

佛說一切如來真實攝大乘現證三昧大教

王經卷第十八 第十九同卷

盛十

宋西天三藏朝奉大夫試光祿卿傳法大師施護等奉詔譯

調伏一切世間大曼拏羅廣大儀軌分第十五之一

盛十

爾時一切如來又復雲集為勸請具德執金剛一切法主觀自在菩薩摩訶薩故說是一百八名頌曰

蓮華薩埵大蓮華 世自在王大主宰

觀自在王勝勇尊 稽首歸命金剛法

勝妙法王大清淨 大意最上勇猛王

大蓮華生蓮華身 稽首歸命蓮華尊

妙蓮華光蓮華生 蓮華清淨善淨者

金剛蓮華妙蓮身 歸命蓮華蓮華主

勝大光明大巧業 廣大善喻大勝身

具大勇猛大無畏 稽首歸命大勤勇

知有情心大乘法 相應法及大父祖

息災淨利寂靜生 稽首歸命覺華秀

法真實義持正法 為清淨法善作法

是勝妙法大法門 稽首歸命正法輪

覺智大士妙勝勇 薩埵勝主法大士

一切最上妙勇尊 歸命勇猛勝大士

觀照自在最上尊 普徧觀察大勝主

為世光明利世間 稽首歸命世自在

世間文字大文字 最上文字字為喻

一切文字字中字 稽首歸命文字輪

蓮華手復廣大手 施者普令安隱者

即佛即法佛大尊 稽首歸命佛威德

佛妙色相大色相 金剛色相善相者

大法光明勝妙光 稽首歸命世光耀

蓮華吉祥尊勝主 法吉祥尊勝尊者

最上大梵梵中尊 稽首歸命梵生子

勝上法燈燈勝燈 發燈光明善照者

為光耀尊大照明 稽首歸命佛光相

得佛灌頂最上覺 為諸佛子大覺智

大覺灌頂勝頂輪盛十 稽首歸命覺中覺

已具佛眼即大眼 復為法眼大觀視

三摩地智一切主 稽首歸命金剛眼

汝此一百八名讚 若人全身恭敬禮

或復觀想或稱揚 彼人當得世自在

今勸請汝無畏者 大牟尼尊當善說

本部出生妙相應 法曼拏羅勝事業

爾時聖觀自在菩薩摩訶薩聞一切如來勸

請語已即向世尊釋迦牟尼如來前住以金

剛蓮華安於自心說此頌曰

大哉最上大清淨 我此金剛妙蓮華

如世大祖出生子 此善加持本部法

爾時世尊大毘盧遮那如來即入一切如來

金剛法三昧出生加持蓮華三摩地說此一

切如來法三昧即一切如來心從自心出說

是心明白

紇哩二合引

說是心明時從一切如來心出現蓮華相有

無數色殊妙光明其光普照一切世界即以

貪等清淨法智徧清淨已其光旋復從聖觀

自在菩薩摩訶薩盛十心入

爾時世尊一切如來同說自部法三昧最上

大明曰

唵引縛日囉二合鉢訥謨引二合恒摩紇哩引二合

句

爾時金剛手菩薩摩訶薩說此自部最上大

明曰

唵引縛日囉合吽引發吒半音

爾時金剛藏菩薩摩訶薩說此自部最上大
明曰

唵引縛日囉合囉怛奴二合怛摩怛囉二合

爾時金剛眼菩薩摩訶薩說此自部最上大
明曰

唵引縛日囉合尾捺踰二合怛摩紇哩二合

爾時金剛巧業菩薩摩訶薩說此自部最上

大明曰

唵引縛日囉合尾輸引怛摩惡一合

爾時聖觀自在菩薩摩訶薩即入現一切色

三摩地說此調伏一切世間自心大明曰

唵引吽引紇哩二合呼引

說是心明時從聖觀自在菩薩摩訶薩心出

現具德執金剛尊如聖觀自在菩薩摩訶薩

相安處蓮華結蓮華印衆妙色相莊嚴具足

融現如來等一切大士體相如是大菩薩像

出現已於一切世界現自色相普盡無餘諸

有情界廣爲一切有情如應調伏作衆事業

已還復金剛界大曼拏羅中世尊釋迦牟尼

如來月輪周匝依止而住說此頌曰

大哉一切正覺尊 悲及方便爲主宰

所有惡趣若調伏 彼即成就天趣果

爾時具德聖觀自在菩薩摩訶薩從自部出

生已爲欲成辦一切如來一切菩薩無畏現

前最上悉地金剛法性神通智果故說此調

伏一切世間大曼拏羅頌曰

我今次第當演說 大曼拏羅勝無上

其相猶如金剛界 此說名為調世間

其壇四方與四門 及四樓閣而殊妙

四線和合法相應 繒綵珠瓔為嚴飾

彼曼拏羅諸隅分 及諸門戶相合處

鈿金剛寶以莊嚴 依法應抨外壇界

次當分其中宮位 如教抨量作四方

第二重壇門隅間 應當布設蓮華相

分其八柱依法用 八葉蓮華應次畫

於彼蓮華藥中間 隨教安置佛形像

當依本教誦安像大明

於佛周帀復當畫 蓮華中安四標幟

金剛杵寶及蓮華 衆色蓮華為第四

此等大明曰

唵引吽引提訖哩二合

以金剛步而漸進 依法東布曼拏羅

漢十

五

中安觀自在勝尊 具足一切妙色相

彼尊左右依法畫 金剛高舉等大士

所有佛等大士尊 一一畫執蓮華相

此等大明曰

唵引薩哩縛二合怛他引誡多達哩摩二合吽一

唵引縛日囉二合鉢訖舍二合骨舍一酤引舍

馱囉縛日囉二合薩埵吽引癸吒二半音

唵引摩引羅野摩引囉野一鉢訖摩二合酤引蘊

摩引欲馱馱囉引謨引伽舍囉呼二

唵引鉢訖摩二合三婆縛一鉢訖摩二合賀娑多

娑引度吽二

以金剛步而漸進 南布第二曼拏羅

彼中應畫本部尊 頂冠中有如來像

彼尊左右應徧畫 毘俱胝等諸大士

各執蓮華為標幟 如其所諸依次第

此等大明曰

唵引鉢訥摩合二勃哩合二酤胝一怛胝怛囉二

唵引鉢訥摩合二蕪引哩也合二入縛合二囉吽句一

唵引鉢訥摩合二尼計引觀馱囉一贊捺囉

合二鉢囉合二喝邏合二捺野二阿哩也合二縛

路引枳帝三縛路引枳帝引說囉四禰引四

彌引薩哩縛引二合哩湯引二尸引竭覽合三

摩野吽引五

唵引鉢訥摩引二合吒賀引賽哥引捺舍目珂

目哥一郝郝吽引二

以金剛步而漸進 西布第三曼拏羅

本部大士依次第 皆畫安處蓮華座

彼尊左右應徧畫 如其所說依次第

蓮華光等大士尊 依法次第當安布

此等大明曰

或十

六

唵引多引囉引鉢訥摩引二合縛路引葛野給

一引三摩野薩垂吽引二

唵引鉢訥摩合二酤摩引囉爍吉底合馱囉一

珂訥詣引二合那親那頻那吽引發吒半音二

唵引鉢訥摩合二泥引羅建姪一商珂作訖囉

二合議捺引二鉢訥摩合二播引尼三咩引竭囉合二

左哩摩合二你縛娑那四訖哩合二瑟拏合二薩哩

鉢合二野倪踰引二合鉢尾引多引囉那左哩摩

合二縛引摩塞建合二度引怛哩引野六那引囉

引野拏嚕引波馱囉七底哩合二泥引怛囉合二

捫左引吒賀引桑八鉢囉合二吠引舍野三摩

煬引禰引咽彌悉亭九阿縛路引枳帝引說

囉吽引十

唵引沒囉合二賀摩合二鉢訥摩合二三婆縛一惹

波惹波二鉢訥摩合二婆引沙吽三

以金剛步而漸進 北布第四曼拏羅
 蓮華四面依法儀 當畫持蓮華又相
 彼尊左右諸分位 當畫金剛舞等尊
 各執蓮華為幟幟 此等大士如教畫
 此等大明曰

唵引鉢訥摩二合那致引說囉一七那吒二

布引惹野薩哩嘯二合怛他引誡擔三嘽日囉

二合葛哩摩二合三摩野引葛哩沙二合野四鉢囉

二合吠引舍野滿馱野引吠引舍野五薩哩嘽

二合葛哩摩二合悉亭彌引鉢囉二合野蹉引嘽路

引枳帝引說囉吽六

唵引阿婆娑捺捺引嘽路引枳帝引說囉

竿叉滿馱二鉢訥摩二合葛嚩咎三摩野欣二

唵引摩賀引鉢囉二合贊拏尾說嚩引波一尾

葛吒鉢訥摩二合能瑟吒囉三合葛羅引羅毘

引沙拏嘽俱怛囉二合怛囉二合娑野薩哩
 網二合鉢訥摩二合藥叉三珂引捺珂引捺四
 提俱音提俱音提俱音提俱五
 唵引鉢訥摩二合毋瑟致二合三摩野薩怛嘽三合
 滿馱吽引發吒半音

以金剛步而漸進 布曼拏羅諸隅分

依金剛戲等法儀 當畫蓮華戲等尊

此等大明曰

唵引鉢訥摩二合邏引西引囉引誡野一摩賀

引禰引尾囉引誡布引惹引三摩曳引吽二

唵引鉢訥摩二合摩引梨一毘訖左毘尸引哥

布引惹引三摩曳引吽二

唵引鉢訥摩二合詣引帝一誡引捺誡引捺二

詣引多布引惹引三摩曳引吽三

唵引鉢訥摩二合你哩二合怛曳二合你哩二合爹

一 薩哩縛_{合二}布_引惹_引鉢囉_{合二}縛哩多_{合二}那
三 摩曳_引吽_引

以金剛步而漸出 布外曼拏羅分位

所有蓮華香等四 供養賢聖依法畫

此等供養印明曰

唵_引鉢訥_{合二}摩_{合二}度_引波布_引惹_引三摩曳_{一引}

鉢囉_{合二}喝邏_引捺野_二鉢訥_{合二}摩_{合二}醯羅捺

曳帝_引摩賀_引誡尼_三鉢訥_{合二}摩_{合二}囉底_吽四_引

唵_引鉢訥_{合二}摩_{合二}補瑟波_{合二}布_引惹_引三摩曳

一_引鉢訥_{合二}摩_{合二}縛_引悉你_二摩賀_引室哩_{合二}曳

三_引鉢訥_{合二}摩_{合二}醯羅鉢囉_{合二}帝_引賀_引哩_四薩

哩縛_二合_引哩湯_引合_引娑_引達野_吽五_引

唵_引禰_引波布_引惹_引三摩曳_引鉢訥_{合二}摩_{合二}

醯羅遜捺哩_二摩賀_引奴_引爹_引路_引哥散

惹那那_引野_三鉢訥_{合二}摩_{合二}娑囉莎底_吽四_引

第六三册 佛說一切如來真實攝大乘現證三昧大教王經 一〇・一〇一

唵_引獻馱_布引惹_引三摩曳_{一引}摩賀_引鉢訥_{合二}
摩_{合二}醯羅_啣引致_二醯嚕_{醯嚕}三薩哩_縛合_二
葛哩_摩引_二合_引尼彌_引鉢訥_{合二}摩_{合二}悉提_吽四_引
次於蓮華四門間 依法當畫四魔主
彼等心印依次第 如教所說應徧畫

此等大明日

唵_引喝野屹哩_二合_縛一_引摩賀_引鉢訥_{合二}捨_{合二}

引骨舍_引葛哩沙_{合二}野_二尸_引竭覽_{合二}鉢訥

摩_{合二}醯羅_三摩煬_引醯舍馱_囉吽_引弱_四

唵_引阿謨_引伽鉢訥_{合二}摩_{合二}播_引舍_一骨嚕_{合二}

引馱_引葛哩沙_{合二}野_引吠_引舍野_二摩賀_引

鉢成鉢底_三野摩_縛嚕拏_醯吠_引囉沒囉_{合二}

賀摩_{合二}吠沙馱_囉四鉢訥_{合二}摩_{合二}醯羅_三摩煬

引_吽引_吽五_引

唵_引鉢訥_{合二}摩_{合二}颯怖_二合_引吒_一滿馱_{滿馱}二

七六七 龍 藏

薩哩縛合二鉢訥摩合二酤羅三摩揚引尸引竭

覽合二吽引鏤三

唵引殺吒目合二珂婆那怛酤合二摩引囉吠引

沙馱囉一鉢訥摩合二健吒夜引吠引舍野二

薩哩縛合二鉢訥摩合二酤羅三摩野三引薩哩縛

合二毋捺囉引二合滿馱野四薩哩縛合二三摩踰

引彌鉢囉合二野蹉五鉢訥摩引二合吠引舍惡

惡惡惡六

此調伏一切世間曼拏羅所有法用皆如廣大儀軌所說謂彼最先蓮華阿闍梨自結金

剛蓮華三昧印入曼拏羅已依彼金剛界大

曼拏羅法儀作諸事業說是心明曰

唵引鉢訥摩合二颯怖引二合吒引提底瑟姤合二

惡句一

阿闍梨所應施作如是教勅如是三昧印如

是自部灌頂法儀執持蓮華自蓮華名蓮華

鉤等自部事業一一如應依法作已如羯磨

印大士成就法此亦如是作成就事然後依

法將引蓮華弟子入曼拏羅先為弟子授誓

誡言今此所作是即蓮華薩埵自部秘密汝

不應以此秘密法輒為人說無令返招殃咎

身壞命終墮大地獄然後令結三昧印授是

大明曰

唵引縛日囉合二鉢訥摩合二三摩野薩怛鏤合三

句一

次令著以白衣蓋十白繒覆面依法十引入曼拏羅

中授是大明曰

唵引鉢訥摩合二三摩野吽引一

次當如教所說作羯磨已除去面帛阿闍梨

執以蓮華授其弟子授是大明曰

唵引鉢訥摩合二喝娑多一合鉢訥摩合二達哩

摩合二擔引播引羅曳引底二

彼弟子言何等是彼蓮華法性時阿闍梨以頌答言

此蓮華性即貪性 而彼種性本無染

觀想一切清淨因 罪性亦然本無染

此即是為蓮華法性然後教授蓮華部印智

心中想畫蓮華相 觀想蓮華現心中

蓮華吉祥敬愛成 豈餘所愛不成者

想佛影像畫於額 依法觀想而相續

由彼觀想堅固因 速得相應灌頂法

想佛影像住口中 次復想現於舌端

自部辯才大明妃 即於口中而常在

以等攝心善安布 蓮華想現頂輪中

盛十

十一

此等大明曰

鉢訥摩合二室哩合二煬縛舍摩引那野呼引

鉢訥摩引昆始引哥鉢囉合二野蹉鏝引

鉢訥摩合二娑羅莎帝引輸引達野呷引

鉢訥謨引哩馱合二昂引縛尸酷嚕弱引

如是等蓮華部印智

佛說一切如來真實攝大乘現證三昧大教王經卷第十八