

阿毗達磨大毗婆沙論卷第七十三 滿三

五百 大阿羅漢等造

唐三藏法師玄奘奉詔譯

結蘊第二中十門納息第四之三

即彼以第四靜慮眼見欲界色時於彼色起

無覆無記眼識滿三此後於彼復起分別意識若

退法者欲界三種四靜慮各二種不退法者

欲界第四靜慮各二種前三靜慮各惟善見

初靜慮色時於彼色起無覆無記眼識此後

於彼復起分別意識若退法者欲界及後三

靜慮各二種初靜慮三種不退法者欲界及

前三靜慮各惟善第四靜慮二種見第二靜

慮色時於彼色起無覆無記眼識此後於彼

復起分別意識若退法者欲界及初第三第

四靜慮各二種第二靜慮三種不退法者欲

界及前三靜慮各惟善第四靜慮二種見第  
 三靜慮色時於彼色起無覆無記眼識此後  
 於彼復起分別意識若退法者欲界及初第  
 二第四靜慮各二種第三靜慮三種不退法  
 者欲界及前三靜慮各惟善第四靜慮二種  
 見第四靜慮色時於彼色起無覆無記眼識  
 此後於彼復起分別意識若退法者欲界及  
 前三靜慮各二種第四靜慮三種不退法者  
 欲界及前三靜慮各惟善第四靜慮三種即  
 彼若已離第四靜慮染以四靜慮眼見五地  
 色於彼色起無覆無記眼識及五地分別意  
 識多少隨相應知此中已離初靜慮染等以  
 欲界眼見諸色時於彼色起眼識分別准前  
 易了故不復說若諸異生生初靜慮未離初  
 靜慮染見欲界色時於彼色起二種眼識除

染汗此後於彼復起分別意識欲界三種初  
 靜慮二種見初靜慮色時於彼色起三種眼  
 識此後於彼復起分別意識欲界二種初靜  
 慮三種即彼已離初靜慮染未離第二靜慮  
 染以初靜慮眼見欲界色時於彼色起眼識  
 分別廣說如前見初靜慮色時於彼色起二  
 種眼識所起分別如前應知即彼以第二靜  
 慮眼見欲界色時於彼色起無覆無記眼識  
 此後於彼復起分別意識欲界三種前二靜  
 慮二種見初靜慮色時於彼色起無覆無記  
 眼識此後於彼復起分別意識欲界及第二  
 靜慮各二種初靜慮各二種初靜慮三種見  
 第二靜慮色時於彼色起無覆無記眼識此  
 後於彼復起分別意識欲界及初靜慮各二  
 種第二靜慮三種即彼已離第二靜慮染未

離第三靜慮染以三地眼見四地色或已離  
 第三靜慮染未離第四靜慮染或已離第四  
 靜慮染以四地眼見五地色於彼色起眼識  
 分別准前應知如說異生生初靜慮如是即  
 彼生第二第三第四靜慮一一廣說隨相應  
 知已說異生若諸聖者未離欲界染見欲界  
 色時於彼色起三種眼識此後於彼復起欲  
 界三種分別即彼若生欲界已離欲界染未  
 離初靜慮染以欲界眼見諸色時於彼色起  
 二種眼識此後於彼復起分別意識若退法  
 者欲界三種初靜慮二種不退法者欲界初  
 靜慮各二種即彼以初靜慮眼見欲界色時  
 於彼色起無覆無記眼識此後於彼復起分  
 別意識初靜慮二種欲界若退法者三種不  
 退法者二種見初靜慮色時於彼色起無覆

無記眼識此後於彼復起分別意識初靜慮三種欲界惟善即彼已離初靜慮染未離第二靜慮染以初靜慮眼見欲界色時於彼色起無覆無記眼識此後於彼復起分別意識若退法者欲界三種初靜慮二種不退法者欲界二種初靜慮惟善見初靜慮色時於彼色起無覆無記眼識此後於彼復起分別意識欲界惟善初靜慮若退法者三種不退法者惟善即彼以第二靜慮眼見欲界色時於彼色起無覆無記眼識此後於彼復起分別意識若退法者欲界三種前二靜慮各二種不退法者欲界第二靜慮各二種初靜慮惟善見初靜慮色時於彼色起無覆無記眼識此後於彼復起分別意識欲界惟善第二靜慮二種初靜慮若退法者三種不退法者惟

善見第二靜慮色時於彼色起無覆無記眼識此後於彼復起分別意識欲界初靜慮各惟善第二靜慮三種即彼已離第二靜慮染未離第三靜慮染以三地眼見四地色或已離第三靜慮染未離第四靜慮染或已離第四靜慮染以四地眼見五地色於彼色起眼識分別隨相應知此中已離初靜慮染等以欲界眼見諸色時於彼色起眼識分別准前易了故不復說已說聖者生欲界即彼若生初靜慮未離初靜慮染見欲界色時於彼色起二種眼識此後於彼復起初靜慮二種分別見初靜慮色時於彼色起三種眼識此後於彼復起初靜慮三種分別即彼已離初靜慮染未離第二靜慮染以初靜慮眼見欲界色時於彼色起眼識分別准前應知見初靜

慮色時於彼色起二種眼識此後於彼復起  
前二靜慮二種分別即彼以第二靜慮眼見  
欲界初靜慮色時於彼色起無覆無記眼識  
此後於彼復起前二靜慮各二種分別見第  
二靜慮色時於彼色起無覆無記眼識此後  
於彼復起分別意識初靜慮惟善第二靜慮  
三種即彼已離第二靜慮染未離第三靜慮  
染以初靜慮眼見欲界初靜慮色時於彼色  
起眼識分別准前應知即彼以第二靜慮眼  
見欲界初靜慮色時於彼色起無覆無記眼  
識此後於彼復起分別意識初及第三靜慮  
各二種第二靜慮惟善見第二靜慮色時於  
彼色起無覆無記眼識此後於彼復起分別  
意識前二靜慮各惟善第三靜慮二種即彼  
以第三靜慮眼見欲界初靜慮色時於彼色

滿三

五

起無覆無記眼識此後於彼復起分別意識  
初及第三靜慮各二種第二靜慮惟善見第  
三靜慮色時於彼色起無覆無記眼識此後  
於彼復起分別意識前二靜慮各惟善第三  
靜慮二種見第三靜慮色時於彼色起無覆  
無記眼識此後於彼復起分別意識前二靜  
慮各惟善第三靜慮三種即彼已離第三靜  
慮染未離第四靜慮染或已離第四靜慮染  
以四地眼見五地色時於彼色起眼識分別  
隨相應知如說聖者生初靜慮如是即彼生  
第二第三第四靜慮一一廣說隨相應知此  
中眼識依自地眼緣下地色容有二種謂除  
染汙緣自地色容有三種若依上地眼惟無  
覆無記善染汙眼識惟生自地容現在前由  
此心定繫屬生故善分別意識能緣一切自

上下地染汙分別意識惟能緣自上地無覆  
無記分別意識惟能緣自下地善及染汙分  
別意識生自下地容現在前非生上地無覆  
無記分別意識惟生自地容現在前由此必  
定繫屬生故眼識後起分別意識非惟一生  
設經多生緣所見色亦得起故問何緣生在  
後三靜慮而得現起初靜慮眼識耶譬喻者  
說誰說生在後三靜慮而能現起初靜慮地  
眼等諸識然後三靜慮自有眼等識依自地  
根了自下境若不爾者云何生上作巧方便  
引初靜慮眼等諸識今現在前評曰彼不應  
作是說應作是說後三靜慮無眼等識所以  
者何無尋伺故眼等五識恒與尋伺相應起  
故問何緣生在後三靜慮不引欲界眼等諸  
識今現在前而但引起初靜慮識有作是說

滿三

六

欲界劣故生在勝地不欲引彼眼等諸識今  
現在前有餘師說彼界別故謂欲界繫眼等  
諸識與上地根不同界繫初靜慮識與上地  
根雖不同地而界同故亦依彼起或有說者  
欲界眼等識非修果非通果故依上地根不  
得現起初靜慮眼等識是修果是通果故依  
上地根亦得現起復有說者欲界眼等識非  
定界非修地非離染地故依上地根不得現  
起初靜慮眼等識是定界是修地是離染地  
故依上地根亦得現起由如是等種種因緣  
生後三靜慮得起初靜慮眼等諸識不起欲  
界如說眼識依諸地根了諸地色引意識中  
三種分別數有多少耳等諸識准此應知問  
諸成就眼界亦成就色界耶答若成就眼界  
亦成就色界有成就色界不成就眼界謂生

欲界若未得眼或得已失未得眼者謂羯刺  
藍等位及生盲者得已失者謂得眼已或腐  
爛或被挑或蟲食或餘緣壞問諸成就眼界  
亦成就眼識界耶答應作四句有成就眼界  
不成就眼識界謂生第二第三第四靜慮眼  
識界不現在前有成就眼識界不成就眼界  
謂生欲界若未得眼或得已失有成就眼界  
亦成就眼識界謂生欲界已得眼而不失或  
生初靜慮或生第二第三第四靜慮眼識界  
現在前有成就眼界亦不成就眼識界謂  
生無色界問諸成就色界亦成就眼識界耶  
答若成就眼識界亦成就色界有成就色界  
不成就眼識界謂生第二第三第四靜慮眼  
識界不現在前問若不成就眼界亦不成就  
色界耶答若不成就色界亦不成就眼界有

不成就眼界非不成就色界謂生欲界若未  
得眼或得已失問諸不成就眼界亦不成就  
眼識界耶答應作四句有成就眼界非不  
成就眼識界謂生欲界若未得眼或得已失  
有不成就眼識界非不成就眼界謂生第二  
第三第四靜慮眼識界不現在前有成就  
眼界亦不成就眼識界謂生無色界有非不  
成就眼界亦非不成就眼識界謂生欲界已  
得眼而不失或生初靜慮或生第二第三第  
四靜慮眼識界現在前問諸不成就色界亦  
不成就眼識界耶答若不成就色界亦不成  
就眼識界有不成就眼識界非不成就色界  
謂生第二第三第四靜慮眼識界不現在前  
問諸眼界不成就得成就亦色界耶答若色  
界不成就得成就眼界亦爾有眼界不成就

得成就非色界謂生欲界漸得眼界問諸眼界不成就得成就亦眼識界耶答應作四句有眼界不成就得成就非眼識界謂無色界歿生第二第三第四靜慮或生欲界漸得眼界有眼識界不成就得成就非眼界謂生第二第三第四靜慮眼識界現在前或從彼歿生欲界及初靜慮有眼界不成就得成就亦眼識界謂無色界歿生欲界及初靜慮有眼界非不成就得成就亦非眼識界謂除前相問諸色界不成就得成就亦眼識界耶答應作四句有色界不成就得成就非眼識界謂無色界歿生第二第三第四靜慮有眼識界不成就得成就非色界謂生第二第三第四靜慮眼識界現在前或從彼歿生欲界及初靜慮有色界不成就得

成就亦眼識界謂無色界歿生欲界及初靜慮有色界非不成就得成就亦非眼識界謂除前相問諸眼界成就得不成成就亦色界耶答應作四句有眼界成就得不成成就非色界謂生欲界已得眼而失有色界成就得不成成就非眼界謂欲界無眼者歿生無色界或欲界初靜慮歿生第二第三第四靜慮或即住彼眼識界已現在

滿三

八

滿三

九

前而斷有眼界成就得不成就亦眼識界謂  
欲界有眼者歿生無色界或初靜慮歿生無  
色界有眼界非成就得不成就亦非眼識界  
謂除前相問諸色界成就得不成就亦眼識  
界耶答應作四句有色界成就得不成就非  
眼識界謂第二第三第四靜慮歿生無色界  
有眼識界成就得不成就非色界謂欲界初  
靜慮歿生第二第三第四靜慮或即住彼眼  
識界已現在前而斷有色界成就得不成就  
亦眼識界謂欲界初靜慮歿生無色界有色  
界非成就得不成就亦非眼識界謂除前相  
如眼界色界眼識界展轉相對有十二論如  
是耳界聲界耳識界展轉相對乃至意界法  
界意識界展轉相對亦各應有十二論如是  
則說同分對同分若不同分對不同分應作

是說眼界色界眼識界有五種三論耳界聲  
界耳識界有四種三論鼻界香界鼻識界有  
三種三論舌界味界舌識界有三種三論身  
界觸界身識界有一種三論如是一一隨相  
應知十二處者謂眼處色處耳處聲處鼻處  
香處舌處味處身處觸處意處法處問何故  
作此論答爲廣分別契經義故謂契經說有  
生聞婆羅門來詣佛所到已頂禮世尊雙足  
合掌恭敬慰問佛已退坐一面而白佛言憍  
答摩尊常爲衆說一切一切云何一切齊何  
施設此一切言佛告生聞婆羅門曰我說一  
切即十二處所謂眼處乃至法處如來齊此  
施設一切若有沙門婆羅門等作如是說我  
能捨佛所說一切別更施設有一切言彼但  
有語而無實義若還問之便不能了後自思



審轉生迷悶所以者何非彼境故契經雖作是說而不分別其義經是此論所依根本彼不說者今欲說之故作斯論問若作是說言一切者謂十八界或作是說言一切者謂五蘊及無爲或作是說言一切者謂四諦及虛空非擇滅或作是說言一切者謂名與色如是等說豈但有語而無實義答此中遮義不遮於文但遮義施設不遮文施設佛意說言一切法性皆攝入此十二處中若有說言我能施設別更有法不攝在此十二處中彼但有語而無實義非佛意說十二處外無名色等差別法門然佛所說十二處教最上勝妙非餘法門問何故此教最上勝妙答此是處中說攝一切法故十八界教雖攝一切法而是廣說難可受持五蘊教非惟略說難可解

滿三

十一

了而亦不能攝一切法以蘊不攝三無爲故惟佛所說十二處教攝諸法盡非廣非略是故說爲最上勝妙故作是言若欲觀察諸法性相當依如是十二處教若依如是十二處教觀察諸法所有性相便生十二爾焰智光復現十二實義影像如人瑩拭十二明鏡懸在諸方若入其中便現十二自身影像一一有情身中有十二處可得問若一身中有十二處云何建立十二處耶答以彼自性作用別故謂十二處雖在一身而十二種自性作用有差別故非互相雜如一室內有十二人伎藝各別雖同一室而有十二自性作用復次以二事故立十二處一以所依即眼等六二以所緣即色等六復次以三事故立十二處一以自性二以所依三以所緣自性故者

謂立眼處乃至法處所依故者謂立眼處乃至意處所緣故者謂立色處乃至法處如是名爲諸處自性我物自體相分本性已說處自性所以今當說問何故名處處是何義答生門義是處義生路義藏義倉義經義殺處義田義池義流義海義白義淨義是處義應知此中生門義是處義者如城邑中出生諸物由此長養諸有情身如是所依及所緣內出生種種心心所法由此長養染淨相續生路義是處義者如道路中通生諸物由此長養諸有情身如是所依及所緣內通生種種心心所法由此長養染淨相續藏義是處義者如庫藏中有金銀等寶物積集如是所依及所緣內有心心所諸法積集倉義是處義者如篇倉中有稻麥等諸穀積集如是所依

滿三

十二

及所緣內有心心所諸法積集經義是處義者如織經上編布諸緯如是所依及所緣上徧布種種心心所法殺處義是處義者如戰場中斷百千頭令墮於地如是所依及所緣內有無量種心心所法爲無常滅之所滅壞田義是處義者如在田中有無量種苗稼生長如是所依及所緣內生長種種心心所法池義是處義者如有問言  
水從何池出 何處道不通 何處攝世間  
苦樂等皆盡  
世尊告曰  
眼耳鼻舌身 意及諸餘處 此攝名及色  
能令無有餘 水從此池出 此處道不通  
此處攝世間 苦樂等皆盡  
流義是處義者如有問言

諸處將流泄 如何能制防 若從彼已流  
誰復能偃塞

世尊告曰

諸處將流泄 正念能制防 若從彼已流  
淨慧能偃塞

滿三

十三

海義是處義者如世尊說苾芻當知諸有情類以眼為海現前諸色是彼濤波於色濤波自制抑者能度眼海得免迴瀆邏刹娑等種種險難乃至意法廣說亦爾白義是處義者謂眼等處真實澄潔是謂生門乃至淨義外論說此名勃路拏如摩健地迦出家外道說憍答摩說諸勃路拏皆來入我呪術章句勃路拏聲舍二種義一根本義二能作義以十二處與心心所為根本故及能作動心心所故已總

說處立名所因今當一一別說其相問眼處云何答諸眼於色已正當見及彼同分是名眼處已見色等言如界中已釋乃至意處應知亦爾問色處云何答諸色為眼已正當見及彼同分是名色處已所見等言如界中已釋乃至法處應知亦爾問若十色處法處少分皆體是色何故惟一名色處耶答惟此一處色相麤顯易見易了故名色處餘處不爾故立別名復次惟此一處是二眼境謂肉天眼故名色處餘處不爾故立別名復次惟此一處是三眼境謂肉天聖慧眼故名色處餘處不爾故立別名復次惟此一處是二眼境眼識所緣故名色處是故尊者妙音說曰若二眼境眼識所緣立色處名餘處不爾復次若有麤細長短此彼方處可了立色處名餘

處不爾故非色處復次若形相大及可積聚  
易了知者立色處名餘處不爾故非色處復  
次若可種植增長易了立色處名餘處不爾  
故非色處種植增長通內外分外分種植謂  
下種時增謂萌芽時長謂莖葉花果時內分  
種植謂羯刺藍位增謂頰部曇位長謂閉尸  
鍵南鉢羅奢佉等位復次若可施設為方隅  
性立色處名餘處不爾故非色處惟於色處  
施設一切方隅自性非餘處故復次若可施  
設踰繕那性立色處名餘處不爾故非色處  
惟於色處施設一切踰繕那性非餘處故復  
次若能覆蓋諸餘色法如巾帽者立色處名  
餘處不爾故非色處惟有色處能總覆蓋諸  
餘色法非餘處故復次若處具有形色顯色  
立色處名餘處不爾故非色處復次若處具

蒲三

十四

有二十種色或二十一立色處名餘處不爾  
故非色處問何故名觸處為是可觸故名觸  
處為體是觸故名觸處為觸所緣故名觸處  
設爾何失三皆有過所以者何若是可觸故  
名觸處極微展轉既不相觸如何觸處是可  
觸耶若體是觸故名觸處大種造色非觸自  
性如何觸處體是觸耶若觸所緣故名觸處  
此亦是餘心心所境如何但說觸所緣耶答  
應作是說此是可觸故名觸處問極微展轉  
既不相觸如何觸處是可觸耶答依世俗說  
不依勝義謂世共說眼所受境名可見耳所  
受境名可聞鼻所受境名可嗅舌所受境名  
可嘗身所受境名可觸意所受境名可知是  
故可觸故名觸處復次緣生身識故名觸處  
如契經說身觸為緣生於身識此是勝義了

蒲三

十五

別境心故此所緣名為觸處復次此名觸處亦名養處由此長養諸餘色法今增盛故如能增喜名為喜處此能長養故名養處尊者世友作如是說極微展轉互相觸不答互不相觸若相觸者即應住至第二剎那大德說曰一切極微實不相觸但由無間假立觸名有作是說極微展轉實不相觸亦非無間但和合住彼此相近假立觸名問十二處體無非是法何故惟一立法處名答雖十二處體皆是法而但於一立法處名亦無有失有譬喻故如十八界體雖皆法而但於一立法界名又如十智雖皆緣法而但於一立法智名又如七覺支雖皆能擇法而但於一立擇法覺支名又如六隨念雖皆緣法而但於一立法隨念名又如四念住雖皆緣法而但於一

立法念住名又如四證淨雖皆緣法而但於一立法證淨名又如四無礙解雖皆緣法而但於一立法無礙解名又如三寶三歸雖體皆法而但於一立法寶法歸名此亦如是雖十二處體皆是法而但於一立法處名亦無有失復次法處有一名餘處有二名一名者謂共名以十二處皆是法故二名者謂共不共名共名如前不共名者謂眼處等欲今易了顯不共名法處更無不共名故但顯共名故名法處復次生有為法生相惟在此處攝滿三故獨名法處復次四有為相是十六一切法印封標幟簡別有為異無為故彼相惟在此處攝故獨名法處復次名句文身詮表顯示諸法性相今易解了彼三惟在此處攝故獨名法處復次如諸窻牖通風行故名風行處法處

亦爾通生諸法故名法處諸煩惱業及定慧等能生一切有爲法故及能通證無爲法故復次達一切法皆空非我空解脫門在此處攝故名法處問能執諸法爲我我所薩迦耶見亦此處攝如何此處不名我處答薩迦耶見是虛妄執不稱諸法實相而解是故此處不立我名空解脫門證法實相是故此處依彼名法復次擇滅涅槃是常是善不變不易生老病死所不能壞是勝義法彼法惟在此處攝故獨名法處復次分別諸法自相共相安立諸法自相共相破自性愚及所緣愚於一切法不增不減如實解慧惟此處攝故名法處餘處不爾故別立名復次此攝多法故名法處攝多法者謂於此處有色非色法相應不相應法有所依無所依法有所緣無所

滿三

十七

緣法有行相無行相法有警覺無警覺法有爲無爲法餘處不爾故別立名復次此處對意故名法處謂眼等處惟對色等惟有意處對一切法故對意者別得通名由如是等種種因緣十二處中一名法處別說諸處一一相已今應復說諸處次第問何故世尊先說內處後說外處答以依六識所依所緣次第說故問何故世尊於六內處先說眼處乃至後說意處於六外處先說色處乃至後說法處答隨順文詞詮表相故復次隨順說者受者持者次第法故復次隨順麤細次第法故謂六內處眼處最麤是故前說乃至意處最細是故後說六外處中色處最麤是故前說乃至法處最細是故後說復次依定不定次第說故六內處中前五定取現在境故前說

意處取境不決定故後說謂以三世及無爲法或總或別爲所取故前五處中前四定取所造色故前說身處取境不決定故後說謂以能造及所造色或總或別爲所取故前四處中於所取境遠速明者前說此相違者後說依內六處前後次第說外六處次第亦爾復次依處上下次第說故謂一身中眼處最上耳處次下鼻處次下舌處次下身多在下意無方處故最後說依六內處前後次第說六外處應知亦爾復次依諸有情展轉相遇禮儀次第故作是說謂相遇時先互相見次與言論次奉香華次設飲食次授細妙卧具等事由此最後互相得意故十二處次第如是

阿毗達磨大毗婆沙論卷第七十三

說一切有部發

清三

十八

智

音釋

腐爛 腐奉甫切 朽也 挑 吐獨切 伎藝 伎渠紀切  
 巧也 藝魚市切 廉也 挑撥也  
 祭切 才也 筓竹器也 緯橫縷也