



金光明經玄義

隋天台智者大師說  
灌頂錄

金光明經玄義



清刻龍藏佛說法變相圖

金光明經玄義卷上

碑六

隋天台智者大師說

門人灌頂錄

此金光明甚深無量太虛空界尚不喻其高  
 廣況山斤海滴寧得盡其邊崖日輪赫奕非  
 嬰兒之所瞻仰大舶樓櫓豈新產者之所執  
 持諸佛行處過諸菩薩所行清淨況二乘心  
 口安可思說凡夫徒欲言之言則傷其實徒  
 欲不言默則致其失二俱不可欲以言之言  
 亦不可欲以默之默亦不可故大品中梵志  
 云非內觀故得是菩提非外觀故得是菩提  
 非亦內亦外觀故得是菩提經言皆不可思  
 說又生生不可說生不生不可說不生不生  
 可說不生不生不可說有因緣故亦可得說  
 者以金為名名蓋眾寶之上以法性為體義

則如來所游莊嚴菩薩深妙功德以為宗照  
曜諸天心生歡喜以為用故文號經王教攝  
眾典故唯貴為名唯極為體唯深為宗唯大  
為用唯王為教所以不二之體常為四佛世  
尊之所護持三世十方亦復如是一切菩薩  
徧他方以遙禮樹神善女親雨淚以稱揚諸  
天覆之以天威地祇潤之以地肥大辯加之  
以辯道功德益之以財寶諸有悉乾枯三塗  
除熱惱舉要言之一切世間未曾有事悉皆  
出現是以金龍尊王三世讚歎地神發願以  
護說者上聖既爾豈況人乎敢託斯義輒欲  
興言冀消露入海禽鳥向山實藉片緣同均  
鹹色將釋此經大分為二初釋題二釋文釋  
題為五一釋名二辨體三明宗四論用五教  
相就此五章大分為二初總釋二別釋總釋

又二初生起二簡別生起者此娑婆國土音  
聲為佛事或初從善知識所聞名或從經卷  
中聞名故名在初以聞名故次識法體體顯  
次行行即是宗宗成則有力力即是用用能  
益物益物故教他聞名是自行之始施教是  
化他之初有始有終其唯聖人乎五章生起  
次第如此簡別者簡是料簡也問若略則唯  
一若廣則無量今此五章進不是廣退不成  
略何故五耶答非略非廣非略故不一非廣  
故不多廣則令智退略則義不周我今處中  
說令義易明了五章中當其義如此別者分  
別也前一章總三字共為名次三章派三字  
以為別後一章兼於總別而明教相也又顯  
體一章明理餘四章明事又前三章是因後  
二章是果又前四章是行後一章是教又前

四章是自利行後一章是利他行又前四章是聖默然後一章是聖說法如此等種種分別料簡今顯譬中當分明包富如囊中有寶不探示人人無知者此皆為分別中作譬也囊中有寶為總三字作譬探以示人為別三字作譬囊中有寶為理一章作譬探以示人為明事章作譬其餘例皆可也二別釋者別釋五章也今先解釋名章若依四卷題但作三字無帝王兩字若依經文有經王之義若說若不說俱亦無妨今釋名為五一通別

二翻譯三譬喻四附文釋五當體釋言通別者夫教有通別依教明行行有通別從行顯理理有通別且置行理但明教通別者夫理無名字名字名理如虛空無丈尺丈尺約虛空天王般若云總持無文字文字顯總持若

從能顯之文字是名則通若從能顯之所以此名則別云何為通如聖所說一經一時一處一部一偈一句一言皆是文字從此文字通稱為經云何為別別則有四一令世諦不亂歡心悅耳二逗化所宜開發宿善三對其業障令惡滅罪除四點示道理霍然妙悟悅宜對悟各各所以其致不同稱之為別譬如鹽梅相和成種種滋味組織交橫成種種文繡從別所以故有金光明三字標今教異於諸教從通文言故有經之一字眾經通稱也今經通別合標故言金光明經二翻譯者真諦三藏云具存外國音應言修跋拏婆頗婆鬱多摩因陀羅遮閱那修多羅修跋拏此言金婆頗婆此言光鬱多摩此言明因陀羅此言帝遮閱那此言王修多羅此言經外國又

稱佛陀羅此間所無又略帝王兩字但存三字者漢人好略譯者省之但翻爲金光明經也餘師翻不及此委悉也三譬喻者舊經師以三字譬三德金譬法身光譬般若明譬解脫若大師云數論但明真應二身若以二釋三於論不便若取經文經文無一處明三德若別作義解何義不通而獨譬三德既違已論又不會經非今所用地人云金質之上自有光明之能譬於法性從體起用自有般若解脫之力但作體用二義不須分光明異也

碑六

若大師云地論幸明三佛三佛釋題於義自便而棄三身從體用者則非論意若取經文新舊兩本並說三身不道體用亦違已論復不會經進退何之今所不用真諦三藏云三字譬三種三法一譬三身二譬三德三譬三

位譬三身者金體真實以譬法身光用能照以譬應身明能徧益以譬化身次譬三德者金有四義一色無變二體無染三轉作無礙四令人富金以譬法身常淨我樂四德光有二義一能照了二能除闇以譬般若照境除惑明有二義一無闇二廣遠以譬解脫衆累永盡溥益有緣次三位者金性先有知道前正因位光融體顯知道中了因位明無瑕垢知道後緣因位彼家料簡云法身是實二身不實法身具四德般若解脫各具二德正因是本有了因是現有緣因是當有大師謂三三之釋三義不了一因果不通二乖圓別三不稱法性云何因果不通夫三身三德本是果上圓滿之名而今分置三德殘缺不足何者若法身是道前爲是果上之法身爲是性

碑六

五

德之法身若是果上之法身不應在道前若是性德之法身性德何獨有法身亦應有性德之般若性德之解脫云云若言般若是道中爲是何等之般若若是果上之般若不應在道中若是分得之般若何意無分得之法身解脫云云若解脫在道後道後衆善溥會何獨有解脫以是觀之因果不通乖圓別者若作圓說法身常樂我淨此自可知云云般若與法身相真法身既具四德般若寧無四德耶解脫脫果縛故樂脫因縛故淨無因果縛故我非因非果故常圓說圓滿無有缺減真諦若作別說應依此經經云法身是常是實實即我德也應身智慧清淨即淨德也化身三昧清淨即樂德也三藏說法身獨具四德二身各具二德故皆乖圓別也不稱法性者且引

一經如淨名云衆生如彌勒如一如無二如此性德法身也一切衆生即菩提相不可復得此性德般若也一切衆生即涅槃相不可復滅此性德解脫也如此三義豈非本有道前之位豈獨有金而無光明耶又華嚴云初發心時便成正覺所有慧身不由他悟清淨妙法身湛然應一切妙法身是法身德慧身是般若德應一切即應身是解脫德此之三身地地轉增如月漸滿豈非道始因中之位那得因中祇有般若耶道後具三德如上說六此事可知當知道前圓性德道中圓分德道後圓究竟德那忽分割一處唯一耶豈非靈鳳於鳴巢迴神龍於兔窟辱鱗羽之壯勢非法性之圓談天台師尋其經意義則不然何者經言法性無量甚深理無不統文稱經

王何所不攝豈止於三三九法耶當知三字  
徧譬一切橫法門乃稱法性無量之說徧譬  
一切豎法門乃稱法性甚深之旨方合經王  
一切徧收若長若廣教無不統此義淵博不  
可以言想且寄十種三法以爲初門復爲三  
意一標十數二釋十相三簡十法言標十數  
者謂三德三寶三涅槃三身三大乘三菩提  
三般若三佛性三識三道也諸三法無量止  
取此十法其意云何此之十法該括始終今  
作逆順兩番生起初從無住本立一切法夫  
三德者名祕密藏祕密藏顯由於三寶三寶  
由三涅槃三涅槃由三身三身由三大乘三  
大乘由三菩提三菩提由三般若三般若由  
三佛性三佛性由三識三識由三道此從法  
性立一切法也若從無明爲本立一切法者

一切衆生無不具於十二因緣三道迷惑翻  
惑生解即成三識從識立因即成三佛性從  
因起智即成三般若從智起行即成三菩提  
從行進趣即成三大乘乘辦智德即成三身  
身辦斷德即成三涅槃涅槃辦恩德利物即  
成三寶究竟寂滅釋六入於三德即成祕密藏也  
是爲逆順次第甚深無量義復云何無量義  
者是一法門具九法門三德尊重即是三寶  
三德不生不滅即是三涅槃三德具足諸法  
聚集名爲三身運載荷負即是三大乘不可  
異趣名三菩提覺了清淨名三般若若如來  
種名三佛性分別不謬是名三識即事通理  
故名三道是爲一三法門具九三法門亦具  
一切三法門悉例可知又皆具一切一法門  
一切二法門一切三法門四法門五法門六

法門七法門八法門九法門十法門百法門  
千法門萬法門億法門一恒沙二恒沙百千  
萬億恒沙法門亦應可知經云一法門無量  
法門以爲眷屬一中解無量是爲法性橫廣  
無量之義也甚深義者寄三位顯之如十法  
門共論者三道三識是本有位三德三寶是  
當有位其餘是現有位是名法性甚深豎高  
之義亦成一法門具九法門取其三道三  
識是本有位取三德三寶是當有位取其餘  
者爲現有位甚深義亦成一法門具六  
即位理即是本有位究竟即是當有位其餘  
即是現有位甚深義亦成是爲法性豎高甚  
深之義也當知金光明三字徧譬一切橫法  
門故言無量徧譬一切豎法門故言甚深乃  
稱法性之文方合經王之旨次釋十種三法

碑六

相者十名如前已列十相今當分別若分別  
色相青黃同異者應用肉眼若分別法相深  
淺同異者應用智眼今時行者既無智眼應  
用信解分別同異之相初明三德相者云何  
三云何德法身般若解脫是爲三常樂我淨  
是爲德法者法名可軌諸佛軌之而得成佛  
故經言諸佛所師所謂法也身者聚也一法  
具一切法無有缺減故名爲身經言我身即  
是一切衆生真善知識當知身者聚也般若  
者覺了諸法集散非集非散即是覺了三諦  
之法解脫者於諸法無染無住名爲解脫是  
名爲三云何爲德一一法皆具常樂我淨名  
之爲德法身無二死爲常不受二邊爲樂具  
八自在爲我身業淨口業淨意業淨爲淨無  
以爲類疆寄世金以譬之世金不變不染轉



變富貴譬法身四德也般若任運具四德如  
智真如境故大品云色淨故般若淨例此即  
得色常色樂色我諸義皆成又云色大故般  
若大色無邊故般若無邊此是法性廣大般  
若亦廣大例此應云色深奧故般若亦深奧  
此是法性豎高般若亦豎高當知般若亦具  
四德明矣解脫亦具四德夫解脫者諸惡永  
盡即無常無樂無我無淨皆已盡也亦是衆  
善溥會即常樂我淨溥會也大經云真解脫  
者即是如來如來即是法身當知解脫同如  
來常樂我淨也又大經云三點具足名大涅  
槃點是文字當知法身般若解脫皆文字也  
故知三點悉備四德故言具足三因即是三  
智三智各具四德三德具足名祕藏藏具足  
之文必具四德也當知四德具足即是其相

若得此一章意餘九可解不能默已更復略  
言云何三云何寶佛法僧是爲三可尊可重  
名爲寶至理可尊名爲法寶覺理之智可尊  
名佛寶毗盧遮那徧一切處即事而理此和  
可尊名僧寶此之三寶皆常樂我淨常樂我  
淨故乃可尊可重當知三德與三寶無二無  
別既以金光明喻三德還以金光明譬三寶  
也云何三云何涅槃性淨圓淨方便淨是爲  
三不生不滅名涅槃諸法實相不可染不可  
淨不染即不生不淨即不滅不生不滅名性  
淨涅槃修因契理惑畢竟不生智畢竟不滅  
不生不滅名圓淨涅槃寂而常照機感即生  
此生非生緣謝即滅此滅非滅不生不滅名  
方便淨涅槃當知此三涅槃不生不滅即是  
常常故名樂樂故名我我故名淨涅槃既即

常樂我淨即是三德可尊可重故即是三寶無二無別既以金光明喻三德三寶還以金光明喻三涅槃也云何三云何身法報應是為三三種法聚故名身所謂理法聚名法身智法聚名報身功德法聚名應身然理無聚散義言聚散始從初心顯出正理乃至究竟理聚方圓始從初心終至究竟顯理之智智聚方圓始從初心終至究竟功德之聚方圓故以三法聚為三身當知三身皆常樂我淨即是三德可尊可重即是三寶不生不滅即是涅槃無二無別既以金光明譬三德等還以金光明譬三身也云何三大乘運荷名乘理性虛通任運荷諸法故名理乘隨乘者智隨於境如蓋隨函故名隨乘得乘者得果得機得果故自解脫得機故令他解脫故名得

乘當知三乘皆常樂我淨即與三德無二無別既以金光明譬三德還以金光明譬三大乘也云何三菩提一真性菩提亦名無上菩提此菩提以理為道二實智菩提亦名清淨菩提此菩提以智慧為道三方便菩提亦名究竟菩提此菩提以善巧逗會為道當知三菩提皆常樂我淨與三德無二無別既以金光明譬三德還以金光明譬三菩提也云何三般若般若名智慧實相般若非寂非照即一切種智觀照般若非照而照即一切照方便般若非寂而寂即道種智當知三般若皆常樂我淨與三德無二無別既以金光明譬三德還以金光明譬三般若也云何三佛性佛名為覺性名不改不改即是常常非無常如土內金藏天魔外道所不能壞名正因佛

性了因佛性者覺智非常非無常智與理相應如人善知金藏此智不可破壞名了因佛性緣因佛性者一切非常非無常功德善根資助覺智開顯正性如耘除草穢掘出金藏名緣因佛性當知三佛性一一皆常樂我淨與三德無二無別既以金光明譬三德還以金光明三字譬三佛性也云何三識識名爲覺了是智慧之異名爾菴摩羅識是第九不動識若分別之即是佛識阿黎耶識即是第八無沒識猶有隨眠煩惱與無明合別而分之是菩薩識大論云在菩薩心名爲般若即其義也阿陀那識是第七分別識訶惡生死欣羨涅槃別而分之是二乘識於佛即是方便智波浪是凡夫第六識無俟復言當知三識一一皆常樂我淨與三德無二無別既以

三德譬金光明還以金光明譬三識也云何三道過去無明現在愛取三支是煩惱道過去行現在有二支是業道現在識名色六入觸受未來生老死七支是苦道道名能通此三更互相通從煩惱通業從業通苦從苦復通煩惱故名三道苦道者謂識名色六入觸受大經云無明與愛是二中間名爲佛性中間即是苦道名爲佛性者名生死身爲法身如指冰爲水爾煩惱道者謂無明愛取名此爲般若者如指薪爲火爾業道者謂行有乃至五無間皆解脫相者如指縛爲脫爾當知三道體之即真常樂我淨與三德無二無別既以金光明譬三德還以金光明譬三道也若見此十法門若同若異亦是一法門作一切法門相若同若異相明了即百法千法

評六

十二

萬法恒沙塵數亦如是華嚴云一法門無量法門而為眷屬首楞嚴和香丸大品裹珠法華一地所生涅槃大海水浴皆是其義問若一法即是諸法者唯說一法何用餘法耶答佛為悅一切人宜一切人對一切人悟一切人若徧說之多有利益一說尚令生種種解徧讀諸異論即知智者意故種種說令得一切解麤言及更語皆歸第一義皆是示人無違諍法即此義也三料簡者初料簡三德若指太子相好體為法身法身在前樹王下時明無漏慧三十四心為般若般若在中八十滅度燒身不受後身為解脫解脫在後異而且縱法身時無般若般若時無解脫解脫時無般若法身此即三法各異斯乃阿含三藏數家所用此之三意恐不得稱常樂我淨也

若指空境為法身法身是本有照真之慧為般若般若若是今有子果兩縛盡為解脫解脫是當有異而且縱斯乃三乘通教中所說前代探明大乘人所用亦不得稱常樂我淨若如真諦師明法身具四德般若解脫各二此乃橫而且異乃別教一途所明而真諦師偏用當知法身可稱為德般若解脫無德可稱不會無量甚深之高廣亦不得稱為經王今所明三德如上說一一皆具常樂我淨論廣則無量論高則甚深若諸學人聞諸經之王四佛所護不解此意如牛羊心眼不足論道也料簡三寶者若指樹王得道為佛寶轉生滅四諦法輪為法寶度陳如等五人先得眼智明覺者為僧寶由是三寶故到于今即有相從三寶者此乃阿含中所明階梯三寶亦

是數論宗用也若指樹王得道為佛寶所說無生四諦為法寶二乘菩薩修真無漏斷結成聖理和為僧寶者此亦三乘通教中所說探明大乘人所用此兩種三寶並無常樂我淨若指華王世界坐蓮華臺成道為佛寶所說恒沙佛法無量四諦為法寶四十一賢聖為僧寶此則異前雖非階梯未是同體亦非金光明所譬三寶也料簡三涅槃者若饑得食病得差獄得出獼猴得酒旃遮婆羅門飽食指腹皆是世人暢情為涅槃爾若計非想定無想天為涅槃者此是邪見妄謂為涅槃爾若多貪欲人得不淨觀為涅槃者斯乃四善根方便行人涅槃也若三界煩惱盡證有餘涅槃焚身灰智入無餘涅槃菩薩未得此涅槃此即阿含中析法二乘之涅槃若三乘

人同盡子果兩縛即是通教中共涅槃若指中道如理為性淨涅槃中道智為圓淨涅槃同緣出世薪盡火滅為方便淨涅槃三種各別互不相關是為別教涅槃若言但有性淨方便淨兩涅槃不明緣因涅槃各別不融者還是別教非今經所譬涅槃也料簡三身者若取樹王下佛為真身神通變化猿猴鹿馬為應身不明三身者此小乘析法意爾若取即事而真為真身化用為應身不明三身者此體法中意爾問若爾樹王下文六既非佛復非鹿馬為是何身答一往應同人像此屬應身又一解例如大乘心中智合中理為法身今亦如是體是人像即是真空此屬真身若依真諦師云法身真實二身不真實此則三身體相各異乃是別教中一途非今所用

若言三身皆真實至理是法身契理之智是報身起用是應身應身是實佛所化皆實不虛大經云不淨觀亦實亦虛非實不淨作不淨想是為虛能破貪心是為實應身例爾非本體故為虛能利益故為實今取實邊不取虛邊故言三身皆實是今所用若復圓論三身皆實皆虛皆亦實亦虛皆非實非虛當約三身並作四句如別記云問三字譬三身亦得譬一身二身四身無身不答佛赴緣以三字名經義家作三身解釋若得意者作四三二一無義亦復何答下經中悉有其文若作四身者新本云釋迦牟尼能種種示現此則開出應化是為四身若作三身者即有三身分別品專論其義若作二身者佛真法身猶若虛空應物現形如水中月若作一身者新

本云一切諸佛以真法為身若作無身者如來行處淨若虛空而復游入善寂大城虛空中則無一二之數此是無身之文問若爾云何以金光明譬四身二身一身無身耶答若以義名譬盈縮由義爾若譬四身者取光明之上有煜爚之燄文云金光晃曜此是譬四身之文若譬三身如即所用若譬二身金是正體光明只是功能以此為譬若譬一身但舉於金以為正譬光明既是枝末非正所論若譬無身者至寶以無貪為金揚震四知亦以無貪為金今以世之至寶譬出世之至理彌會文義也料簡三大乘者若約因緣六度大乘者此還是三人名別義同也若約三人同用無生斷煩惱三人同乘一乘此則通教中乘也若理隨得三乘體相別異不同者此

則別教中乘也三種並為得乘方便所攝也  
正法華中明象乘足三為四羊鹿牛乘為得  
乘所攝象乘即是理乘如今之所明三乘也  
華嚴中明四乘三乘亦為得乘所攝佛乘正  
是今之三乘義也料簡三菩提者如請觀音

云修三種清淨三菩提心此即緣三乘人心  
而修心也乃是方便菩提所攝若緣真如實  
理發菩提心者或緣如來智慧說法發菩提  
心者或緣如來神通變化發菩提心者亦非  
今所用文殊問般若云無發是發菩提心又

釋六

十六

若一發一切發是發菩提心又若非一非一  
切而一而一切是發菩提心如此菩提心即  
一而三並今所用於一而論三於三而論一  
爾云料簡三般若者問般若至忘至寂云何  
云料簡三般若者問般若至忘至寂云何  
分別諸法耶答一切智觀慧眼見見法皆非

法道種智觀法眼見見非法皆是法一切種  
智觀佛眼見見法非法非非法雙照法非法  
若三智三眼一時圓觀一切法寂滅相種種  
行類相貌皆知五眼具足成菩提汝所問者  
乃是眇眼所見偏觀所觀與則是曲見奪則  
墮尼捷也料簡三佛性者真諦師云正性在  
道前了性在道中緣性在道後此一往別說  
推理不然華嚴云一中具無量大品云一心  
具萬行淨名云舉足下足具於佛法矣法華  
云一切智願猶在不失涅槃云金剛寶藏具  
足無缺但有深淺明昧之殊爾料簡三識若  
分別說者則屬三人此乃別教意非今所用  
若依攝論如土染金之文即是圓意土即阿  
陀那染即阿黎耶金即菴摩羅此即圓說也  
問如經云依智不依識既云三識此那可依

釋六

十七

答經言不依識者是生死識今則不爾今言  
依識者是智之異名名清淨識又道前通名  
為識道後轉依即是智慧未詳料簡三道者  
問界內可有十二輪轉三道迷惑界外復云  
何答寶性論云生界外有四種障謂緣相生  
壞緣即無明為行作緣即煩惱道也相即結  
業即業道也生即名色等是苦之初壞即老  
死是苦之終即苦道也有此四障障於四德  
緣障淨相障我生障樂壞障常四障破四德  
顯也第四依經文立名者上來舉譬多是義  
推依文立名顯然可解何者義推踈遠依文  
親近以己情推度是故言踈彼義例此是故  
言遠用佛口說是故言親即此經文是故言  
近豈可棄親近而從踈遠耶始從序品終乎  
讚佛品品之中若不說金光明名即說金光

明事或一品說名不說事或一品說事不說  
名或一品名事兼明或一品名事獨說或一  
品重說名重說事故知品品不空篇篇悉有  
為此義故依文立名也序品云是金光明諸  
經之王創首標名彌為可用次壽量品四佛  
俱集王舍城放大光明照王舍城及此三千  
大千世界發起其事懺悔品信相夢見金鼓  
其狀殊大其明溥照過夜至旦向佛說之讚  
歎品金龍尊王奉貢金鼓發大誓願願我當  
來夜則夢見晝如實說空品云故此尊經略  
而說之尊經即金光明也四王品六番問答  
問問之中重說其名答答之內重明其事又  
以手擎香鑪時香煙變為香蓋金光不但徧  
此大千亦徧十方佛土云云大辯功德已下標  
名舉事其例甚多若信相所夢是現在金光



明之事龍尊發願是過去金光明之事香蓋徧滿是未來金光明之事一部名事徧十八品一處起煙十方光蓋非但現在亘通三世若名若事縱橫高廣無量甚深爲若此也而不用此標名義推譬喻無有一文無而疆用有而不遵明識者審之無俟多云又諸經例多如稻稈芥柯象步城經等說其事指所說事仍即爲名又如說稻稈事芥柯事象步事等即名爲稻稈芥柯象步經事也第五當體得名者有師云真諦無名世諦有名寄名名於無名假俗而談真爾成論云無名相中假名相說今反此義俗本無名隨真立名何者如劫初廓然萬物無字聖人仰則真法俯立俗號如理能通依真以名道如理尊貴依真以名寶如理能該羅依真以名網如理能起

應依真以名響華嚴中云耕田轉耒衣裳作井皆聖人所爲大經云世諦但有名無實義第一義諦有名有實義以此而推真諦有名更何所惑龍樹四依菩薩隨義理爲立名字義即第一義理即如理也淨名云從無住本

禪六

十九

立一切法經論咸然豈可不信今言法性之法可尊可貴名法性爲金此法性寂而常照名爲光此法性大悲能多利益名爲明即是金光明之法門也菩薩入此法門從法爲名即是金光明菩薩佛究竟此法門即有金燄光明如來金百光明照藏如來等若爾何故名釋迦釋迦此有通別名從通即名金光明允同諸佛從別即受釋迦之稱爾故讚佛品云如來之身金色微妙其明照曜即是光此是讚佛法體非讚世金也當佛法性爲金

非借世金也三身品云與諸佛同體與諸佛  
同意與諸佛同事同體者是同法性金也同  
意者同法性光也同事者同法性明也故華  
嚴云一切諸如來同共一法身一身一智慧  
力無畏亦然一身即是同金智慧即是同光  
力無畏即是同明於一法體三義具足非假  
世金寄況佛法故樹神云無量大悲宣說如  
是妙寶經典當體並是妙寶此寶具足光明  
非借世金以譬法也  
金光明經玄義卷上

音釋

舶薄陌切海中大船也櫓音魯船具暎音煙余六切煇音輝  
燿光也捷巨言切稗古旱切禾莖也