

佛本行集經卷第二十六

君六

隋天竺三藏法師闍那崛多譯

向菩提樹品第三十之二

爾時菩薩於河澡浴食乳糜休身體光儀平復如本威力自在安詳面向菩提樹時作是行步猶如往昔諸菩薩行所謂漸漸調柔行步意喜來者隨施行步安住猶如須彌山王巍巍而行無恐懼行不濁亂行心知足行不急疾行不遲緩行不蹶失行兩足周正不相措行不相逼行不星速行不搖身行安隱而行清淨而行精妙而行無患害行師子王行大龍王行大牛王行如鴈王行如象王行不恇怯行無疑滯行無怪悞行廣寬博行那羅延行不觸地行千輻相輪下地而行以脚足指網縵所羅甲如赤銅色澤而行行步振徧

大地而行行步猶如大山谷響出聲而行行步之時有坑坎處皆悉平正自然而行地上所有土沙礫石皆除而行以足網縵放光明觸罪類衆生安住不動善行而行行步清淨生妙蓮華躋彼蓮華臺上而行以往昔行淨善行故而得此行往昔諸佛坐於師子高座之上承行而行心意牢固如金剛行閉塞一切諸趣稠林堂堂而行能爲一切諸趣衆生安樂行摧折一切魔幢而行破壞一切魔力而行碾壓一切魔氣而行打碎一切魔威而行減削一切魔業而行消散一切魔衆而行墮落一切魔勢而行捐捨一切魔行而行殺害一切魔軍而行割斷一切魔網而行伏諸非法一切邪衆如法攝受外道而行照朗煩惱翳暗而行散助煩惱朋友而行威力覆

蔽釋天梵天大自在天護世諸天無畏而行於此三千大千世界唯自一人獨尊而行不從他學而自證道分明而行欲證一切種智而行正念正意知足正行行行而行欲滅生老病死而行欲趣向彼常樂我淨微妙最勝無畏之處欲入涅槃城門而行有如是行菩薩而行面正向彼菩提之樹直視而行爾時菩薩復作如是思惟念言我今至此菩提道場欲作何座證阿耨多羅三藐三菩提即自覺知應坐草上是時淨居諸天子等白菩薩言如是如是大聖仁者所有過去諸佛如來欲證阿耨多羅三藐三菩提者皆悉坐於鋪草之上而取正覺爾時菩薩如是思惟誰能與我如是之草心思惟已左右前後四顧觀看是時切利帝釋天王以天智知菩薩心已

即化其身為刈草人去於菩薩不近不遠右邊而立刈取於草其草青綠顏色猶如孔雀王項柔輒滑澤而手觸時猶如微細迦尸迦衣其狀如是色妙而香右旋宛轉爾時菩薩見於彼人去已不遠在右邊刈如是等草見已漸漸至彼人邊到已寬緩問彼人言賢善仁者汝名字何彼人報言我名吉利菩薩既聞彼人名已如是思惟我今欲求自身吉利亦為他人以求吉利此名吉利在於我前我今決當得證阿耨多羅三藐三菩提菩薩如是心思惟已更出如是美妙音響語彼人言其語猶如過去一切諸菩薩等微妙音聲所謂實語不虛發言用真正言出清亮聲潤澤之聲妙聲喜聲聞承奉聲聞不違聲聞流靡聲化聲導聲不蹇吃聲不縮呻聲不麤澀聲

不雙破聲軟滑澤聲甜淡美聲分明的的遙
入耳聲聞心口意皆悉喜聲聞已除滅欲癡
瞋恚鬪諍忿怒皆悉令得清淨之聲聞如迦
羅頻伽鳥聲命命鳥聲雷隱聲如諸音樂
歌讚詠聲深遠高聲無障礙聲非鼻出聲清
淨之聲真正之聲實語之聲如梵天聲如海
波聲如山崩聲震動之聲如諸天王所讚歎
聲諸阿修羅誦詠美聲深難得底斷魔力聲
降伏一切諸外道聲師子之聲駛風之聲象
王之聲如雲磨聲能至十方佛刹土聲告諸
所化衆生之聲不急疾聲不遲緩聲不停住
聲不缺減聲不濁穢聲合一切聲入諸聲聲
解脫之聲無繫縛聲無染著聲合語義聲依
時語聲不過時聲巧能宣說八千萬億法門
之聲無壅塞聲不止息聲能辯一切諸聲之

聲隨心能滿一切願聲能生一切安樂之聲
示現一切解脫之聲流通一切諸道路聲衆
中說時不出衆外令諸大衆歡喜之聲聲出
之時順於一切諸佛法聲菩薩以此如是衆
聲告語於彼刈草之人作如是言仁者汝能
與我草不其化人報言我能與是時帝釋所
化作人即便刈草以奉菩薩其草淨妙菩薩
即取彼草一把手自執持當菩薩取彼草之
時其地即便六種震動是時菩薩將於此草
安詳面向菩提樹下爾時菩薩持草行時中
路忽有五百青雀第六從十方來右繞菩薩三市
訖已隨菩薩行又復五百拘翅羅鳥四方而
來如前圍繞又復五百孔雀而來乃至略說
五百白鵝五百鴻鶴五百白鷗五百迦羅頻
伽之鳥并其五百命命之鳥五百白象皆悉

六牙五百白馬頭耳烏黑駿尾悉朱長而披
散五百牛王並皆斛領猶如黑雲是時復有
五百童子五百童女各以種種諸妙瓔珞莊
嚴其身五百天子五百天女五百寶瓶以諸
香華滿於其中又盛種種諸妙香水無人執
持自然空行又世間中所有一切吉祥之事
皆從四方雲雨而來各在菩薩右邊圍繞經
三匝已隨菩薩行又世間中所有樹木一切
藥草菩薩行時從根悉伏向於菩薩又復四
方微妙涼冷調和之風吹諸翳障皆悉清淨
無雲無霧無烟無塵上虛空中復有無量千
萬諸天菩薩當向菩提樹時悉隨而行皆各
一時歡喜踊躍徧滿其體不能自勝歌唱叫
喚或口呼嘯作種種聲弄其天衣及寶瓔珞
又復出聲作如是言今此閻浮有佛世尊出

君六

五

現於世復有無量淨居諸天來在菩薩左右
前後頂禮菩薩如是白言大聖尊者仁昔長
夜恒常乞願今日所願以得成就世間所有
一切諸天堪為仁作吉祥之事能與仁作吉
利之相又復能成仁心願者彼等悉來在菩
薩前菩薩面向菩提樹時相隨而進菩薩欲
至菩提樹下是時其地六種震動又復菩薩
行步之時如師子步如龍王步如牛王步白
鴈王步如象王步無怖畏行無障礙行無染
著行除滅一切毛不豎行無人降伏往昔善
行禪定真正最勝而行最上最妙伏諸怨行
斷絕一切不利益行欲取無上法寶故行取
無上樂攝受故行欲取最上寂定故行行步
之時地上所有一切衆生聞地動聲地居諸
天阿脩羅等一切諸龍諸乾闥婆一切諸鳥

四足人等皆悉聞彼震動之聲心生疑怪處
處觀看有何異事有何因緣大地如是湧沒
搖動爾時彼地有一龍王名曰迦茶此言其
龍長壽經歷劫數曾見往昔多諸佛來又龍
日月晝夜甚長睡眠未久見大地動復聞震
聲即便驚寤寤已忽起速疾從自宮殿而出
出外觀看四方之時迦茶龍王觀四方已見
自居處相去不遠有一菩薩安詳而行時彼
龍王見此菩薩預先瑞相猶如過去諸大菩
薩發心欲向菩提樹下一種無異見是相已
更無疑心決定知此菩薩大士當得證於阿
耨多羅三藐三菩提生大歡喜即便說偈一
心合掌而讚歎言

威德巍巍大仁者 如我曾見過去時
有諸菩薩來此中 仁今亦然無有異

若六

六

今見仁者到斯處 決定作佛必無疑
世尊徒步甚安詳 先舉右脚而行動
觀於諸方心諦視 應當定作佛世尊
仁今從此吉祥邊 乞一把草手持執
正面趣向於道樹 決定今作三佛陀
諸方四面涼冷風 猶如牛王作聲響
又有諸鳥來翼從 前後左右四面圍
世間黑闇晝夜昏 無明愚癡人所覆
仁聖成就丈夫已 必出大光普照明
又復靈異諸獸來 百千萬眾前後繞
如彼輪迴右旋轉 仁今決定作世尊
又復象馬諸畜生 并諸幢鬘等來至
星速急疾向菩薩 決知當作佛世尊
又復一切淨居天 持其清淨莊嚴體
曲躬頂禮於仁者 知仁決作佛世尊

仁今將此有漏心 又為一切煩惱逼
 今得除滅彼結惑 必成無上勝菩提
 仁今具足微妙法 甚深難測不思議
 證已俯仰行步寬 是故我心無疑滯
 仁今種種皆如法 所說最上更無過

一切天人無等倫 第六 是故我心無疑滯 七

爾時黑色龍王將如是偈歎菩薩已心大歡
 喜踊躍無量合十指掌在菩薩前頂禮菩薩
 是時菩薩語龍王言大善龍王如是如是如
 汝所說我今必成阿耨多羅三藐三菩提而
 說偈言

大善龍王如汝言 此為增益我精進
 我今必成無上道 一切世間無等雙
 如餘所見相莊嚴 大吉祥瑞為我助
 我今於此煩惱海 必渡彼岸無有疑

爾時黑色龍王有一龍妃名曰金光而彼龍
 妃復與無量諸龍女等左右圍繞其手各執
 諸妙香華末香塗香雜色衣服寶幢幡蓋種
 種瓔珞作天音樂其樂音中各作種種歌讚
 詠聲而歎菩薩隨菩薩行歌音聲中出如是
 偈讚菩薩言

世尊身意卓不移 無驚無怖而定住
 歡喜踊躍離諸欲 瞋癡悉捨無處貪
 尊能為世作醫師 是故我今頭頂禮
 世間諸使煩惱厚 無能解脫離彼纏
 諸根自伏復伏他 能拔衆生諸毒箭
 無歸護處能歸護 世間幽瞋作導師
 三界燈明仁獨尊 是故我等今頂禮
 世尊無人能伏得 以盡貪瞋及無明
 離諸煩惱欲染情 是故我今頭頂禮

煩惱刺入衆生意 無有人能拔出之
 世尊今作大醫師 能治彼等大苦惱
 無依止者作依止 無導師處作導師
 黑暗徧於三界中 世尊光明普能照
 如我今見諸天衆 持妙香華滿虛空
 舞弄瓔珞皆散衣 君六 我見如是預相已
 斟量斯事無虛謬 仁今作佛心喜歡
 速往菩提德樹邊 降伏彼等四魔衆
 擱裂煩惱鞞羅網 疾成無上寂涅槃
 猶如往昔諸智人 到於此處取正覺
 仁者今已來至此 我知作佛定無疑
 世尊昔在因地時 行行劫數千萬億
 精苦勤劬不暫息 望取正覺證真如
 今時以至願莫停 速詣於道樹下坐
 正心依彼樹王者 決證菩提無有疑

爾時菩薩聞是偈已安詳而行向菩提樹於
 其中間心如是念此欲界內是彼魔王波旬
 爲主自在統領我今應當語彼令知若不告
 彼而取證於阿耨多羅三藐三菩提者我則
 不成名爲大覺所以者何爲欲降伏魔波旬
 故攝受彼故亦兼攝受降伏一切欲界諸天
 彼之魔衆魔官殿中復有無量無邊諸魔眷
 屬諸天已於往昔種諸善根若聞我作師子
 吼聲若見我證阿耨多羅三藐三菩提時則
 彼悉來向於我邊當發阿耨多羅三藐三菩
 提心爾時菩薩思惟是已從於眉間白毫相 君六
 中放一光明名能降伏散魔軍衆放此光已
 應時即至魔之官殿翳彼一切諸魔舊官本
 業之光又復斯光徧徧三千大千世界作大
 光明一切皆滿時菩薩放彼光明中魔王波

句自然而聞如是偈聲

世間有一大衆生 經歷多劫行行滿
淨飯大王之太子 棄捨王位而出家
彼欲開發甘露門 今來趣向菩提樹
汝身若有大氣力 可詣樹下共試看
其今以達彼岸邊 復欲渡他令到彼
菩薩既以自覺了 今復更欲覺於他
又自得彼寂定禪 更欲教人令寂靜
既自行無繫縛路 欲教他趣解脫城
破散三惡悉使空 充溢人天道令滿
示現禪定五通力 安置令知甘露宮
其今不久證大明 必當虛空汝境界
愚癡黑暗曠恚侶 損汝朋黨悉無餘
既被摧碎走無方 當爾時心作何計
彼若證於甘露法 常樂我淨湛然安

爾時欲界魔王波旬從光明中聞是偈已於
睡眠中心忽驚動自然夢見三十二種不吉
祥相何等名爲三十二夢所謂夢見其諸天
界自許宮殿悉皆黑暗無有光明見自宮中
有諸沙磧糞穢盈滿見自身體恐怖不樂無
有心情見其自身諸方馳走見其自身頭上
天冠忽然墮落遺失革屣徒跣而行見自咽
喉脣齟乾燥身體寒熱見自園中所有樹木
枝葉華果悉皆乾枯見諸池泉所有諸華皆
悉枯竭見自園中所有諸鳥鸚鵡鸚鵡孔雀
鴛鴦鴻鶴鷓鴣及拘翅羅命命鳥等毳羽衣
毛悉皆毳落見其宮內所有音聲樂器之具
螺鼓琴瑟箏篪篥簧所有一切五種音聲悉
皆破折斷壞故敗狼藉在地見其從來所愛
左右皆悉自然遠離其身憂愁困苦却住一

面獨卧地上見其端正可喜玉女赤露拳攣
自舉兩手以拔頭髮卧於地上見諸魔子巧
智辯者悉皆趣向善提樹下頂禮於彼菩薩
之足見其四箇所愛之女各舉兩手大聲號
哭作如是言嗚呼嗚呼阿爺阿爺見其自身
所著衣裳垢膩不淨見其自身為諸塵土之
所全穢周徧滿體見其自身忽然瘦瘠無有
精光見自宮殿城壁戶牖樓櫓窓門却敵摧
墮天井皆悉崩頽落壞見其所有諸天兵將
夜叉羅刹或鳩槃荼或復龍王彼等悉皆垂
於兩手或時舉臂拍頭椎胸各各受於極大
苦惱見其所有一切欲界諸天主等四鎮天
王帝釋夜摩兜率化樂他化自在皆悉號哭
瀝淚滿面走向菩薩觀菩薩面立菩薩前見
其在於闍場之內刀杖失壞自許左右及眷

君六

十一

屬等悉捨魔王諸方馳走見其從來吉祥之
瓶皆崩破壞見那羅陀天仙口唱不吉祥事
見有一神名為歡喜當門作聲如是唱說稱
不歡喜見虛空中塵霧烟雲悉皆徧滿見守
魔宮功德大神舉聲大哭見其從來自在之
處成不自在見自朋友悉成怨讎見諸魔宮
或成黑暗或復失火悉皆燒盡見其一切諸
魔宮殿震動不安見其所有樹木叢林或被
他所或自倒地見其所有思念判事或作方
計竟日籌量不得一口唯有亂心爾時欲界
魔王波旬見如是等三十二夢不祥相已從
睡而寤徧體戰慄心意不安內懷恐懼普喚
一切魔家眷屬皆令集聚及其宮內左右侍
臣并大兵將當諸城門守護之人向說夜夢
所見之事汝等諸人我昨夜夢見諸變恠如

前所說我見如是不祥夢已甚大恐怖身心不安以是生疑忽然睡覺我應不久必失此處恐畏更有或大威德福力之人來生此處替代於我而說偈言

昨夜光明自然現 光明中說此偈言

釋種太子今出家 三十二相莊嚴體

出家苦行六年滿 今漸來向道樹間

自覺覺他以菩提 汝若有力共彼試

彼種善根千億劫 今得菩提證正真

破汝境界悉當空 汝若不能折伏彼

彼證甘露身常住 欲破汝等此魔宮

是故我告汝諸魔 若有強力早向彼

沙門獨自在樹下 速疾破彼莫令全

汝等若取我愛言 爲我辦具四兵衆

世間多有辟支佛 彼今出已令涅槃

卷六

十二

望我獨自作法王 不令斷絕如來種
爾時魔王波旬長子名曰商主時彼商主即便以偈白其父言

父王何故面無色 心戰身體無威光

看此形相似大驚 未審曾見聞何事

唯願向子等實說 如所聞見一一論

時魔波旬還以偈告其子商主作如是言

子汝今當善諦聽 昨夜我夢甚異常

若我衆中具說之 大衆聞皆絕倒地

時魔波旬長子商主復更以偈報其父言

大衆倒地不敢辭 入陣若退是大苦

若夢見有如是相 寧住莫聞被他追

時魔波旬復還以偈告其子言

丈夫發意取鬪勝 可以不勝即鬪休

彼獨沙門何所能 我到樹下當起走

是時商主復更以偈白其父言

有力衆力弱力人 獨一智慧勝他鬪
螢火蠱滿三千界 一日出世悉能遮
若人自慢心不思 貢高欺他不廣問
諸智人來相開諫 若不取語此難治

爾時菩薩向菩提樹未至彼處其間見一菴
羅之樹謂言此是菩提之樹菩薩至彼樹下
欲坐意中以為菩提之樹是時彼地以菩薩
身威德力故重不能禁欲陷向下爾時菩薩
如是思惟世有二人行坐之處其地陷沒何
等為二一者斷絕諸善根盡二者福德諸善
甚多計我即今應非是斷善根盡人此或應
非菩提樹下爾時色界淨居諸天為慄懾真
菩提樹故懸妙繒幡置於其上又復彼中所
有諸樹枝幹悉傾向菩提樹是時菩薩即知

此是真菩提樹便捨於前舊菴羅樹迴步安
詳漸漸而向菩提樹邊爾時菩薩當向菩提
樹下行時有一夜又名曰香獸守護於彼菩
提之樹去樹不遠停止其中見菩薩來便即
急告更一同伴名為赤眼別夜又言仁者汝
來我今語汝汝須知覺汝速為我往欲界主
魔王邊諮導如斯語昔拘留孫及拘那含并
迦葉等諸大仙聖於此地中所居之處成大
等覺今復更有精進之人功德圓滿菩提行
備以具足得三十二相侵於魔王境界所住
是彼釋種淨飯王子名悉達多已捨苦行得
於正念來至於此最勝地處而欲居停願大
王知時赤眼聞香獸夜又如此語已速往詣
於魔波旬所既到彼已如上所語悉具說之
爾時欲界魔王波旬從彼赤眼夜又邊聞如

此語已即便召喚他化自在一切諸天化樂
兜率三十三天四天王等并地居天諸龍夜
叉諸乾闥婆及阿脩羅緊那羅摩睺羅伽鳩
槃荼羅刹毗舍遮等一切大衆而勅之言汝
等悉集聽我處分有一釋迦種姓之子欲取
菩提我等相共至於彼處斷其如此勇猛之
心勿令取證爾時魔王長子商主白其父王
魔波旬言父王如是子心不樂何以故而今
父王欲共悉達菩薩大士而作怨讎唯恐後
時父王內心悔無所及作是語已時魔波旬
告子商主作如是言咄汝小兒愚暗淺短未
曾知我變化神通未曾覩我自在威力爾時
商主白其父言父王當知我非父王愚癡之
兒亦非不知父王神通威力自在但父王今
未知悉達菩薩神通未見悉達菩薩德力其

事雖然但願父王至於彼邊應當自見應當
自知彼之神通爾時欲界魔王波旬不取其
子商主之言聞已忽然裝束四種精銳兵衆
悉令聚集帶甲持仗譬如大力最猛健將率
領可畏雜種軍衆人覩之時能令毛豎世未
曾見又未曾聞如是無量百千萬億天神鬼
兵所謂一身能現多種百千面孔其一一面
能出無量種種蛇身手脚繚戾形容可畏皆
執弓箭槊矛鎚棒斧鑿刀劍最勝金剛諸器
仗等或復身體頭目手足衆雜異形或復項
上大火熾然或於肚邊出極猛火或復語言
麤惡叫喚或執犁木或持杵等如是諸物眼
孔可畏或眼睛睜視眈眈高低或口喎斜而復
多齒其舌廣大現多種形或舌下垂或舌拳
縮猶如礪石或眼放光猶如黑蛇其中毒滿

或有頸項纏繞諸蛇或有手執蟒蛇而食猶
 金翅鳥從海取龍而噉食之或復手執人肉
 骨血頭目支節而噉食之或手執人五臟腸
 肚糞穢而食或有青眼如師子王喧張可畏
 或眼凹凸開合放光或復騎於猛火大山乘
 空而來或兩肩頭擎於炎火熾然如山或於
 地上兩手拔樹合根擔來其中或有耳如殺
 羊或如鞞箕或如蚌蛤或如象耳或如猪耳
 或垂耷耳或復有肚如病人脚脛細弱身
 體羸瘦或鼻匾匱或腹如甕足如覆鉢身體
 皮乾猶如曝脯其肉枯燥血脉乾竭或復割
 截手足而懸或復斫頭而手中執或身出血
 更互相飲飲已復吐或吐白沫或飲融銅或
 吞鐵丸或刎手足肘膝而行或唯骨身無有
 皮肉或作猪形或驢騾形象形馬形駱駝牛

羊羖羝羴兕水牛狐兔犛牛犵獺摩竭鯨鰓
 師子虎狼熊羆禽狎獼猴豺豹野干狸狗諸
 如是等種種形容作大恐怖作大可畏如是
 軍衆悉皆整備儼然承奉待命即行
 佛本行集經卷第二十六

音釋

蹶居月切 礫郎擊切 踰達合切 摧折摧回切
 折食追切 壓都回切 鎮石投下 刈倪際切
 寒吃寒紀偃切 吃居乙切 駛疾士切 壅塞壅塞切
 勇切塞悉則切 駿祖紅切 寤五故切 擗裂擗裂切
 擗古獲切 打也 鞞五孟切 屣所綺切 鷓鴣鷓鴣切
 裂良薛切 破也 鞞與鞞同 屣革履也 鷓鴣鷓鴣切
 鷓鴣胡切 鷓鴣鷓鴣切 毳郎丁切 瘦瘠瘦瘠切
 切鷓鴣水鳥也 毳郎丁切 瘦瘠瘦瘠切
 景切瘦瘠 頽下墜也 幪幪幪切 幪幪幪切
 體瘠也 頽下墜也 幪幪幪切 幪幪幪切
 幪幪幪切 銳以芮切 繚戾繚戾切 鏖鏖鏖切
 切幪也 銳以芮切 繚戾繚戾切 鏖鏖鏖切
 剌色角切 鎚直垂切 斧鑿斧方矩切 鏖鏖鏖切
 剌色角切 鎚直垂切 斧鑿斧方矩切 鏖鏖鏖切

