
生乘金剛臺上品中生乘紫金臺上品下生
入金蓮華今三聖觀成方修普觀合是上品
上生之者何故同彼上品下生邪答十六觀
人對九品位義有多途今且一往以三聖觀
及普觀成當上中品雜及三輩四觀成者方
是上上故上中品終時雖見坐紫金臺此臺
到彼成大寶華經宿則開此文亦云生極樂
界於蓮華坐作開合想蓮華開時見佛滿空
及說妙法正合上品中生之相若上品下生
華開七日乃得見佛仍於衆相心不明了故
知此文與上中品生相正齊若其以品對別
圓位至三品觀方得委論二無量下明三聖
來現上想終後生於彼土見佛菩薩今想未
終三聖常來入我心想良由當念即是來際

故能預想將生之事復由生佛體不別故故
今三聖不來而來斯乃三觀一心作是雙運
致令心佛往彼來此故知觀體不可言思七
第十三雜明佛菩薩觀今評此觀略有二意
一為前觀佛及菩薩勝相不成者乃令捨大
而觀丈六二為觀前勝相已成之人令其更
觀勝劣化用徧十方界使品位增進若謂不
然前觀既成修後諸觀有何益邪疏從前意
故作拂疑生重釋以觀成者自知經意是故
大師從初意示釋此為二初分科二隨釋二
初佛告下觀丈六像經若欲等者行人於前
依正諸觀修雖不入求生之意彌加教督名
為至心故令此人捨勝觀劣未觀二侍前想
彌陀故云先當觀於一丈六像行人欲託彼
土蓮池故令觀像在池水上應知勝身既心

作心是豈今丈六非作是邪圓人作為皆了
唯心全具而變全變是具具變不二故觀佛
相勝劣皆然二明彌陀變現子科二初示化
主隨物二初如先下勸常修觀二阿彌下拂
去衆疑疏二初所觀下示相問疑二前聞下
示疑明破勝身觀法修雖不成而且得知廣
大無量今聞觀小頓違前說寧免輕疑為拂
此疑故說彌陀神通如意能大能小皆全法
界但以重心觀令成就勿疑身謝不生西方
二明補處同生二初觀世下明劣應同衆生
佛應既隨萬物補處亦同衆生二但觀下倣
勝身論觀法前明觀音勝身觀法先想冠髻
則令衆相次第皆明勢至觀中髻有寶瓶其
餘身相不異觀音以此二種是二大士身之
別相今修觀者但觀別相別相若顯同相則

明疏釋首相雖通兩說然頭首之首手足之
手皆是別相悉可以別而顯於通應知觀佛
丈六之身先觀白毫方彰衆相備如前疏約
釋迦說三後三觀明三輩往生四初立觀所
由此中二義初即雜觀觀劣應者位在中下
今識三品進修勝觀登於上品次義即是前
觀勝應及修雜想了隨機化在八九信今令
此人以妙三觀分別九品即大本三輩事理
窮深登第十信既云此下三觀觀往生人有
二義乃是修前觀法行者觀於九品往生之
相非是凡小求生之者讀今三輩經文改轉
行業縱通此義亦是傍兼非今增進觀行意
也二釋會經論二初會論即無量壽經論今
云往生論是也天親所造有十七成就至第
十六大義門成就中偈云大乘善根男等無

譏嫌名女人及根缺二乘種不生長行釋云
故淨土果報離二種譏嫌過一者體二者名
體有三種一二乘人二女人三諸根不具足
人無此三種過故名離譏嫌也名亦三種非
但無三體乃至不聞二乘女人諸根不具三
種名故此十七成就俱明彼土果報故無二
乘等悉約彼土非是此方二乘等不得生也
恐惑者不曉故和會解釋之分二初會二乘
二初會不生且據彼論二乘種不生句並於
此經小戒得生以具足戒及沙彌戒等是小
乘種故二說相違而為詰問今以住小迴心
以會釋之堅住小道志趣無餘不求淨土故
云正處若迴小向大轉小乘業作淨土因故
云要由經就現今向大時說是以得生論就
本始住小時說是故不生然論說彼土無二

乘人由在此身因轉故也二何故下釋證果
云垂終迴小向大方生彼國何故中輩三品
行人人生彼復證小乘果邪今釋意者迴心故
得生慣習故證小知大證小不執偏真而為
究竟不久證大也二問論下會女人復舉論
偈女人根缺不生之文並於此經韋提侍女
得生之說而為詰問今約彼此會釋二說論
就轉報是故彼土無有女人及根不具者若
名若體經就此土修淨業者故有善心一切
得往故大彌陀經薜荔多蠢動蜎蜚皆得往
生故知經論無少相違二問大下會經二初
對經雙問逆罪得生即下品下生文二釋有
下立義雙釋二初悔有輕重上即利根下即
鈍根俱舍云愚智所犯輕重不同愚作罪小
亦墮惡智為罪大亦脫苦如團鐵小亦沉水

爲鉢鐵大亦能浮涅槃云智者有二一者不造諸惡二者作已懺悔愚者亦二一者作罪二者覆藏如阿闍世王殺父害母至涅槃會身瘡腫熱生重慙愧悔過自責者婆勸往佛所佛爲說法得無根信文載涅槃梵行品此經明逆罪得生淨土者即同闍王上根利智能重心懺也彼經不生者下根愚人至于臨終不能重悔也二二者下約行有定散大本就此者指上散善力微也此經明觀者即觀佛三昧問若定力得生下下品云此人苦逼不遑念佛善友告言若不能念者應稱無量壽佛如是至心令聲不絕具足十念此與大本散心十念理應無別答此雖造惡已曾修觀故使臨終善友勸稱十念定心則成亦是法行乘急戒緩人也修觀故乘急造惡故戒

緩由乘急故得值善友縱現世不修三昧亦是宿種今熟故得往生所以華開見二大士說實相法自非定善孰至此乎故十疑論云臨終遇善知識十念成就者並是宿善業強始遇知識等當知作此解釋方合此中定善之義若本不修三昧之者則屬前悔有輕義也三依品定位二初通示九品二初就三下示三中具九經文顯示三輩各三二判九品屬三二初上品下約位判雖分九品以義定之不出三位即內凡外凡及悠悠者然習種解行及十信名乃是別教地前凡位以爲今經往生位者略有三意一別位次第對品顯故二別具四觀收機廣故三九品多判所觀人故若以九品判今能觀圓觀位者則以三賢對今十信彼之十信對今五品悠悠即對

名字人也以名字位通修未修故應知疏用此之三位判九品人其意深細不可麤心今試略言蓋一切善若能迴向皆淨土因仍一切惡若能懺願亦淨土因故種種善修之淺深無非九品其一惡約懺功力亦皆九品故上上品善通下下品下下品惡通上上品三心六念或聞或修未能伏惑屬下三品以此伏惑入中三品能破二惑方預上三如五逆罪臨終十念為能消功屬下下品闍王重悔得無根信即是上輩三品所攝豈非五逆隨於懺功自分九品中間七品若善若惡若修若懺隨功淺深一一皆須明於九品若據經文下三唯惡中下世善中中上上即小乘行上三唯大疏則純用大乘三位判九品者以中三品迴向大乘故下三品人依大滅罪

刻十

十一

故故九品行一一成大隨一品行若至三賢皆上三品若至十信皆中三品全未伏惑即下三品應知經為收機盡故故以大小善惡分其九品蓋約增勝高下互顯也大師得意乃約三位判乎九品則何機不攝何行不深乃由妙解大小觀行善惡之業全修即性一具於四種淨土但能迴向隨功能顯四種樂邦如是說者多約一行隨功淺深歷於九品亦自有人節節改行歷於九品若以三位定其高下改與不改皆悉不濫問今十六觀既是圓修為一一觀皆通九品為須節節改觀入品答雖俱圓觀而所託境隨其宜樂有改不改合有二途若就現文多從改觀歷於九品以初心人雖了根塵皆是法界而心想羸劣勝境難觀是故如來設異方便先觀落

日於西定心疏云除五逆罪下輩自論故知妙觀想落日成當下品次以三觀想水結冰合在下中轉想瑠璃粗見彼地可對下上若得三昧見彼寶地及寶樹寶池雖五品初而五住圓伏名得三昧品當中下總見依報五品中心合當中中華座觀成五品後心即中上品此之三品雖成三昧能伏五住見惑未斷事識猶存未可即觀勝妙身相故修三觀觀於寶像像想現前見思俱盡所以盡者以事定力深能伏思見斷即登圓第七信即上下品事識既盡全依業識可觀三聖眞法之身及普觀成在八九信即上中品故難思相法界光明十方佛事悉能洞見後修雜觀及三輩觀成當第十信即上上品內外塵沙任運除盡故隨機應相及差別行業觀察明

刻十

十二

了宣示無窮此約修者從微至著三聖觀成後修雜想及三輩觀故當如此若觀勝相不成就者始依雜觀觀丈六身此人或在下之三品或沾中輩今觀九品必能進功從劣觀勝求預上流是故疏云令識三輩往生捨於中下修習上品此從節節改觀次第入品如是說也有因改觀超品位者不可定判此上皆從次第改境修觀者說其不改者十六境中宜樂何境即用妙觀修之不捨乃從名字修成觀行入相似位歷乎九品然十六中佛境最宜從劣觀勝成於九品故疏令觀釋迦毫相以爲初心入門之漸雜觀令觀一丈六像經雖不云從一相入據理合然若般舟經則從足下千輻輪相次第上觀至頂肉髻故知但解今家住前三位以判九品於境於行

改與不改次比自成也非獨今經九品如此
法華五品其義亦然解一千從矣二何以下
以經驗以無生忍位在別圓初地初住非別
十向圓第十信何能見佛便登此位上上既
爾諸品例知復以造罪驗下三品以別圓教
內外凡位不造眾惡既約罪說知是未入外
凡人也類此似爾者經不明示故以得悟及
造罪等比類驗之此乃大師尊經謙已近人
判解不遜者多二別明上三二初上品下約
三位定上以三品判於九品下至悠悠今則
別明上輩三品故約種性以分三位瓔珞經
明六種性一十住習種性二十行性種性三
十向道種性四十地聖種性五等覺性六妙
覺性問今此上品是出假位合在穢土利益
有情何故求生淨土邪答大論四十三正有

此說故彼問云菩薩法應度眾生何以但至
清淨無量壽佛國土中答曰菩薩有二種一
者有慈悲心多為眾生二者多集諸佛功德
樂多集功德者至一乘清淨無量壽國土好
多為眾生者無佛法眾處讚歎三寶之音故
知一等斷惑菩薩而好樂不同故有二別又
論第四十五云菩薩有二有先自成就功德
然後度眾生有先成就眾生然後自成就功
德者故知今十向善薩求生淨土乃是先自
成就功德人也故十疑論明未得無生忍已
還要須常不離佛故須求生二一得下約二
義求上上生已即悟無生法忍上中經七日
得不退轉上下經三小劫住歡喜地得無生
忍證念不退即歡喜地也四隨文解釋三即
十六中後三觀也疏前標云此下三觀觀往

生人若但讀文不名為觀必須覽經所詮之相入一念心用空假中微妙之觀照於心性本具淨土因緣果報生佛咸然三無差別諸佛淨土因果已滿能應衆生衆生由具淨土因果能感諸佛感應緣起不一不異一一融妙相相宛然隨品隨功感佛感土觀之不已則難思俗諦淨土因緣自然明了明了之位大判有三若相似明當上三品若觀行了即中三品名字觀解屬下三品論斷伏等雖有高下而皆了知一切善惡迴向懺悔皆通九品或共不共或超不超或改不改或進或否狀類萬差難以言具若不爾者豈得名為觀於三輩往生人邪初第十四上品生觀三初上品上生二初分科二隨釋三初標二釋四初明生因經有二段初段既云發三種心即

便往生知此三心是一人發次段乃云復有三種衆生當得往生據此合是三人各修成三種行然修之在人或別一行或兼餘行或具足修但能位至別教道種圓第十信即得名為上品上生言至誠等三心者此與起信論中三心義合彼云一者直心正念真如故二者深心樂集一切諸善行故三者大悲心欲拔一切衆生苦故今初至誠疏以專實釋之非念真如豈名專實解於深心疏雖三義而不相捨求高深果須契深理欲契深理須厚樂善根此乃立行依理求果也二經證成三種深義不出彼論樂集一切諸善行也經迴向發願心疏雖不解義當彼論大悲拔苦之義蓋以真如實念趣果善心二心功德善巧迴向願生淨土速證法忍廣拔一切衆生

刻十

十五

苦惱然此三心順於三法何者初念真如平等一性次二即是自行化他二種修義既是修二性一乃就圓融二法而發心也今此三心一念中修見思塵沙任運先去入第十信故當此品若此三心但能圓伏即中三品若全未伏當下三品文在此中義該下八經慈心不殺具諸戒行者以無緣慈不害物命知性離非心具諸戒讀誦方等者隨文成觀也修行六念者涅槃疏云前三念他後三念自戒施是自因生天是自果戒是止善施是行善天有近果遠果遠即第一義天也安心下釋念義謂念同體三寶一心戒施第一義理悉不為二邊所動故通名念經迴向發願等者總論不殺等皆須善巧迴向願生淨土證無生後廣度含識經具此功德者或全或分

皆得言具一日乃至七日即得往生者上一行修之成就至道種位長時彌善下至七日或唯一日皆得預於上品生也此等悉須約於斷伏及全未伏分下八品若不爾者豈令初修六念等人三惑尚熾便登極品邪須知九品難將法定只可隨功此去科節經疏分明鈔不標也上品中生明生因云不必受持方等經典善解義趣等者是義持人不樂讀誦但於經中取一句偈深窮旨趣於絕言思深廣之理心不驚動又復其心安住中道不為二邊之所驚動了達因果皆是實相十六名為深信雖不徧習或聞大教赴機異說知顯一理不生疑謗此一種因亦通九品但今此觀位至圓教八九信位故當此品若第一義解全未伏惑只在下品三品攝也如常不

輕不專讀誦但以一句禮拜授人深知義故
多年不懈此以第一隨喜品行始從名字歷
於五品至六根淨故知讀誦等四品行皆可
從於名字修之至六根淨若證分真無偏修
者也生後利益中疏云名之深妙精進等者
以聞衆聲說第一義能成趣理不思議觀既
頓泯絕情塵微礙是故進趣其疾如風比餘
事行雜而且滯故此精進最稱第一疏牒阿
耨不退釋云道種菩提等以阿耨多羅三藐
三菩提翻爲無上正等覺斯是行人心之本
性所求之果於此不退其位有三若破見思
名位不退則永不失超凡之位習種性也伏
斷塵沙名行不退則永不失菩薩之行當性
種性及道種性也若破無明名念不退則永
不失中道正念聖種性也上中生者此土已

規十

十七

得性種菩提到彼一劫始得無生聖種不退
今於七日所得菩提不退轉者義當道種菩
提不退也通名地者凡聖所依皆名地故四
種授記一往現前者淨名大疏出四受記謂
未發心記密記現前記無生記言一往現前
者以現前記通於凡聖今無生位佛就一往
通名現前耳上品下生亦信因果不謗大乘
同上中品故名爲亦彼以解了第一義諦而
爲別行此以但發無上道心而爲別行究理
攝生標心雖異從凡入聖歷位無殊謂依無
作四諦妙境發四誓願名爲真正發菩提心
未度苦者誓令得度陰入皆如故未解集者
誓令得解塵勞本淨故未安道者誓令得安
即惑成智故未證滅者誓令得證即生成滅
故發此道心亦通九品名字中發自有靜散

即下三品觀行五位即中三品相似既分三般種性即上三品今習種發故當此品此心深運分真可階豈不能至上上品邪約位判之無法非九生後利益中經雖見佛身於衆相好心不明了於三七日後乃了了見者以此品人位當習種見思雖破塵沙未除故於衆相心不明了過三七日進入性種侵斷塵沙故八萬相一一分明自此三劫遊歷十方供佛聞法進入道種登於初地此地即得百法明門言百法者如百法論所出名數今於此法皆證三諦乃以百法而爲明達三諦之門三諦若明則了一切是故論云增長智慧思惟種種法門義明此義故心大歡喜故名歡喜地也中品上生明生因中但言衆戒斯乃略舉三學之初也若據生彼聞讚四諦便

成羅漢三明八解以果驗因不專持戒合修小乘理觀事禪但未證果猶在賢位於臨終時聞讚方等迴心向大願生淨土然迴向心須至別教七信已上圓教觀行四五二品方是中品上生人也若其小行已至忍位及世第一但案位迴即當此品若在煖頂及外凡者須猛利迴超入此品大約小乘并世間善從迴向心深淺高下判於九品生後利益疏二初正釋經文四諦者既是共二乘行由宿習故而聞生滅無生二種四諦也生滅者苦則三相遷移集則四心流動道則對治易奪滅則滅有還無無生四者苦無逼迫相集無和合相道不二相滅無生相次三明者過去宿命明現在漏盡明未來天眼明此三名明復得名通餘三但得名通者婆沙云身通但

是工巧天耳但是聞聲他心緣他別想而已
是故非明宿命知過去苦生大獸離天眼知
未來苦生大獸離漏盡正觀斷惑是故此三
稱明大論問通明何別答直知過去等名通
知過去等因緣行業名明次釋八解脫一內
有等者內色列十即內身骨人也為修八色流光十九
故存骨人欲界結使難斷故以不淨心觀外
色也位在初禪能脫自地及下欲界二者下
位在二禪二禪內淨故壞滅內身骨人欲惑
難斷故猶觀外不淨之相三者下除外不淨
相但於定中練八色光明清淨皎潔故名淨
也住在三禪四空處者若滅根本四禪及二
背捨等色一心緣無邊虛空而入定即觀此
定依陰入故有無常苦空虛誑不實心生獸
背而不受著五識處者若捨空緣識入定即

觀此定虛誑不實而不受著六無所有處者
若捨識緣無所有入定時乃至而不受著七
非非想處者若捨無所有處緣非非想入定
時乃至而不受著八滅盡等者背滅受想諸
心數法也諸佛弟子患獸散亂心欲入定休
息以涅槃法安著身中故云身證而想受滅
也前三等者位在色界能離自地五欲也中
四等者位在無色界皆展轉離下地然前三
亦離下中四亦離自地互現說耳後一可知
亦名下背捨因稱解脫果名二釋會下釋諸
疑妨三初會小乘不生疑疏與釋論取法華
意會於今經及往生論論云不生捷決定性
入無餘者今經云生是退菩提取小乘者疏
前會云正處小行不生要由垂終發大心故
生若無宿種豈能垂終迴小向大故知與前

義不相反仍釋伏疑既因迴心向大得生何故至彼却證小果故釋云無漏道熟等以退大既久習小功深是故彼佛稱習說小且令證果或接下再出經論引小之意今經釋論說至彼土證小果者意欲別接小乘求生其若生已咸慕大乘必不證小然雖出此意前二十義為正二上品下釋中不及下妨以下下品生彼聞法應時即發菩提之心中上生彼何故只證無學果也邪以大小故難第四品不及九品解云下以登地速而為答也中上順習雖證小果不逾十劫必入初地九品惡重十二大劫方得出胎雖發大心更經多劫方堦法忍故以速證比彼為勝三大本下通中不出家難彼明中品云雖不能行作沙門故云不明出家長時始終者謂盡形出家者就

短時者謂一日一夜也是知若據短時大本約義亦有若論長時此經約說亦無此乃二經事同也中品中生修因中疏云十戒者釋經持沙彌戒也金銀生像者南山云胡漢二彰謂胡言生像此翻金銀也善見云生色似色似即像也此謂金則生是黃色銀則可淙似金故云生像若爾生像此方之言何謂胡語邪答謂五竺之北胡地言音有涉漢者故謂生像胡人重譯又却入漢故存胡音中品下生修因中經云孝養父母行世仁慈此凡夫善不能伏惑二十豈預中輩二十一疏前判位中輩人當別教十信即圓五品斯由垂終善友廣說阿彌陀佛隨順本性取極樂國及談法藏稱理發願行者聞已解悟大乘發迴向心求生淨土經雖不云發迴向心既聞廣說豈不迴

心特是影略臨終發心心猛利故能入別圓外凡初位通伏頓伏故今世善當此品位大師唯就大乘三位對於九品深有其致生後利益中過一小劫成阿羅漢問到彼證小皆順本習今此行人本習世善是人天因非聲聞行至彼那得阿羅漢邪答孝養仁慈大小基址何教不談而其阿含偏論此善以果驗因是依三藏行孝順等雖行世善心在無常既久標心無漏道熟故證小果第十六下三品人造罪輕重值緣得滅為往生因須知經意為易解故以三業等惡滅為下三品因迴向凡小為中三品因以大乘諸善為上三品因此乃上下互相顯映為觀法境若稱實觀依義而說大小善惡逐迴向心隨滅罪力淺深階位各論九品今之三人聞法稱佛雖業

郭滅全未伏惑位在名字故屬下三若滅罪心利入別圓外凡即中三品能至內凡即上三品闍王悔逆得無根信是其類也下品上生經云雖不誹方等經典者此品不謗顯罪猶輕至下下品云五逆十惡具諸不善則謗經等一切惡業無不造作故言具也圓頓教說罪無輕重悔則皆滅如仙預殺諸婆羅門地獄三念知謗方等心生改悔即生佛國下品中生經偷僧祇物盜現前僧物者所盜之物不出四種常住一常住常住謂眾僧厨庫寺舍眾具華果樹林田園僕畜等以體通十方不可分用故二十方常住如僧家供僧常食體通十方唯局本處三者現前現前謂僧得之物四十方現前如亡五眾輕物若未羯磨從十方僧得罪若已羯磨望現前僧得罪

則屬第三現前現前盜前二種名偷僧祇物
盜後二種名現前僧物不淨說法者但求名
利非益物也無有慙愧者屏處為惡不慙於
天顯露為惡不愧於人慙愧猶羞恥也下品
下生疏釋修因中二初稱無下明念佛滅罪
二引大論問答二初問云下約少時責二是
心下約猛心答此猛利心從二緣發一值善
友二為苦逼心怖惡道耳聽佛名是故牢強
至誠稱念既境勝心猛故時少功多能超百
年悠悠願力若此二緣猛心不發此人乃是
合墮地獄也二明利益二初疏科二釋經二
初夫人悟道經豁然大悟逮無生忍者以凡
夫心聞十六觀即聞即修頓入圓住蓋由了
知依正應色即報即法非縱非橫三一融妙
全心作佛全心是佛能所既忘思議泯絕三

刺十

二十三

德祕藏當念頓開是故名為豁然大悟悟通
觀行及相似位是故特云逮無生忍顯此大
悟的在分真若十六觀非妙宗者豈令當機
頓入圓位經文結益顯此觀門非偏非漸信
不可用事相銷文二明侍女發心經文但云
發無上正等覺心是何位邪經示夫人無生
忍後別云發心驗非真發淨名疏云菩薩柔
順忍方有發義故多約相似明發心位名字
觀行亦有發義去無生遠故不得論大段第
三流通分金光明疏云流名下澍通名不壅
欲使正法之水從今以澍當聖教筌筍不壅
於來世是故此下舉名舉益勸人修習若不
爾者安令法水下澍不壅疏二初總別分科
二隨科解釋今經兩處流通觀道初於王宮
佛自囑勸次迴靈鷲阿難備述初文自四初

列名教持二初阿難問二初當何下問經名
疏云言義非一等者經文別示三種淨業十
六妙觀未審以何而爲總目二初法下問持
法二如來答二初佛答前問觀之一字心觀
妙宗也極樂三聖實相圓體也此從宗體而
立此名淨除業障極至五逆生諸佛前該於
九品此名從用總此三義即是釋名此四既
圓即當教相故示二名五章意足信今釋題
冥符佛旨二汝當下答後問無令忘失即是
念心念心能成欲等四法良以欲進巧慧一
心若其忘失皆不成就佛令不忘則具五法
受持之功於茲盡矣二舉益勸修三初明生
善滅惡二初次明下直明生見佛善能見彌
陀及二菩薩真法之身生善極也以深比淺
何善不生二善男下况顯滅生死罪聞名是

刻一

二十四

聞慧憶念是修慧舉聞之劣况其修勝行者
應知前無忘失亦是憶念然屬方便今之憶
念乃是正修名同義異善須分別二明身勝
友勝二初念佛下喻白蓮明身勝分陀利者
此云白蓮華涅槃云水生華中分陀利最爲
第一顯修圓觀超餘一切修道之人即七方
便也二觀音下類補處明友勝二聖本修圓
念佛定今爲補處行者今修亦是此定位雖
高下所修法同故可爲友其猶世人道術之
交豈分貴賤三當坐下明得果起行事相解
釋菩提樹下坐金剛臺此處成佛名爲道場
事本表理今觀本性彌陀覺體此體即是所
坐道場所生佛家理一義異名場名家此理
爲場坐必得果此理爲家生必起行果即分
果行即真修此觀本期分證之果無功用行

欲以病行及嬰兒行度衆生故修念佛觀求生淨土生彼速獲故云當坐三結名下結名付囑經好持者好即妙也以不縱橫絕思議心方能受持此經章句別文既妙是故能持經之總名上以三一融妙釋者意在於此此寄阿難囑今人也四歡喜下衆聞歡喜言三義者一遇人二聞法三得果文出大論義歸此經人既是佛佛必具足四無礙智謂法義詞及以樂說說觀佛法離於錯謬故名清淨今遇此人寧不歡喜法是觀法一十六門曲盡其妙能令凡心入深三昧離虛設故名爲清淨聞如是法豈不歡喜果即修觀剋獲之果韋提希等聞法即修登分真果侍女諸天得相似果目連阿難同佛化機或能增道莫測淺深各以離惑名爲清淨得如是果豈不

歡喜此三相由得果由法法由人說彼衆歡喜具茲三義我於今日雖面不覩金容而爲妙智所被又得聞此微妙觀法但未獲果是故闕於第三喜耳二崛山流通二初者山下佛步空還前赴請時從崛山沒於王宮出今步虛空還於崛山二俱神通前隱後顯者前欲施化化法未成故但密往今宣妙觀當機已益欲使同遵此法是故現變彰灼而還二次阿下阿難重述王宮機悟崛山未知故遣重宣普令信受阿難所述即是佛言是以文云聞佛所說皆大歡喜理合同前三義故喜

觀無量壽佛經疏妙宗鈔卷第六

刻十

二十六

音釋

缺

傾也 屬也 雪切

譏

嫌

譏

居希切

兼切

誚也

也

蠢

蟲尺切

動也

也

蛸

蛸

飛也

綠切

小

也

音

筌

筌

器也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也