

阿毗達磨大毗婆沙論卷第二十四 神四

五百大阿羅漢等造

唐三藏法師玄奘奉詔譯

雜蘊第一中補特伽羅納息第三之二

問樂受及不苦不樂受與愛爲緣是事可爾  
愛著此受四方追求可意事故如何苦受亦  
與愛爲緣而此經總說受緣愛耶尊者世友  
作如是說苦作愛緣勝餘二受故世尊說苦  
受所逼便愛樂具愛樂具故便於樂受起貪  
隨眠相續增長有餘師說三受與愛皆作勝  
緣樂受義言我能起愛令有相續勝餘二受  
謂有情類貪著我故四方追求造善惡行由  
此諸有相續無窮苦受義言我能起愛令有  
相續勝餘二受謂諸有情爲我所逼貪愛樂  
受四方追求造善惡行由此諸有相續不絕

不苦不樂受義言我能起愛令有相續勝餘  
二受謂於欲界下三靜慮我尚起愛造善惡  
行令有相續況於上地無苦樂處而不能耶  
脇尊者言三受皆能爲緣起愛識身論說若  
有三受未斷未知能起諸愛引衆苦果故知  
三受皆是愛緣問云何三受皆能起愛答愛  
有五種一和合愛二不和合愛三別離愛四  
不別離愛五愚愛樂受未生起和合愛樂受  
已生起不別離愛苦受未生起不和合愛苦  
受已生起別離愛不苦不樂受未生起和合  
愛不苦不樂受已生起不別離愛於中多分  
生長愚愛問愛即取攝何故此經說愛緣取  
答初生愛位以愛聲說增廣愛位以取聲說  
復次下品名愛上品名取故無有失問受緣  
愛愛緣取此二種何差別答若愛以受爲因

名受緣愛若愛以愛爲因名愛緣取復次若  
愛是受果名受緣愛若愛是愛果名愛緣取  
如因果生所生養所養增所增引所引轉隨  
轉應知亦爾復次若愛爲愛因名受緣愛若  
愛爲業因名愛緣取復次若愛以愛爲果名  
受緣愛若愛以業爲果名愛緣取如因果生  
所生養所養增所增引所引轉隨轉應知亦  
爾問何故前際緣起無明爲初後際緣起愛  
爲初耶答此二煩惱俱是本故謂無明是前  
際本有愛是後際本復次前際煩惱位已滅  
壞故難可了知故說無明後際煩惱位正現  
在前求當有故說名爲愛復次無明有七事  
故說在前際緣起之初一該五部二徧六識  
三通三界四是隨眠性五能起重身語業六  
與斷善根作勝加行七是徧行性愛唯有六

事故說在後際緣起之初謂前七事中除徧  
行性復次無明有三事故說在前際緣起之  
初一常爲元首二與一切煩惱相應三是徧  
行性愛於後有能引勝故說在後際緣起之  
初復次無明有四事故說在前際緣起之初  
一有漏無漏緣二有爲無爲緣三是徧行非  
徧行四自界他界緣愛唯有漏緣有爲緣非  
徧行自界緣故說在後際緣起之初更有餘  
義後當廣說取緣有者若有煩惱復能發業  
牽後有果非無煩惱有緣生者若有能引後  
有諸業後有當生非無引業生緣老死者謂  
若有生便有老死問何故三有爲相中生獨  
立一支老死共立一支耶脇尊者曰世尊於  
法功能差別能善了知餘無此能故於此事  
不須徵詰復有說者諸法生時生有作用故

獨立支諸法滅時老死無常俱有作用故合立支有餘師說生令諸法相續增長故獨立支老死令諸法不相續不增長故合立支或復有說生令諸法和合作用故獨立支老死令諸法離散無用故合立支尊者世友作如是說生令諸法從未來入現在故獨立支老死令諸法從現在入過去故合立支尊者妙音作如是說生作用勝獨辦一事故獨立支老死作用劣共辦一事故合立支如強力人獨辦一事劣則不爾問病何故不立有支答無有支相故復次若法一切時一切處一切有者立有支病非一切時非一切處非一切有故不立有支如尊者薄矩羅說我於佛法出家年過八十尚不憶有少頭痛況餘身病彼在欲界贍部洲生尚無少病況餘界餘處

病不徧故不立有支問此契經說老死緣愁悲苦憂惱何故愁等不立有支答無支相故謂愁等五散壞有支如霜雹等害諸苗稼復次愁等非一切時非一切處非一切有猶如疾病是故愁等不立有支問此愁等五不應但說老死爲緣以無明等十二有支爲緣生故答此經應說無明緣行及愁等五乃至生緣老死及愁等五而不說者是有餘說復次應知此經以終顯始老死爲緣既生愁等應知乃至無明亦爾復次老死位中多起愁等是故偏說復次老死位中所起愁等多是上品是故偏說復次造惡業者毀淨戒者於此位中多生愁等是故偏說如契經說若男若女造身語意三種惡行或破尸羅臨命終時惡趣相現如日欲暮大山峯影來覆其身當

於爾時身心驚怖生大苦惱乃至廣說是故  
但說老死爲緣問無明爲有因不老死爲有  
果不設爾何失若有者緣起支應有十三或  
十四若無者無明無因老死無果應是無爲  
答應作是說無明老死雖有因果而非有支  
故無十三十四支失無明因者謂不如理作  
意老死者謂愁悲苦憂惱復有說者無明  
有因謂前無明老死有果謂後老死過去未  
來無明老死有多剎那故無十三十四支失  
有餘師說無明有因謂前老死老死有果謂  
後無明以現在愛取即過去無明現在名色  
六處觸受即未來老死若說受緣愛即說老  
死緣無明猶如車輪上下迴轉終而復始如  
是有支無始相續雖有因果而無十三十四  
支失復次世尊爲受化者施設緣起少多不

定謂或有處說一緣起謂一切有爲法總名  
緣起如說云何緣起謂一切有爲法或復有  
處說二緣起謂因與果或復有處說三緣起  
謂三世別或煩惱業及事爲三無明愛取說  
名煩惱行有是業餘支是事或復有處說四  
緣起謂無明行及生老死現在八支攝入四  
種謂愛取入無明有入行識入生名色六處  
觸受入老死或復有處說五緣起謂愛取有  
及生老死前際七支攝入此五謂無明入愛  
取行入有識入生名色六處觸受入老死或  
復有處說六緣起謂三世中各有因果或復  
有處說七緣起謂無明行識名色六處觸受  
後際五支攝入此七謂愛取入無明有入行  
生入識老死入名色六處觸受或復有處說  
八緣起謂現在八支過去未來四支攝入此

八謂無明入愛取行入有生入識老死入名色六處觸受或復有處說九緣起如大因緣法門經說或復有處說十緣起如城喻經說或復有處說十一緣起如智事中說或復有處說十二緣起如餘無量契經中說復次此十二支緣起法即煩惱業若展轉為緣謂煩惱生業業生苦苦生苦苦生煩惱煩惱生煩惱煩惱生業業生苦苦生苦苦煩惱生業者謂無明緣行業生苦者謂行緣識苦生苦者謂識緣名色乃至觸緣受苦生煩惱者謂受緣愛煩惱生煩惱者謂愛緣取煩惱生業者謂取緣有業生苦者謂有緣生苦生苦者謂生緣老死復次此十二支緣起法有二續三分二續者謂識與生能續生故三分者謂煩惱業事無明愛取是煩惱行有是業餘支是事

有餘師說二續者謂行有續後有故三分者謂三世又十二支攝為三聚謂煩惱業苦如名三聚亦名三集三有三道隨相應知復次此十二支緣起法有根有莖有枝有葉有華有果猶如大樹此中根者謂無明行莖者謂識名色枝者謂六處葉者謂觸受華者謂愛取有果者謂生老死此十二支緣起法樹或有華有果或無華無果有華有果者謂異生及學無華無果者謂阿羅漢問此十二支緣起法幾剎那幾相續答二剎那謂識與生餘皆相續問此十二支緣起法幾染汙幾不染汙有作是說五染汙謂無明識愛取及生餘通染汙不染汙評曰彼不應作是說此中說分位緣起故應作是說一切皆通染汙不染汙前所說五支中心心所法唯是染汙餘通

染汙及不染汙有作是說識生三支心心所  
法定是染汙餘皆不定問此十二支緣起法  
幾是異熟幾非異熟有作是說五非異熟七  
是異熟評曰彼不應作是說此中說分位緣  
起故應作是說一切皆通異熟非異熟然無  
明識愛取生時心<sup>神四</sup>心所法定非異熟餘通二  
種有作是說識生二支心心所法定非異熟  
餘皆不定問此十二支緣起法幾有異熟幾  
無異熟有作是說行有二支定有異熟餘通  
二種評曰彼不應作是說此中說分位緣起  
故應作是說一切皆通二種問此十二支緣  
起法幾欲界幾色界幾無色界有作是說欲  
界具十二支色界有十一支除名色無色界  
有十支除名色六處色界應作是說識緣六  
處彼無未起四根時故無色界應言識緣觸

彼無有色及五根故評曰應作是說三界皆  
具十二有支問色界生時諸根頓起云何有  
名色位無色界無色無五根云何有名色六  
處位耶答色界五根雖定頓起而生未久根  
不猛利爾時但是名色支攝無色界雖無色  
及五根而有名及意根彼應作是說識緣名  
名緣意處意處緣觸是故三界皆具十二復  
次相似有支還令相似有支相續謂欲界有  
支還令欲界有支相續色無色界有支亦爾  
唯除受位此位或能令不相似有支相續謂  
生欲界若未離欲染起欲界愛取有現在前  
引未來生老死彼有現在一愛一取一有未  
來一生一老死若已離欲染未離初靜慮染  
處初靜慮愛取有現在前引未來生老死彼  
有現在二愛二取二有未來二生二老死如

是乃至已離無所有處染未離非想非非想處染起非想非非想處愛取有現在前引未來生老死彼有現在九愛九取九有未來九生九老死彼欲界没生非想非非想處昔時非想非非想處現在愛取今爲過去無明現在有今爲過去行未來生今爲現在識未來老死今爲現在名意觸受昔時餘地若現在若未來諸支今非過去非未來非現在所以者何因果展轉相比說有彼地因果俱不成就故非過去未來現在彼非想非非想處没生無所有處昔時無所有處現在愛取今爲過去無明現在有今爲過去行未來生今爲現在識未來老死今爲現在名意觸受昔時餘地若現在若未來諸支今非過去非未來非現在所以者何因果展轉相比說有彼地

因果俱不成就故非過去未來現在彼無所有處没展轉乃至還生欲界昔時欲界現在愛取今爲過去無明現在有今爲過去行未來生今爲現在識未來老死今爲現在名色六處觸受昔時餘地若現在若未來諸支今非過去非未來非現在所以者何因果展轉相比說有彼地因果俱不成就故非過去未來現在復次若生欲界諸根成就造能引後有業者彼無明位現在前時一支現在謂無明餘支未來從無明位至行位時二支現在謂無明行餘支未來從行位至識位時二支過去謂無明行一支現在謂識餘支未來從識位至名色位時二支過去謂無明行二支現在謂識名色餘支未來如是乃至從取位至有位時二支過去謂無明行八支現在

謂識乃至有二支未來謂生老死從有位至  
生位時十支過去謂無明乃至有一支現在  
謂生一支未來謂老死從生位至老死位時  
十支過去謂無明乃至有二支現在謂生老  
死尊者望滿作如是言無明行位現在前時  
二支現在謂無明行十支未來八在次後生  
謂識乃至有二在第三生謂生老死生老死  
位現在前時二支現在謂生老死十支過去  
八在次前生謂識乃至有二在第三生謂無  
明行識等八位現在前時八支現在謂識乃  
至有二支過去謂無明行二支未來謂生老  
死如說生欲界說生色無色界應知亦爾復  
次諸契經中佛為所化說緣起法或因為門  
或果為門或俱為門問為何所化以因為門  
說緣起法乃至為何所化以俱為門說緣起

法答為愚因者以因為門說緣起法為愚果  
者以果為門說緣起法為愚因果者以俱為  
門說緣起法復次為初修業者以果為門說  
緣起法為超作意者以因為門說緣起法為  
已慣習者以俱為門說緣起法復次為樂略  
者以因為門說緣起法為樂廣者以果為門  
說緣起法為樂廣略者以俱為門說緣起法  
復次為利根者以因為門說緣起法為鈍根  
者以果為門說緣起法為中根者以俱為門  
說緣起法問若為鈍根者以果為門說緣起  
法彼便得解者後身菩薩於諸有情根最為  
勝何因緣故以果為門觀緣起法答過去菩  
薩過死伽沙數皆以果為門觀緣起法未來  
亦爾故今菩薩住最後身亦作是觀復次菩  
薩亦觀無明緣行展轉乃至生緣老死如是



順觀多於二乘或復有時修習逆觀故不可說唯果爲門復次菩薩現見老病死苦作是思惟此老病死何緣而有知由生有復思惟生何緣而有知由有乃至廣說由先見果故作是觀復次有淨居天爲發菩薩厭有心故現老病死菩薩見已厭有出家旣出家已隨先所見以果爲門觀緣起法復次順現觀故謂菩薩後諦現觀時先觀苦諦今學現觀故先觀果復次先作是說爲初修業者以果爲門說緣起法菩薩亦爾初修業者故果爲門觀緣起法菩薩雖復無量劫來修緣起觀而最後身創起此故名初修業復次菩薩往劫初修業時以果爲門觀緣起法今雖慣習如本修時以果爲門觀緣起法如人於樹雖數上之後若上時還從根上復次欲現焚燒

生死樹故如人燒樹先焚枝葉後及其根菩薩亦爾以果爲門觀緣起法隨所觀處令求不生脇尊者言不以菩薩以果爲門觀緣起故便名鈍根然觀行者總有二種一隨愛行二隨見行隨愛行者以果爲門觀緣起法依無願三摩地入正性離生隨見行者以因爲門觀緣起法依空三摩地入正性離生唯除菩薩菩薩雖是隨愛行者以果爲門觀緣起法而能依空三摩地入正性離生故有問言頗有隨愛行者以果爲門觀緣起法而依空三摩地入正性離生耶答有如諸菩薩如契經說佛告苾芻我未證得三菩提時獨居靜處作是思惟世間衆生雖恒爲生老死苦之所逼害而不能如實了知出離彼法復作是念誰有故老死有此老死誰爲緣作是念已

便起現觀生有故老死有此老死生為緣復作是念誰有故生有此生誰為緣作是念已便起現觀有有故生有此生有為緣如是乃至復作是念誰有故名色有此名色誰為緣作是念已便起現觀識有故名色有此名色識為緣復作是念誰有故識有此識誰為緣作是念已便起現觀名色有故識有此識名色為緣便作是念我齊此識心應轉還所以者何名色緣識緣名色名色緣六處乃至廣說問菩薩觀此緣起法時未得見道真無漏慧云何得說起現觀耶答爾時未得真實現觀由世俗智現見緣起似現觀故立現觀名問菩薩何故逆觀緣起唯至於識心便轉還為智力窮為爾燄盡設爾何失若智力窮不應正理菩薩智見無邊際故若爾燄盡理

亦不然行與無明猶未觀故答應作是說非神四智力窮非爾燄盡十二但由菩薩於行無明先已觀故謂先觀有即已觀行先觀愛取已觀無明問先觀老死已觀名色六處觸受先觀生已觀識於名色等應不重觀答先略後廣先總後別無重觀失問若爾生識無廣略異何為重觀答猷畏生故再觀無失謂我世尊先菩薩位猷老病死逾城出家作是思惟此老死苦由誰而有即便現見由續生心復思此心由誰而起即知由業復思此業從何而生知從煩惱復思煩惱依誰而生即知依事復思此事由誰而轉即知此轉由結生心菩薩爾時便作是念一切過患皆由此心故於此心深生猷畏雖無廣略而更重觀齊識轉還義屬於此問無明既略何為不觀答隔行支

故謂觀緣起必依次第不可越行而觀無明有作是說先觀有緣生時已觀業名色後觀名色緣識時即觀異熟名色若復觀行緣識亦觀業名色與前不異故不重觀有餘師說先觀有緣生時已觀遠緣後觀名色緣識時神四即觀近緣若復觀行緣識亦觀遠緣與前不異故不重觀如近遠在此在彼現前不現前此衆同分餘衆同分應知亦爾或有說者先觀有緣生時已觀前生緣後觀名色緣識時即觀俱生緣若復觀行緣識亦觀前生緣與前不異故不重觀復有說者先觀有緣生時已觀轉緣後觀名色緣識時即觀隨轉緣若復觀行緣識亦觀轉緣與前不異故不重觀或復有說避無窮過故不重觀謂先觀老死即觀此生名色六處觸受先觀生即觀此生

識後觀名色六處觸受即觀前第二生老死後觀識即觀前第二生生若復觀無明行應觀前第三生若爾亦應觀第四生如是展轉便爲無窮故不重觀無明及行尊者世友作如是說何故齊識心便轉還以識樂住識住中故謂識不欲捨於識住識住者即名色故觀識已還觀名色復作是說識與名色互爲緣故復作是說此二展轉爲因果故大德說曰何故齊識心便轉還以度識支無所緣故猶如尺蠖行至草端上無所緣即便退下觀心亦爾唯應至識餘非其境故便退還脇尊者言何故齊識心便轉還緣轉還故謂前已說識緣名色今復更說名色緣識前爲因者今轉爲果境轉還故心亦轉還尊者妙音作如是說何故齊識心便轉還識是生死衆苦

本故謂我菩薩厭生死苦逾城出家推尋世  
間老病死苦誰為根本謂結生心復推此心  
由誰而引謂業復推此業由誰而發謂煩惱  
復推煩惱依誰而起謂事復推此事誰為根  
本謂結生心便作是念此結生心恒為生死  
衆苦根本深可厭患齊此應還修神真對治尊  
者設摩達多說曰何故齊識心便轉還以未  
來生可比知故謂先觀見有緣生時知現在  
生是衆苦本後復觀見名色緣識知過去生  
是衆苦本便作是念現在過去生死衆苦既  
生為本未來亦然故不復須更觀餘境是故  
齊識心便轉還由諸有支皆有三世尊者望  
滿所說義成如說無明行位現在前時二支  
現在乃至廣說如契經說佛告苾芻我於爾  
時作如是念誰不有故老死不有誰滅故老

死滅作是念已便起現觀生不有故老死不  
有生滅故老死滅如是乃至復作是念誰不  
有故行不有誰滅故行滅作是念已便起現  
觀無明不有故行不有無明滅故行滅行滅  
故識滅乃至廣說問何緣菩薩流轉分中但  
觀十支還滅分中具觀十二支耶答菩薩憎  
惡流轉故但觀十支愛樂還滅故具觀十二  
支復次流轉分中多諸過患牽心劣故但觀  
十支還滅分中多諸功德牽心勝故具觀十  
二支諸契經中或說緣起如燈神或說緣起如  
火聚十五或說緣起如城問世尊何故說緣起法  
如燈如火聚如城耶答隨所現見即以爲喻  
謂所化生現見燈者即以燈喻顯緣起法若  
所化生現見火聚即以火聚顯緣起法若所  
化生現見城者即以城喻顯緣起法復次若

所化生聞說燈喻解緣起者佛說如燈若所化生聞說火聚解緣起者說如火聚若所化生聞說如城解緣起者佛說如城復次若所化生有下品愛取者佛則為說緣起如燈若所化生有中品愛取者佛則為說緣起如火聚若所化生有上品愛取者佛則為說緣起如城如三品愛取三根三樂應知亦爾如世尊說無明緣行取緣有乃至廣說問何故作此論答為欲分別契經義故謂契經說無明緣行取緣有雖作是說而不廣辯經是此論所依根本彼未辯者本應分別復次為令疑者得決定故謂行與有體俱是業或有生疑其體無別為顯差別故作斯論云何無明緣行云何取緣有答無明緣行者此顯示業先餘生中造作增長得今有異熟及已受異熟

取緣有者此顯示業現在生中造作增長得當有異熟此顯示業者此佛世尊顯了開示已造今造一切不善善有漏業先餘生中者顯示此業在先世餘眾同分中已盡已滅已離已變造作增長者顯示此業發起圓滿從煩惱生能得果故得今有異熟者顯示此業感得此生諸果異熟及已受異熟者顯示此業已受前生諸異熟果所有前生造作增長善不善業彼異熟果若今熟若已熟者當知皆在行支分中現在生中者顯示此業唯在神四此生眾同分中造作增長非餘生中得當有異熟者顯示此業得未來生諸果異熟所有今生造作增長善不善業彼異熟果於此生中未熟者當知皆在有支分中間何故過去生所造業果已熟者名行現在生所造業於

此生中果未熟者名有耶答過去生所造業  
果已熟者已衰朽已受用已與果已辦事無  
勢力不能更引後有異熟然已造作已遷變  
故說名為行現在生所造業於此生中果未  
熟者與彼相違說名為有有作是說過去生  
所造業果已熟者是故業故說名為行現在  
生所造業於此生中果未熟者是新業故說  
名為有有餘師說過去生所造業果已熟者  
已與果故說名為行現在生所造業於此生  
中果未熟者未與果故說名為有問造作增  
長有何差別有說此二無有差別所顯業體  
無差別故有說此二亦有差別謂名則差別  
名造作名增長故復次義亦有差別謂有由  
一善惡行生善惡趣有由三善惡行生善惡  
趣由一者加行時唯造作成滿時具二種由

三者作一二唯造作若作三具二種復次有  
由一無間業墮地獄有由五無間業墮地獄  
由一者加行時唯造作成滿時具二種由五  
者作四來唯造作若作五具二種十善不善  
業道亦爾復次有由多業感一生果如諸菩  
薩由三十二百福業故感最後身造三十一  
百福業來唯造作造三十二百福業滿具二  
種復次故思造業具二種非故思者唯造作  
復次先思造業具二種率爾造者唯造作復  
次有加行業具二種無加行者唯造作復次  
三時定業具二種時不定者唯造作復次處  
定受業具二種處不定者唯造作復次定受  
果業具二種不定受者唯造作復次不善業  
惡趣受者具二種人天受者唯造作善業人  
天受者具二種惡趣受者唯造作復次不善

業以不善業為眷屬者具二種以善業為眷屬者唯造作善業以善業為眷屬者具二種以不善業為眷屬者惟造作復次不善業在邪見愚因果身中者具二種在正見不愚因果身中者唯造作善業與上相違復次不善業在破戒破見身中者具二種在破戒不破見身中者唯造作善業在具戒具見身中者具二種在不具戒具見身中者唯造作復次不善業在壞加行壞意樂身中者具二種在壞加行不壞意樂身中者唯造作善業在具加行具意樂身中者具二種在具意樂不具加行身中者唯造作復次若業作已不捨不吐不依對治者具二種若業作已能捨能吐依對治者唯造作復次若業三時恒與悟者具二種若不爾者唯造作復次若業作已無

變悔者具二種神四若業作已有變悔者唯造作復次若業作已恒憶念者具二種若業作已不恒憶念唯造作復次若業作事究竟具二種若不究竟唯造作復次若業數作具二種若不數作唯造作復次若業作已歡喜讚歎迴向果者具二種若不爾者唯造作復次明了心作具二種不明了者唯造作諸如是等是謂差別

阿毗達磨大毗婆沙論卷第二十四說一切有部發智

音釋

電蒲角切評符兵切慣古患切苑伽梵語  
雨冰也 品論也 習也 也此  
云天堂來河 蠖鳥郭切 尺  
名苑其陵切 蠖蠖名