



佛說大悲空智金剛大教王儀軌經

宋西天三藏銀青光祿大夫試光祿卿普明慈覺傳梵大師法護奉詔譯

佛說大悲空智金剛大教王儀軌經



清刻龍藏佛說法變相圖

佛說大悲空智金剛大教王儀軌經卷第一

大幻化普通儀軌三十
一分中略出二無我法 思七

宋西天三藏銀青光祿大夫試光祿卿普明慈覺傳梵師羅奉詔譯

金剛部序品第一

如是我聞一時薄伽梵住一切如來身語心
金剛喻施婆^{思七}儼數祕密中祕密出生妙三摩
地時彼世尊從是三摩地起讚言善哉善哉
金剛藏菩薩摩訶薩奇哉金剛薩埵大薩埵
三昧耶薩埵悉從大悲空智金剛大菩提心
之所開示

爾時金剛藏菩薩聞是語已即白佛言世尊
云何金剛薩埵云何大薩埵云何三昧耶薩
埵唯願世尊爲我解說佛告金剛藏菩薩金
剛者謂不可破壞薩埵者謂三有一性勝慧
相應是名金剛薩埵謂於大智勝味充滿是

名大薩埵謂常行三昧是名三昧耶薩埵時
金剛藏菩薩重白佛言世尊空智金剛者於
如是名云何攝受云何名空智何等名金剛
佛告金剛藏菩薩空智者謂即大悲空智金
剛者體即勝慧以勝慧方便成就儀軌於彼
見聞有大力能種種成辦謂降伏禁止或却
他軍及瑜儼尼如其正理生住因緣以識智
成辦如其出現諸佛聖賢是爲空智最初出
生行相又復於大悲性如是解脫則於縛性
縛遍能了知悉皆解脫所以者何彼勝慧性
及所知性悉非性故彼空智性亦非性故以
本然智決諸疑網照解諸法本然不起時金
剛藏菩薩重白佛言世尊如是空智云何而
有血脉之相佛告金剛藏菩薩彼血脉相有
三十二種是名三十二菩提之心又此漏法

於大樂處總有三種謂羅羅拏辣娑拏阿嚩
底羅羅拏者即勝慧自性辣娑拏者謂善方
便阿嚩底者是中說離能取所取又此三種
即是任持不動清淨智月彼三十二種血脉
者謂一者不可破壞二者微妙色相三者天
四者左邊際五者短六者酷摩惹七者性八
者施迦九者過失十者阿尾吒十一者本母
十二者設哩縛黎十三者清涼十四者燄熾
十五者羅羅拏十六者辣娑拏十七者阿嚩
底十八者量十九者青色二十者平等二十
一者因二十二者相應二十三喜二十四
者成就二十五者煥二十六者蘇末他二十
七者轉二十八者欲二十九者忿怒三十者
迦多演尼三十一者童子三十二者施設是
名三十二種血脉之相

復次金剛藏菩薩白佛言世尊此何因緣有如是相佛告金剛藏菩薩謂欲成熟三有遠離一切能取所取以諸方便了別性相為持戒者分別解說諸佛聖賢智慧方便三身三業及伊鍤摩野謂伊者佛眼母菩薩鍤者摩摩枳菩薩摩者白衣菩薩野者多羅菩薩又復法身輪者具八輻相報身輪者具十六輻化身輪者具蓮華相六十四葉大樂輪者具三十二幅建此輪者如是次第有四刹那謂莊嚴果報作觀離相依四聖諦謂苦集滅道依四真實謂身真實智真實持明真實聖賢真實有四歡喜謂喜勝喜離喜俱生喜等依四種律謂上座部大衆部正量部一切有部日月時分晝夜增減謂於八時有十六分三十二點六十四刻如是一切四種最初贊拏

黎明妃從彼臍輪發大智火焚棄五蘊以佛眼毋焚燼諸漏除妄因緣故

拏吉尼熾盛威儀真言品第二

施一切地上飲食真言曰

唵引阿吽引發吒音半莎引賀同引下

佛言唵阿者作一切法出生門故五如來種子者所謂

捫一益二唵引唵引唵引

空智金剛心真言曰

唵引禰縛畢祖二縛惹囉合一吽引吽引吽引

發吒音半莎賀六

佛言一切真言句首當安唵字次置吽發吒

字後用莎賀字

阿闍如來真言曰

唵引過二葛三抄四吒五多六波七野設莎

唵引過二葛三抄四吒五多六波七野設莎

賀八

佛言一切瑜礙尼種子字

過一阿二引壹三引翳四引嘔五引汚六引哩七引黎八引嚕九引

盧十引伊十一引愛十二引鄔十三引奧十四引暗十五引惡十六引

二臂明王真言曰

唵一引怛二引懶三引路四引歌五引叱六引波七引各八引吽九引吽十引吽十一引

吽十二引發十三引吒十四引音十五引莎十六引賀十七引

四臂明王真言曰

唵一引入二引縛三引合四引羅五引入六引縛七引合八引囉九引毗十引喻十一引吽十二引吽十三引吽十四引

吽十五引吽十六引發十七引吒十八引音十九引莎二十引賀二十一引

六臂明王真言曰

唵一引吉二引胝三引吉四引胝五引縛六引惹七引囉八引合九引吽十引吽十一引吽十二引吽十三引吽十四引吽十五引

發十六引吒十七引音十八引莎十九引賀二十引

加持真言曰

唵一引阿二引吽三引

淨地真言曰

唵一引犍二引又三引上四引呂五引角六引犍七引又八引犍九引又十引吽十一引吽十二引吽十三引吽十四引吽十五引

五引發六引吒七引音八引莎九引賀十引

禁止真言曰

唵一引吽二引莎三引賀四引

發遣真言曰

唵一引龕二引莎三引賀四引

忿怒真言曰

唵一引統二引陵三引合四引莎五引賀六引

降伏真言曰

唵一引吽二引莎三引賀四引

鉤召真言曰

唵一引枯二引莎三引賀四引

又降伏真言曰

唵一引捫二引莎三引賀四引

五

信愛真言曰

唵一引 訶嚕黎二引 訖哩三合 莎賀四

佛言若天旱時欲請雨者先建曼荼羅用寒
林線緝量界道於壇中心以寒林中五色粉
骨作白粉炭作黑粉麩作赤粉雄黃作黃粉
陁羅葉作綠粉代以石礫 粉畫空智金剛大明
王八面四足一十六臂面各三目作忿怒相
踏阿難陀龍王復以香泥捏造阿難陀龍王
像其龍王及妃種子字並用朴堊以五甘露
沐浴散黑色花次以龍華樹汁塗之或以白
蒿汁代
之復以象眇塗龍王頂上於黑月十四日取
黑牛乳盛滿器中令黑色童女合青色線於
壇西北隅開一小池以阿難陀龍王安彼池
中然後阿闍黎依法厲聲無間誦此請雨真
言曰

唵一引 苦嚕苦嚕二 渴症女轄切下同 渴症三 末娑
末娑四 渴吒渴吒五 枯吒野枯吒野六 阿難
多七 闍婆葛囉引 野八 那引 誡引 提鉢多曳
九 泗嚕嚕紺十 薩鉢多二合 播引 多引 羅誡
眈一引 那引 誡引 那引 歌引 哩沙二合 野二 末
哩沙二合 野三 誡哩惹二合 野四 扑五 扑六 扑七
扑八 扑九 扑十 扑十一 扑十二 扑十三 扑十四 扑十五 扑十六 扑十七
扑十八 扑十九 扑二十 莎賀二十一
誦此真言若時不雨即當倒誦此呪降霆大
雨又若不雨令彼龍王頭破七分如蘭香梢
若欲止雨取寒林衣置於坐下誦此真言即
能止雨止雨真言曰
唵一引 阿哩也二合 設摩二合 舍引 那畢哩二合 夜
野三 吽四 吽五 吽六 發吒七
復次成就法謂降伏他軍速令破壞當用畫

思七

六

石為末入五甘露以斷鐵草和合為丸加持

誦此真言曰

唵一引縛惹囉二合葛哩多二合哩二唎二縛惹囉二合

引野三吽四引吽五引吽六引發吒七半音

應先誦此真言一十萬遍或一百萬遍得成

就已即用前藥丸畫餅器頂悉令周匝無使

斷絕即得他軍速皆破壞

若欲成就底羅紺法當用末羅摩子白色曼

度迦華及斷鐵草阿闍毗藥於日蝕時和合

作鉞斧形踏兩足下誦此真言曰

唵一引縛惹囉二合吽三引囉二播三引吒四野五播六引

吒七野八吒九吒十吽十一吽十二吽十三發十四吒十五莎十六賀十七

誦此真言一百萬遍即得成就一切聖賢尚

不違越何況破壞燄魔羅界

復次成就法若欲作諸瘡病於阿哩迦樹葉

上用唧多迦毒辣藥書彼設觀嚕名字棄擲

稻糠火中誦此真言曰

唵一引縛惹囉二合入三縛四囉五入六縛七囉八

設九咄十籠十一勃十二籠十三吽十四吽十五發十六

吒莎賀

誦此真言一阿庾多即得成就

若欲成就開摩黏法於自臍輪作是觀想或

於腹上觀想成辦然後乃見摩黏自開若欲

作信愛法於月八日分詣無憂樹下著赤色

衣食末捺那果以肝摩唧歌藥汁塗於額上

誦此真言曰

唵一引阿目計二弭三紇四哩五縛六施七婆八嫂九

觀十娑十一賀十二

誦此真言一阿庾多無令間斷即得成就

若欲制止日月當用阿闍黎飯作日月狀置

金剛水中誦此真言曰

唵一引縛惹囉合二引葛二合摩三引左羅三引摩三引

左羅四引底瑟吒五二合底瑟吒六二合唵縛惹囉

二合野吽八引吽九引吽十引發吒十一引莎賀十二引

誦此真言七百萬遍即得日月制止於彼晝

夜無能分別又金剛喻沙多成就法於日後

分令一具相童女以諸香華供養念此真言

一百八遍然後用油沐浴取多羅樹汁塗於

童女大楞指上及用此真言加持即時應現

乃問二世之事時彼童女隨問為說誦真言

唵一引那誡囉二合那誡囉三合

又成就法

尾盧野引尾盧野引

誦此真言時象即奔走

曼摩引曼摩引

誦此呪時虎即奔走

底黎野引底黎野引

誦此呪時熊即奔走

伊黎弭黎扑扑

誦此呪時蛇即奔走

佛告金剛藏菩薩思七如我往昔亦以是法調伏

護藏醉象悉令奔走此遨哩明妃設縛哩明

妃金剛拏吉尼即無我義彼地行空行鈎召

發遣悉相應故

一切如來身語心聖賢品第三

最初觀於慈 次即觀於悲 第三當觀喜

一切處學捨 初空性菩提 第二集種子

三成辦形像 後當觀字義 現前觀囉字

成熾盛日輪 於彼日輪中 吽字金剛業

又復觀杵形 牆網悉周遍 先觀沒哩多

成法界智者 行人坐其上 自體即空智

自心想囉字 成輝曜日輪 於中觀吽字

惠方便自性 青色大忿怒 金剛吽歌囉

以內心真實 猶若金剛杵 又復觀吽字

出生忿怒相 謂大悲金剛 猶如青蓮色

此大悲金剛 或如日暉色 見彼若虛空

當如是信解 持諸莊嚴具 供養八明妃

遨哩鹿郎蹉 取哩摩泥器 尾多黎者水

渴三摩哩藥 卜葛西獻杵 設嚩哩六味

贊擊哩音樂 供養於本尊 努弭哩歌舞

彼妙樂大樂 隨日月晝夜 住是種子中

說如是有情 勝歡喜自性 轉現大神通

廣覆虛空壇 漸略一心中 悉成忿怒相

青色日輪中 眼紅曼度迦 髮纏金色髻

用五印莊嚴 輪環及瓔珞 手釧金色帶

表五佛清淨 說此名印契 見彼忿怒相

十六童女形 左手持金剛 及彼葛波羅

竭椿誡亦然 右手青色杵 應詣寒林中

成就本所尊 口誦吽迦囉 八明妃圍繞

隨其方便說 自身即寒林 四臂謂四魔

令降伏清淨 應誦於吽字 色相如前說

彼左第一臂 手執葛波羅 以天阿脩羅

威甘露充滿 次右第一臂 手執金剛杵

次左第二臂 及右第二手 般若蜜多教

或即佛形像 次三面六臂 左手持甘露

右手或日月 彼最初青色 臂相如前說

都無有是相 清淨波羅蜜 彼左第一臂

手執三戟叉 次右第一臂 手執金剛杵

左第二臂鈴 右第二執刀 餘左右二臂

金剛星伽羅 以二種和合 佛像般若教

或復左右手 刀及葛波羅 應於空寂處
成辦三界事

賢聖灌頂部品第四

先於自心及自種子出生黑色熾然光焰左
手執鉤右手期尅如佛住三界中鉤召八大
明妃隨其供養本尊先以唵字得一切如來
灌頂即以彼佛成空智明王相持五甘露成
辦五如來賢餅作五種灌頂當灌頂時散衆
名華及鬱金香擊鼓歌詠供養金剛部佛眼
母等而能成辦空智三界加持於四威儀如
彼聖賢當如是知

大真實品第五

一切法自性 於此悉皆無 謂非色非聲
即無聞無見 及非香味觸 亦無能觸等
善解瑜伽者 非心非所緣 於諸母姊妹

亦應常供養	彼努珥明妃	如那胝染師
贊擊哩明妃	猶若淨行女	勝慧方便中
依供養儀軌	如其不分別	當勤策親近
若非秘密者	當獲如是苦	墮咩擊賊中
履猛火地上	此五部印呪	說為解脫因
而復說此印	名金剛秘密	謂金剛蓮華
事業如來寶	說如是五部	為最上大悲
金剛努彌印	蓮華舞亦然	事業為染師
如來清淨女	寶部贊擊哩	此五印決定
如來部亦然	總略而分別	去即如來行
來即吉祥座	以勝慧相應	是如來所說
開說為六種	總略唯五部	後復有三事
謂身語意業	又說此五部	即五蘊自性
如是出生身	是說為此部	無所觀聖像
亦無能觀者	無真言住處	成五種自性

三一

十一

大毘盧遮那 及阿閼如來 不空成就佛

寶生無量壽 梵王尾瑟拏 及與大自在

一切眷屬等 故真實開示 梵王成正覺

尾瑟努信愛 大自在吉祥 一切常安住

廣大真常樂 開悟令愛樂 如是自身中

出生諸賢聖 是人有福智 猶如薄伽梵

自在熾盛等 具足六種德 又如佛世尊

破諸煩惱魔 亦如大智母 出生諸有性

勝慧諸姊妹 能分別顯現 復如染師女

作歌詠舞戲 念彼如染師 親近諸衆生

說彼如女人 出生諸功德 歌詠如勝慧

旋轉成大悲 說努拜明妃 故不受諸觸

於彼諸聖賢 說多種稱贊 當畫曼拏羅

行相如前說 如其以指縛 或作掣開印

於彼靜思惟 隨應成觀行 獲如是妙樂

於自常受用 淨盡生老門 說名安樂定

佛說大悲空智金剛大教王儀軌經卷第一

音釋

熾 徐刀切 於 黨 取 將 侯 矇 充 之 切 扑 普

二 彌 角 占 尼 占 奔 疾 走 也 咩 迷 爾 擊 昌 列 切

亞 烏 故 切 塗 也 飾 也