

尊婆須蜜菩薩所集論卷第二

吹二

苻秦罽賓三藏僧伽跋澄等譯

聚捷度首第一之三

苦由因意得 無智亦有五 色根悉具足

各各有七苦

得心心法因緣不思惟緣心心法緣自相欲

便作緣或作是說無也何以故因緣心心法

之所攝持不可使青國覺緣也外國見聞 音曰國問

設當覺者青國有緣如彼覺青國則有覺若

青有國作緣因緣自相則有二覺若覺若餘

覺緣青國攝餘青國若覺緣青國彼亦不觀

青國攝覺作緣或作是說得如所說如恐怖

人不知為誰所恐心自相作緣緣亦不自知

問彼非自相作緣耶設作緣者自知有緣自

相性自爾或作是說得如所說有是想有是

心答曰是誰想是誰心若作是說彼即是緣  
若不作是說是為想是為心如是心不合不  
相應或作是說得若未來心心法作緣緣彼  
即是緣當熟思惟彼心心法自相作緣彼不  
知有緣何以故不以未來緣造有緣答曰彼  
不自相作緣若作自相緣者緣亦有智生自  
相自識或作是說得如頭腹脅有痛痛自緣  
相而造緣緣不自知問彼痛自相而造緣不  
作緣痛無處所痛自相生現其實頭腹有痛  
或作是說得設當不得者則有二知他人心  
心心各各作緣已心自作緣是故自然不知  
此非是妙是故已得或作是說得設當不得  
者心緣心無有究竟則有因緣此非是妙是  
故已得尊作是說得痛相心有何差別此意  
識境界不從中得得識若不得識受自相此

謂究竟於中有餘意識入則有壞敗

不逮心恐怖 未來想亦爾 痛及他人心

心緣痛此彼

遠心心法設心心緣此二俱前後而自作相

或是說得如覺青國一時作緣問此非譬喻

設當作緣者則有二自覺或作是說不可得

也設作緣者青與覺等無有異也覺亦復無

異是故是等是耶是故不得此非如或作是

說不可得何以故非以此轉而受諸法非一

轉非再轉故曰爲一是故可得以何等故眼

識不知眼根或作是說可見緣眼識不可見

緣眼根問耳識今知耳根彼緣不可見或作

是說攝境界是眼近者是眼根是故不知問

鼻識今知鼻根彼還境界或作是說四大是

眼非四大境界是故不知問身識今知身根

彼是四大境界或作是說依眼根識非心心

法自依是故不知問意識今不知意根彼即

是依問不可知無有一切諸法境界或作是

說若眼壞敗是眼識眼不掩眼是故彼不知

問此亦是我疑何故眼不掩眼答曰此中無

物自然自然所壞或作是說不可知設當知

者諸入則有壞敗六識未壞時或作是說彼

非此境界問此亦是我疑何以故彼非境界

或作是說色自相攝受諸眼識非色自然非

眼根是故彼不知

可見以近坐 我依彼四大 掩眼而有壞

境界是色相

耳根可見亦復如是鼻根可見當言非近坐

舌根身根可見彼是四大我所造當作是說

如此五根色一切四大所造以何等故若干

相有若干貌或作是說無有相貌猶如眼識諸所有色一切四大之所造有若干相有若干貌無所有故亦復如是或作是說處有勝故及餘處眼根乃至身根是故種種根所以種種相故是故種種貌問餘處有一貌或復有二欲使彼眼根有若干相有若干貌一切處盡是身根欲使身根作若干相若干貌或作是說四大所造色歡喜根及餘四大歡喜眼根餘乃至身根於中種種相問餘四大歡喜一眼或有餘二眼欲使眼所視處有種種相耶或作是說我作四大眼根及餘四大眼餘乃至身根於中種種相廣說如上問餘四大一眼或餘有二欲使眼根有種種貌或作是說行垢所造根因餘行垢得眼根餘乃至身根於中種種相種種貌廣說如上答曰餘

因行垢而成一眼根或復成二根欲使眼根作種種根耶或作是說四大之中相應行所以有種種相者以其作種種根問或一四大或二或四答曰一切少遍有四大少多共合或作是說四大境界有增減是故妙四大所造色亦妙問頗或時地有堅相無堅相答曰一切堅相但堅相但堅相有增減譬如鐵鈿錫下至金首尊作是說始生百物有種種相所以種種相者以其有種種貌

色處諸勝者 卷二 歡喜及我造 四 速疾行相應自與病生老

眼根相作此等者有何差別或作是說已眼見色見已見當見是謂眼見問此亦是我疑云何以眼見色見已見當見終不起法眼不見色不已見不當見欲使彼是眼耶答曰我

已說是設如此像亦是自然問云何不見是見自然耶答曰眼是其根或作是說黑瞳子是眼所照者作耳問曰何得知黑瞳子是眼答曰黑瞳子是本問黑瞳子非其本答曰及餘事無所攝欲彼是眼是故此事不然彼亦當異是故彼事無所攝欲使彼非眼耶或作是說四大所造色眼根歡喜因有眼識境界是謂指授教戒是謂彼作問一切五根所造色歡喜是故彼非眼根自根或作是說依眼識根有眼根依眼識是謂其事問諸不起法是眼識異不等依彼眼識欲使彼非眼耶或作是說四大是眼根眼識相依是謂其事問四大相自壞是謂四大相自壞眼根相不壞一相依眼識造衆事問如四大相自壞一相眼根如是我相眼不壞一相眼識相依而成

次二

五

或作是說色香味細滑所纏眼根眼識增益作衆事問今五識身各知眼根或作是說此非境界問此亦是我疑何以故或作是說彼非境界眼根無自相無有數然後成眼根問若眼根無自相者眼無有覺答曰知眼數之物是謂覺知眼如身數之物謂之狀足身狀足者非四大身有一自相或作是說所造色自然眼識增上現有增減是謂其事算數彼時漸漸知性自然爾於中諸入亦復當爾觀眼黑瞳子 歡喜各相依 四大皆集聚無造無狐疑 五根亦復如是意根自相作有何差別或作是說意知諸法知已知當知眼根亦復如是意識造增上是謂其事或作是說意識相依相意根依意識是謂其事或作是說或出或

沒五識身意根依識是謂其事問無色界不  
生意識於彼無五識身或作是說六識身意  
識身增上從增上諸所生識是謂其事問名  
色展轉不相依復次彼識自相意根作增上  
是謂其事筭數彼時乃至究竟彼性自然於  
中意識則有壞云何為意云何為意識前說  
四事六識身相應意增上識所生智心緣彼  
是意識也 聚捷度第一之三竟

### 聚捷度首第一之四

如現在痛自身不更過去未來痛亦不樂亦  
不苦云何得知我苦我樂尊摩訶僧者作是  
說彼痛自然自身更自然識知聞此非譬喻  
不有物自然所迴轉如有斷絕之物能不自  
相斷戟不自割指頭自不相觸此亦如是尊  
曇摩崛非是說心相應智慧而得知問設當

次二

六

爾者自然知自然一緣相應法尊彌沙塞作  
是說以心不相應智知之問若當爾者則有  
二智言有人者僧名部作是說人知問人亦用  
智知設不用智知者初不知盡當有所知或  
作是說第一義無有知若苦若樂言知衆生  
者亦是邪慢言有苦有樂問阿羅漢如今不  
知者彼有邪慢耶或作是說痛為意轉中間  
中間我自生識彼境界於中得知問如意識  
性彼非意境界意識者及意識識境界彼非  
痛性云何得知或作是說見樂見苦然後得  
知問愚人今亦知復不有是苦是樂或作是  
說依身苦樂然後得知問如彼依痛已滅云  
何得知是謂依樂痛是謂依苦痛猶如彼痛  
身不自更云何攝意或作是說心已生時緣  
現在痛問心欲生時未來彼非緣未來是故

彼是境界或作是說現在心次第以沒緣彼  
痛問次第緣沒亦不知苦亦不知樂云何得  
知或作是說苦樂想憑無復有餘有苦有樂  
彼生意中間境界生意識境界彼乘識處自  
性作識相有苦有樂況復衆生隨痛志亂

自然智慧者六二人最第一義七志所造痛身  
已生苦樂行

猶如此心心法內依外生諸入以何等故依  
內生不依外或作是說依內生問等無礙中  
依彼生內然不依外此義云何答曰猶如等  
無礙是謂內是謂外問云何此非顛倒耶如  
等無礙是謂內是謂外如是等無礙已生內  
非外或作是說內有妙事外無也此亦是我  
疑或作是說內自性成就然非外問外性亦  
自成就如自身色香味或作是說內親近非

外也問無處所則無近遠已還境界二俱相  
近二俱相依生或作是說內生然非外問外  
亦復生如自身中色香味或作是說內造苦  
樂問外亦造苦樂如自身中色香味細滑或  
作是說內有上中下上中下者從心心法生  
問外亦有上中下上中下者從心心法生復  
有異蠅聲興起耳識復有異大力鼓聲或作  
是說內不牢固問次第因緣亦不牢固欲使  
彼相依生或作是說內是增上問外亦是增  
上等無礙中內增上非是外增上此義云何  
一切諸有爲法各各有增上或作是說以內  
故造苦惱非外如畫眉點眼而見色問如所  
說倍畫使大而視之高聲語我當諦聽或作  
是說依內諸入此師意所造與心俱有識依  
四大彼各各有勝諸根充足

自性依微妙 遠近及取捨 下無牢增上  
師意識在後

猶如此心心法內依外緣入因緣生以何等  
故內有壞敗然非外或作是說此現在事猶  
如觀彼日影眼則有敗然日無咎問此亦是  
我疑以何等故眼有敗壞非日之咎或作是  
說內諸根縛然非外也問外亦諸根縛如自  
身中色香味或作是說內有吾我想問外亦  
有吾我想阿羅漢無有吾我想欲使彼不壞  
敗耶或作是說依內生諸入然非外也如上  
所說或作是說內得親近然非外問此無入  
處不有入處安有近遠已還境界二俱親近  
欲使依二生耶或作是說內已生然非外問  
外亦復生如自身中色香味或作是說自性  
住者然非外也問外亦自性住如自身中色

香味尊作是說若自依物轉心心法在彼住  
者外內諸入彼諸法展轉有諸根壞敗也  
現在縛諸根 依造有吾我 親近諸所造  
自性是我有

如尊者舍利弗說彼諸賢眼內入無有壞敗  
見其色光不諦思惟亦無眼識深思惟者是  
或作是說次第緣是其思惟問頗次第緣無  
耶答曰無有不有時一切識身有現在也設  
有現在在彼則生或作是說自然因彼是思惟  
問曰頗有時無自然因耶答曰無不無時不  
常有等問曰頗有不<sup>六二</sup>等耶答曰非不有等或  
作是說大義思惟問設無大義者云何不生  
識耶答曰不生問若鞭杖捶打彼不起識耶  
答曰以境界力彼識則起或有不起如入無  
想三昧滅盡三昧及餘定心者此亦如上所

說或作是說發起心者先已說竟或作是說  
心所憶識則其思惟此亦是我疑或作是說  
諸思惟是其相問志思惟無有差別或作是  
說心心法與心相應是其思惟問諸相應法  
是其思惟生諸識然識非思惟此義云何或  
作是說思惟衆生緣生識性起諸縛此之謂  
也

次第有彼緣 因大義照明 惓望作衆生  
相應及諸智

生彼有思惟有何差別或作是說次第緣是  
彼思惟生者爲生問彼不生思惟設當生者  
無有差別若不生者所說非是思惟非彼眼  
識得生此則相違五事亦復如是或作是說  
彼思惟心法心相應行生彼思惟生非心相  
應行尊作是說彼生心心轉法彼思惟復次

生者自然造法譬如燄光前後相因生云何  
得知燄因光或作是說有燄便有光無光則  
無燄於中得知燄因有光問若二俱起者云  
何得知燄因有光無光則無燄答曰燄所生  
貌然非光問云何得知燄生光然非光答曰  
燄所纏縛問燄所纏縛或作是說若有燄時  
光隨時應此亦如上所說或作是說燄壞則  
光壞是故得知燄因光問二俱壞者云何得  
知燄壞則光壞光壞燄不壞或作是說燄熾  
盛則有光此亦是我疑或作是說合會而有  
此亦是我疑或作是說燄大光次三燄短光短  
燄則亦前已說或作是說燄不淨時光則不  
淨淨則光淨此亦是我疑或作是說以見光  
燄是其本由是得知燄因光問是光義故求  
索油炷欲使油炷因光耶答曰不以光故求



索油炷但以光故求索燄也以燄故求索油炷或作是說非燄故有其光也相應有光燄與光最是妙事問設二俱生是謂妙是謂非妙此義云何或作是說本與燄生光由是知之燄因光也問此非譬喻不見燄無光者答曰此亦非譬喻如覺彼燄更相緣時時無有光如其光非其燄迴轉惓望覺亦不相生則有慢意

各各壞敗相 惓望相應行 違清淨義者 合會如前說

猶如六識身必依過去自然因志不錯異緣亦不誤以何等故一人非前非後六識身二俱起或作是說一次第緣一識住問一者識相應一一識相依或作是說一者彼思惟一識則相應住問設一識相應此是一識或作火二  
土

是說一根依一識相應住者一識相應一一識住如一切衆生必有所趣受報自作當受彼有未來現在所造以何等故一人不前不後五有不轉或作是說一趣結使熾盛或作是說一趣受諸報專作是說識共相應然後轉一一識諸轉所造報行皆識種以是知之如無有衆生未曾有而生有便般泥洹以何等故衆生無有滅或作是說汝算計爾所數耶有爾所衆生不知滅若不算計者何以故不知滅或作是說衆生無有窮是故不知滅譬如大海水無限量千瓶往取亦無減此亦如是問大海江河及餘泉源皆往趣欲使衆生本無今有耶答曰於異方刹土衆生來到此間專作是說於彼刹衆生無有滅此義云何有衆生遊異方界執賢聖道出界到界志

性云何有何等悌望當作是觀猶如此三聚  
 衆生有損無益以何等故三聚衆生不知有  
 減或作是說汝爲計算爾所數耶爾所衆生  
 無有減若不數者誰知有減或作是說無量  
 所造衆生此亦如上所說尊作是說在在處處  
 無有減此事云何如阿毗曇說必有世不  
 疑有邪聚當言滅盡設爾者此義不然如今  
 有此盡如此三世一世中未來有損無益一  
 世中過去有增無損以何等故未來世無減  
 過去有滿或作是說汝計爾所數耶過去未  
 來有爾所數耶知有減若不計算者誰知有  
 減或作是說過去已壞未來未生或作是說  
 過去未來無有處所或作是說過去未來無  
 有限量世尊作是說若二法照明何以故世  
 無處所事相應緣生已生當壞是其事來生增減

六二

十二

乃是聖人存而不論者也故曰誰計豈而不  
 說也本無今有若有斯言則亦有然而皆抑  
 之耳佛止梵志亦其事也聖人之教如入寂  
 遊覺號也衆生無業形而上事也  
 靜三昧無量無邊福彼非盡淨彼三昧爲緣  
 何等或作是說無量無邊福是其緣問今不  
 盡淨答曰彼不自知問設自知者彼緣何等  
 若淨無量彼非邪智耶或作是說不淨謂之  
 淨訓心是義問若淨言淨者訓心不常無常  
 解說訓心是義或作是說一切寂靜此之謂  
 也彼亦如是問如今入第二福是時眼盡見  
 黃是故一時自相壞敗或作是說淨是彼緣  
 問誰無此三昧答曰思惟無空缺處有是三  
 昧問一切三昧亦無空缺處欲使一切三昧  
 作寂靜三昧耶答曰非一切自相相受非一  
 切造無量相若自相受無量相者彼是行人  
 三昧尊作是說淨是其緣彼以此相應如緣

然薪起烟及諸因緣各相依而生淨如是起  
諸相應及諸因緣當作是觀彼三昧當言不  
順當言順如上五事無異尊作是說當言非  
不順漸漸近順

食謂觀人然食非人彼愚觀者為緣何等或  
作是說食是其緣問彼非愚觀非思惟食設  
餘思惟食者復有餘緣欲使寂靜無寂靜緣  
耶或作是說人是其緣問食非是人答曰如  
彼不自知問設自知者吾我是緣耶復次彼  
愚觀者食此處所希望求索彼愚觀當言順  
當言不順如上二事說尊作是說當言順味  
愛是對若依骨鎖起若干想自知我身骨鎖  
亦復如是彼想為緣何等或作是說骨鎖即  
是其緣問身非骨鎖答曰此亦骨鎖皮肉所  
纏或作是說自身是緣此骨鎖皮肉所纏問

彼想非身若觀骨鎖想則緣自身欲使青緣  
黃色耶復次義想緣彼自身分別希望彼相  
當言順當言不順如上二事說尊作是說當  
言順欲使有對

痛及二心 燄影光滅 未曾有聚 青食骨鎖

尊婆須蜜菩薩所集論卷第二 聚捷度第一之四竟

音釋

脊 虛業切 腋下也 鉛 余尊切 黑錫也 瞳 徒東切 童子也 捶 子藥切 擊也