

大方廣佛華嚴經卷第七

湯七

東晉天竺三藏佛陀跋陀羅等譯

賢首菩薩品第八之二

或入微塵諸三昧 一三昧生塵等定

一塵中現無量刹 而彼微塵亦不增

一塵內刹現有佛 或現有刹而無佛

或現有刹淨不淨 或現大刹及中下

或刹伏住或隨順 或如野馬或四方

或有國土如天網 世界成敗無不現

如一微塵所示現 一切微塵亦如是

是名三昧自在力 亦無量稱解脫力

若欲供養一切佛 出生無量三昧門

能以一手覆三千 供養一切諸如來

十方國土勝妙華 無價寶珠殊異香

皆悉自然從手出 供養道樹諸最勝

無價寶衣雜妙香 寶幢幡蓋而莊嚴

金華寶帳妙校飾 十方一切上供具

悉從手中自然出 供養道樹諸最勝

一切十方諸妓樂 無量和雅妙音聲

及以種種眾妙偈 讚歎諸佛實功德

音聲遍滿十方界 悉從掌中自然出

無量清淨諸行業 所得右手放光明

香水普灑十方國 供養一切照世燈

放妙莊嚴大光明 出生無量寶蓮華

於蓮華中無量佛 相好具足自莊嚴

散華莊嚴淨光明 莊嚴妙華以為帳

散諸雜華遍十方 供養一切諸如來

放香莊嚴淨光明 莊嚴妙香以為帳

散諸雜香遍十方 供養一切諸如來

放細末香淨光明 莊嚴末香以為帳

散諸末香遍十方	供養一切諸如來
放衣莊嚴淨光明	莊嚴寶衣以為帳
散諸寶衣遍十方	供養一切諸如來
放寶莊嚴淨光明	莊嚴妙寶以為帳
散諸妙寶遍十方	供養一切諸如來
放妙蓮華淨光明 ^{湯七}	眾妙蓮華 ^二 以為帳
散諸蓮華遍十方	供養一切諸如來
放諸瓔珞淨光明	諸妙瓔珞以為帳
散諸瓔珞遍十方	供養一切諸如來
放莊嚴幢淨光明	其幢青黃赤白色
無量種種而莊嚴	以幢嚴飾諸佛刹
執持雜寶莊嚴蓋	眾寶繒綵為垂帶
寶鈴演出最勝音	以此供養諸如來
手出供具難思議	如是供養一導師
供一切佛亦如是	大仙三昧自在力

欲安一切眾生類	出生自在勝三昧
一切所行諸功德	無量方便度眾生
或現供養如來門	或現一切布施門
或現具足持戒門	或現無盡忍辱門
無量苦行精進門	禪定寂靜三昧門
無量大辯智慧門	一切所行方便門
現四無量神通門	大慈大悲四攝門
無量功德智慧門	一切緣起解脫門
清淨根力道法門	或現聲聞小乘門
或現緣覺中乘門 ^{湯七}	或現無上大乘門
或現無常眾苦門	或現無我眾生門 ^三
或現不淨離欲門	寂靜滅定三昧門
隨諸眾生起病門	一切對治諸法門
隨彼眾生煩惱性	如應說法廣開化
如是一切諸法門	隨其本性而濟度

一切天人莫能知	是自在勝三昧力
出生隨樂勝三昧	分別了知衆生心
隨順教化諸羣生	令離憂惱得歡喜
劫中災難饑饉時	一切資生諸樂具
隨其所須普周給	是為能作大施主
餽饌香美上味食	寶衣莊嚴隨所樂
已身國土珍愛施	好施衆生悉從化
以諸相好莊嚴身	上妙衣服及衆華
雜種末香以塗身	現此嚴飾度衆生
一切世間所喜樂	種種殊勝淨妙色
隨其所應普示現	令樂色者得解脫
柔軟美聲如哀鸞	拘真羅等微妙音
具足八種梵音聲	隨其所樂為說法
八萬四千諸法門	諸佛以此度衆生
分別諸法無量門	隨衆生性化導之

衆生苦樂利無利	一切世間所行法
悉能普應同其事	以此攝法度衆生
無量無邊大苦海	為衆生故悉能忍
與彼同事不念苦	饒益衆生令安樂
若有不識出家法	樂著生死不求解
是故菩薩捨國財	常樂出家求寂靜
五欲所縛不離家	欲令衆生解脫故
示現不樂處愛欲	是故出家求解脫
欲令具足十種行	是佛如來本所修
菩薩所行無有餘	修習是法度衆生
或有衆生壽無量	煩惱微細樂世間
為斯一切衆生類	示現生老病死患
或有貪欲瞋恚癡	煩惱猛火常熾然
為現生老病死苦	化度一切衆生故
如來十力無所畏	及佛十八不共法

最勝無量諸功德	以此妙法度眾生
說法教誡及神足	住持自在神通力
菩薩示現斯功德	以此濟度諸羣生
如是方便無有量	隨順世間度眾生
不著世間如蓮華	能令眾生大歡喜
博綜多識辯才王	文頌談論過世間
示現世間眾技術	譬如幻師現眾像
或為長者邑中主	或為買客商人導
或為國王及大臣	或為良醫療眾病
或於曠野作大樹	或為良藥無盡藏
或作寶珠隨所求	迷道眾生示正路
若見世界始成立	眾生未知資生法
是時菩薩為工匠	為之示現種種業
不作惡業害生具	欲令羣生壽安樂
呪術藥草學眾論	悉為諸佛所稱歎

或現仙人殊勝行	一切羣生所愛樂
示行苦行及深法	隨其所應悉能現
或作外道出家人	或復示現事火法
或現裸形無衣服	能為彼人作師長
見有邪命種種行	習行非法以為勝
一切梵志諸苦行	能於其中而化度
五熱炙身隨日轉	或受牛鹿畜生戒
被服草衣奉事火	為化是等作導師
現樂遊行諸天廟	自投恒河求解脫
食果服氣而飲水	思惟正法不放逸
或現胡跪翹一足	或卧荆棘灰土上
或卧杵石求解脫	為彼師導教化故
如是等類諸外道	具觀彼意如應化
菩薩苦行無與等	外道由是得解脫
若見世間無正見	常依一切邪見住

方便為說甚深法	悉令得解真實諦
或以鬼神邊地語	為斯等類說四諦
或以正語說四諦	或人天語說四諦
或以法辯說四諦	或以義辯說四諦
或以詞辯說四諦	或無盡辯說四諦
或八部音說四諦	或一切音說四諦
隨彼所解語言音	為說四諦令解脫
知一切語不思議	是名說法三昧力
安隱眾勝三昧	為度一切眾生故
放大光明難思議	以此光明救羣生
所放光明名善現	若有眾生遇斯光
彼獲果報無有量	因是究竟無上道
由彼顯現諸如來	亦現一切法僧道
又現最勝塔形像	故獲光明名善現
又放光明名清淨	映蔽一切天人光

除滅一切諸闇冥	普照十方無量國
彼光覺悟一切眾	執持燈明供養佛
以燈供養諸佛故	得成最勝世間燈
然諸香油及酥燈	或以竹木為炬明
以能然此諸燈明	得是清淨妙光明
又放光明名濟度	彼光覺悟一切眾
當發無上菩提心	度脫欲海諸羣生
若發無上菩提心	度脫欲海諸羣生
彼悉能度四駛流	示導無畏解脫處
造立無量諸橋梁	或作舟船度眾生
毀皆有為讚寂靜	因此得成度光明
又放光明名除愛	彼光覺悟一切眾
捨離五欲諸渴愛	思樂解脫甘露水
若能遠離五欲渴	思樂解脫甘露水
以佛解脫甘露雨	滅除眾生諸渴愛

惠施池井諸泉流	以求無上佛菩提
毀咎五欲讚諸禪	因此得成滅愛光
又放光明名歡喜	彼光覺悟一切衆
歡喜愛樂佛菩提	發心願求無師寶
建立如來大慈像	相好具足坐蓮華
讚歎最勝諸功德	因是得成喜光明
又放光明名愛樂	彼光覺悟一切衆
心常愛樂諸如來	無上法寶清淨僧
常會十方諸佛前	逮成無上深法忍
教化無量羣生類	心常念佛深妙法
開發衆生菩提心	因是得成愛樂光
又放光明名德聚	彼光覺悟一切衆
普行種種無量施	以此願求無上道
隨其所求皆滿足	一切施會悉清淨
隨其所求惠施故	因是得成德聚光

又放光明名深智	彼光覺悟一切衆
於一法門一念中	悉解無量諸法門
分別諸法化衆生	及諸法相如實義
說法說義具足故	因是得成深智光
又放光明名慧燈	彼光覺悟一切衆
諸法空寂無生滅	解達非有亦非無
譬如野馬水月形	亦如幻夢鏡中像
諸法無主悉空寂	因是得成慧燈光
又放光明法自在	彼光覺悟一切衆
陀羅尼藏不可盡	能持如來一切法
恭敬供養持法者	防衛守護衆賢聖
以無量法施衆生	因是得成自在光
又放光明名無慳	彼光覺悟除貪惜
解知財寶非常有	悉能捨離無所著
難制慳心能調伏	解財如夢如浮雲

常能歡喜樂布施 因是得成無慳光

又放光明名清涼 彼光覺悟毀禁者

安立衆生淨戒中 啓導令速無師寶

十善業跡悉清淨 勸化衆生持淨戒

開發衆生求佛道 因是得成清涼光

又放光名忍莊嚴湯七 彼光覺悟瞋恚者

捨離瞋恚增上慢 常樂柔和忍辱法

衆生惡性難忍者 悉能堪忍求佛道

常能讚歎忍辱法 因是得成莊嚴光

又放光明名轉勝 彼光覺悟懈怠者

常能勤修三種業 恭敬供養佛法僧

若能勤修三種業 恭敬供養佛法僧

彼能超出四魔境 速成無上佛菩提

勸化衆生令精進 恭敬供養佛法僧

佛法欲滅能護持 因是得成轉勝光

又放光明名寂靜 彼光覺悟亂意者

捨離貪欲瞋恚癡 正住甚深諸三昧

遠惡知識不善行 又離十種非法語

讚歎坐禪空閑處 因是得成寂靜光

又放光名慧莊嚴 彼光覺悟愚癡者

善知緣起得解脫 智慧照明了諸根

若知緣起得解脫 智慧照明了諸根

得聖智慧諸三昧 逮等正覺照世間

捨國財寶所愛身 精勤求法為佛道

專心說法為衆生 因是得成慧光明

又放光明名佛慧湯十 彼光覺悟一切衆

見不思議無量佛 各各坐寶蓮華上

讚歎諸佛佛解脫 說佛自在無有量

廣說佛力諸神通 因是得成佛慧光

又放光明名無畏 彼光安慰恐怖者

非人所持諸毒害	無量恐怖悉除滅
普於衆生施無畏	心常慈忍離惱害
拯濟危難無救者	因是得成無畏光
又放光明名安隱	彼光所觸疾病者
滅除一切諸苦痛	悉得正受三昧樂
施諸良藥療衆患	摩以寶珠香塗身
或酥油乳石蜜施	因是得成安隱光
又放光明名見佛	彼光覺悟命終者
念佛三昧必見佛	命終之後生佛前
見彼臨終勸念佛	又示尊像令瞻敬
又復勸令歸依佛	因是得成見佛光
又放光明名樂法	彼光覺悟一切衆
聽法講說及書寫	於正法中常愛樂
佛法欲滅能護持	令求法者意充滿
精勤修習佛正法	因是得成樂法光

又放光明名妙音	彼光覺悟諸佛子
一切世間所有聲	聞者皆是如來音
大音讚持諸如來	妓樂鍾磬供養佛
又常稱歎佛音聲	因是得成妙音光
又放光名施甘露	彼光覺悟一切衆
遠離一切放逸行	皆悉具足諸功德
分別無量大苦海	有爲危脆非安隱
宣揚讚歎寂滅樂	因是得成甘露光
又放光明名殊勝	彼光覺悟一切衆
於如來所聞勝戒	勝妙三昧勝智慧
常歎諸佛勝妙戒	勝妙三昧勝智慧
一心修習求菩提	因是得成勝光明
又放光名寶莊嚴	彼光覺悟一切衆
得勝寶藏不可盡	以此供養諸世尊
以寶獻佛及塔廟	兼施一切諸貧乏

以衆珍奇供最勝	因是成寶莊嚴光
又放光明名妙香	彼光覺悟一切衆
其有衆生聞是香	具足得佛諸功德
以人天香塗其地	供養一切諸如來
以香造像及塔廟	因是得成妙香光
又放光名雜莊嚴	以幢幡蓋而嚴飾
和雅妓樂微妙音	散衆寶華滿十方
本以微妙妓樂音	和末塗香衆雜華
幢蓋幡帳供諸佛	因是得成莊嚴光
又放光明名端嚴	令十方地平如掌
掃除僧坊大仙塔	因是得成端嚴光
又放光明名大雲	彼光能雨妙香水
香水灑塔及僧坊	因是得成大雲光
又放光名衣莊嚴	令裸形者得上服
以莊嚴服施衆生	因是成衣莊嚴光

又放光明名上味	令飢餓者得美饌
大施種種上味食	因是得成上味光
又放光名示現寶	令諸貧乏得寶藏
以無盡藏施三寶	因是得成示寶光
又放光名眼清淨	能令盲者見衆色
以燈供佛及塔廟	因是得成淨眼光
又放光名耳清淨	能令聾者聞衆音
妓樂供佛及塔廟	因是得成淨耳光
又放光名鼻根淨	聞若不聞悉令聞
衆香供佛及塔廟	因是得成鼻淨光
又放光名舌根淨	以柔軟音讚諸佛
永離麤穢不善語	因是得成淨舌光
又放光名身根淨	諸根毀壞令具足
禮拜諸佛及塔寺	因是得成身淨光
又放光名意根淨	令失心者得正念

修習三昧禪定力 因是得成意淨光

又放光名色清淨 觀見不可思議佛

以眾妙色莊嚴塔 因是得成色淨光

又放光名聲清淨 解聲非聲悉空寂

化眾令知聲如響 因是得成聲淨光

又放光名香清淨 令諸臭穢成妙香

香水洗塔菩提樹 因是得成淨香光

又放光名味清淨 悉除一切味中毒

供養佛僧及父母 因是得成味淨光

又放光名觸清淨 堅強羸澀皆柔軟

雨刀輪戟諸鋒刃 皆悉變成寶華鬘

柔軟妙衣布道巷 最勝行時足踏上

香華上服用布施 因是得成觸淨光

又放光名法清淨 一一毛孔無量佛

各說妙法難思議 悉令眾生得歡喜

因緣所生非生性 如來法身非是身

湛然常住如虛空 因此化導成法光

如是等比光明門 無量無邊恒沙數

悉從大仙毛孔出 一切業果皆悉現

如一毛孔所放光 無量無邊恒沙數

一切毛孔亦如是 是大仙定自在力

隨其本行得光明 宿世同行有緣者

如其所應放光明 是名大仙智自在

所修行業有同者 及行隨喜功德分

聞見菩薩清淨行 彼人得見此光明

若修無量諸功德 恭敬供養無數佛

心常樂求無上道 彼人覺悟是光明

譬如生盲不見日 非為無日出世間

諸有目者悉觀見 各隨所務修其業

大聖光明亦如是 或有眾生見不見

邪見惡害所不覩 勝智慧者乃能見

摩尼寶殿上輦乘 眾寶香味莊嚴具

有功德者自然備 非無德者所能獲

大聖光明亦如是 隨其行業見不見

聞是分別諸光明 精勤恭敬信向者

滅除一切諸疑惑 第七 速成無上功德幢

出生微妙勝三昧 諸佛眷屬大莊嚴

神力於此得自在 悉能顯現示眾生

三千大千妙莊嚴 化一蓮華滿世界

結跏趺坐悉充滿 是名自在三昧力

十方世界微塵刹 化作七寶大蓮華

佛子眷屬共圍遶 是名自在勝三昧

宿世成就善因緣 具足功德求佛道

彼等眾生遶菩薩 一切合掌觀無厭

彼大仙人法如是 甚深正受三昧力

菩薩處彼清淨眾 如月在星獨明耀

如此一方所示現 諸佛子等為眷屬

一切十方亦如是 示現三昧自在力

十方世界有緣故 徃反出入度眾生

或見菩薩入正受 或見菩薩從定起

或東方見入正受 或西方見三昧起

或西方見入正受 或東方見三昧起

如是出入遍十方 或異方見入正受

或異方見三昧起 是大仙定自在力

東方世界無有餘 佛刹如來難思議

菩薩常現彼佛前 是名寂靜三昧力

東方一切諸佛前 常見安住入正受

西方一切諸佛前 常見菩薩供養佛

西方世界無有餘 佛刹如來難思議

於彼一切諸佛前 常見菩薩入正受

西方見彼入正受	東方佛刹無有餘
於彼佛前三昧起	恭敬供養一切佛
如是十方諸佛前	出入三昧無有餘
或見菩薩入正受	或見恭敬供養佛
於眼根中入正受	於色法中三昧起
示現色法不思議	一切天人莫能知
於色法中入正受	於眼起定念不亂
觀眼無生無自性	說空寂滅無所有
於耳根中入正受	於聲法中三昧起
分別一切諸音聲	諸天世人莫能知
於聲法中入正受	於耳起定念不亂
觀耳無生無自性	說空寂滅無所有
於鼻根中入正受	於香法中三昧起
分別一切諸香法	諸天世人莫能知
於香法中入正受	於鼻起定念不亂

湯七

十四

觀鼻無生無自性	說空寂滅無所有
於舌根中入正受	於味法中三昧起
分別一切諸味法	諸天世人莫能知
於味法中入正受	於舌起定念不亂
觀舌無生無自性	說空寂滅無所有
於身根中入正受	於觸法中三昧起
分別一切諸觸法	諸天世人莫能知
於觸法中入正受	於身起定念不亂
觀身無生無自性	說空寂滅無所有
於意根中入正受	於說法中三昧起
分別一切諸法相	諸天世人莫能知
於諸法中入正受	於意起定念不亂
觀意無生無自性	說空寂滅無所有
現童子身入正受	於壯年身三昧起
現壯年身入正受	於老年身三昧起

湯七

十五

現老年身入正受	於善女人三昧起
現善女人入正受	於善男子三昧起
現善男子入正受	比丘尼身三昧起
比丘尼身入正受	於比丘身三昧起
現比丘身入正受	於學無學三昧起
現學無學入正受	於緣覺身三昧起
現緣覺身入正受	於如來身三昧起
現如來身入正受	於諸天身三昧起
現諸天身入正受	於龍神身三昧起
現龍神身入正受	於大鬼神三昧起
現大鬼神入正受	一切鬼神三昧起
一切鬼神入正受	一毛孔中三昧起
一毛孔中入正受	一切毛孔三昧起
一切毛孔入正受	一毛端頭三昧起
一毛端頭入正受	一切毛端三昧起

一切毛端入正受	一微塵中三昧起
一微塵中入正受	一切微塵三昧起
一切微塵入正受	於金剛地三昧起
現金剛地入正受	摩尼寶樹三昧起
摩尼寶樹入正受	諸佛光明三昧起
諸佛光明入正受	於大海水三昧起
現大海水入正受	於大盛火三昧起
現大盛火入正受	於風起定心不亂
現於風大入正受	於地大中三昧起
現地大中入正受	於天宮殿三昧起
現天宮殿入正受	於虛空中三昧起
是名無量功德者	三昧自在難思議
十方一切諸如來	不思議劫說不盡
一切諸佛皆共說	衆生業報難思議
諸龍神變佛自在	禪定三昧亦難思

今說聲聞自在力	無可爲之作譬喻
智慧明了聰達者	乃能解是甚深義
得八解脫心自在	一身能作無量身
以無量身作一身	於虛空中入火定
身上出水身下火	身上出火身下水
行住坐卧虛空中	於一念中自在變
彼不具足大慈悲	不爲衆生求佛道
尚能示現難思議	況大饒益自在力
現作日月遊虛空	普照十方諸世界
或作河池井泉水	或作大海衆寶器
如是等比難思議	普現十方諸世界
深達三昧諸解脫	唯有諸佛能證知
如淨水中四兵像	各各別異皆明了
刀劔輪戟衆兵器	如是等仗皆悉現
隨其器仗本形相	悉現於彼淨水中

水影四兵無憎愛	是名大仙定自在
海中有天名妙音	其中衆生若干種
解彼一切諸音聲	皆悉令得大歡喜
彼有貪欲瞋恚癡	猶能分別一切音
況復總持自在力	而不能令衆生喜
有一女人名辯才	父母求天由此生
離諸惡法樂真實	能令衆生得辯才
彼有貪欲瞋恚癡	猶能與衆勝辯才
亦能令彼得歡喜	何況菩薩無量智
譬如幻師善術法	能現種種無量色
示現晝夜須臾頃	或現須臾作百年
彼有貪欲瞋恚癡	幻力自在悅世間
況禪解脫神通行	云何不令衆生喜
天阿脩羅鬪戰時	阿脩羅衆即退敗
心大恐怖而奔走	四兵悉入藕絲孔

彼有貪欲瞋恚癡 能作自在不思議

況住自在無畏法 云何不能現神變

釋提桓因有象王 彼知帝釋欲行時

彼化作頭三十二 一一口中有六牙

一一牙上七浴池 清淨香水湛然滿

一一清淨池水中 各七蓮華為莊嚴

彼諸嚴飾蓮華上 各各有七天主女

諸女並奏微妙音 與彼帝釋相娛樂

或時捨彼龍象身 化作天女極端嚴

威儀巧妙最無比 是名龍象自在力

彼有貪欲瞋恚癡 能作如是諸神變

何況具足方便智 而於諸定不自在

如阿脩羅化作身 金剛地上安其足

海水至深僅半身 其首廣大如須彌

彼有貪欲瞋恚癡 乃能現是大神力

況伏魔怨照世燈 而不能現大神變

天阿脩羅共戰時 帝釋自在難思議

隨阿脩羅軍眾數 現身等彼而交戰

諸阿脩羅發是念 釋提桓因來向我

必取我身五種縛 阿脩羅眾大恐怖

帝釋現身有千眼 手執金剛出火炎

被甲持仗自莊嚴 阿脩羅見即退散

彼以微小功德力 猶能摧破大怨敵

何況救度一切者 無量功德不自在

教化忉利諸天故 得此果報妙音聲

以諸天等放逸行 空中自然出此音

一切五欲悉無常 虛偽無實如水沫

如幻野馬水中月 有為如夢如浮雲

一切放逸有憂諍 非甘露道生死徑

若有行諸放逸者 入於生死摩竭口

我所有者眾苦本	一切賢聖所厭患
五欲功德磨滅法	常樂清淨真實行
三十三天聞此音	一切來集善法堂
帝釋為說微妙法	隨順離欲寂靜行
彼音無形不可見	猶能饒益諸天眾
何況應化眾生身	不能大利一切世
天阿脩羅共鬪時	諸天眾侶大恐怖
諸天功德勢力故	空中出聲言勿懼
諸天聞此安慰聲	即離恐畏生大力
時阿脩羅心震懼	所將兵眾悉退散
何況甘露妙音聲	能滅眾生諸恐怖
大慈具足摧眾魔	寂靜妙音除煩惱
帝釋普應諸天女	九十有二那由他
天女各各心自謂	天王獨與我娛樂
現身集在善法堂	為天說法令歡喜

帝釋能於一念中	悉皆現此大神變
釋有貪欲瞋恚癡	能令眷屬悉歡喜
況無量劫修神力	而不能令一切悅
他化自在六天王	於欲界中得自在
以業煩惱為羅網	繫縛一切諸凡夫
彼有貪欲瞋恚癡	能伏欲界諸羣生
況具十種自在力	而不令眾同其行
三千世界大梵王	一切諸梵所住處
悉能現身於彼坐	演暢微妙梵音聲
彼於世間四梵道	禪定五通得如意
何況超出一切世	禪定解脫不自在
摩醯首羅智自在	大海龍王降雨時
悉能分別數其滴	於一念中皆明了
無量億劫勤修學	得見無上菩提智
云何當於一念中	不知一切眾生心

衆生業報難思議 因大風輪起世界

巨海諸山天宮殿 衆寶光明萬物種

亦能興雲降大雨 亦能散滅諸雲氣

亦能成熟一切穀 亦大饒益羣生類

風不能學波羅蜜 亦不學佛諸功德

猶成不可思議事 湯七 何況具足諸願者

男子女人諸異類 海龍雷震大音聲

悉能了知皆如響 速無障礙無盡辯

爲一切衆說妙法 其有聞者悉歡喜

如海奇特未曾有 印現一切衆像類

大身衆生妙寶藏 衆流悉入無增損

如是衆生平等印 無盡功德禪解脫

一切智慧諸功德 增長衆善無猷足

龍王示現自在時 從金剛際至他化

興雲充遍四天下 其雲種種莊嚴色

第六他化自在天 於彼雲色如黃金

化樂天上雲赤色 兜率陀天白寶色

夜摩天上瑠璃色 三十三天瑪瑙色

四王天上玻瓈色 於大海上金剛色

緊那羅中妙香色 諸龍住處蓮華色

微密天中白鵝色 阿脩羅中狀如山

鬱單越中金野馬 閻浮提境雲青色

餘二天下雜種色 隨衆所樂以應之

又復他化自在天 雲中電耀如日光

化樂天上如月光 兜率天上閻浮金

夜摩天上白寶色 湯七 釋處金雲如野馬

四王天上最妙色 於大海上赤寶色

緊那羅中青瑠璃 諸龍住處寶藏色

微密天中玻瓈色 阿脩羅中碼碯色

鬱單越境火珠色 閻浮提界青寶色

餘二天下雜莊嚴	隨眾所樂以應之
他化雷震如梵音	化樂天上妙音聲
兜率天上妓樂音	夜摩天上天女音
於彼忉利諸天上	緊那羅女妙音聲
四天王上乾闥聲	緊那羅中簫笛聲
於彼一切大海中	猶如兩山相擊聲
諸龍住處頻伽聲	微密天中龍女聲
阿脩羅中天鼓聲	於人道中海潮聲
又復他化自在天	兩妙香華為莊嚴
化樂天上瞻蔔華	曼陀羅華及澤香
兜率天上摩尼珠	無上種種莊嚴寶
明淨髻珠如月光	上妙細衣鍊金色
夜摩幢蓋幡莊嚴	華鬘塗香勝莊嚴
赤真珠衣金交珞	種種微妙眾妓樂
三十三天如意珠	堅黑殊妙栴檀香

種種鬱金諸天華	雨雜清淨華香水
四王天兩上味膳	眾味具足生氣力
又雨不可思議寶	龍王降是種種雨
又復於彼大海中	一一雨滴如車輪
無量眾寶不可盡	又雨種種莊嚴寶
緊那兩華青寶衣	摩利妙華細末香
種種妓樂悉具足	如是無量妙莊嚴
諸龍住處赤真珠	微密天中火珠寶
阿脩羅中兩兵仗	摧伏一切諸怨敵
鬱單無價寶瓔珞	弗婆俱伽二天下
娑師波利瞻蔔華	清淨妙寶解脫華
閻浮提雨清淨水	柔軟悅澤常應時
長養眾果香華樹	隨時成熟益眾生
如是無量難思議	興雲雷震種種雨
自於宮殿身不動	能現自在不思議

於彼海中為尊主	示現神變難思議
沉入法海盡源底	云何不能大神變
如我所說諸譬喻	為深智慧菩薩故
無畏大士無倫匹	速得自在諸解脫
微妙無量勝智者	能說如是解脫門
諸未曾有奇特法	一切不能報其恩
聞是甚深勝解脫	信解受持為他說
世間一切諸凡夫	信是法者甚難得
思惟無量諸善法	本有因力故能信
一切世界諸羣生	尠有欲求聲聞道
求緣覺者轉復少	求大乘者甚希有
求大乘者猶為易	能信是法為甚難
況能受持正憶念	如說修行真實解
若以三千大千界	頂戴一劫身不動
彼之所作未為難	信是法者為甚難

大千塵數衆生類	一劫供養諸樂具
彼之功德未為勝	信是法者為殊勝
若以掌持十佛刹	於虛空中住一劫
彼之所作未為難	信是法者為甚難
十佛刹塵衆生類	一劫供養諸樂具
彼之功德未為勝	信是法者為殊勝
十刹塵數諸如來	一劫恭敬而供養
若能受持此品者	功德於彼為最勝
賢首說此品竟時	十方世界六反動
諸魔宮殿如聚墨	光照十方惡道滅
一切十方諸如來	悉皆普現賢首前
各伸右手摩其頂	賢首菩薩德無量
以其右手摩頂已	一切如來讚歎言
善哉善哉真佛子	快說是法我隨喜

大方廣佛華嚴經卷第七

音釋

饑

謂廣

饑

集也

饑

赤體

饑

也切

饑

口將

饑

毀也

饑

也切

饑

枝也

饑

兵也

饑

饑

渠

饑

赤

饑

也切

饑

口將

饑

毀也

饑

也切

饑

枝也

饑

兵也

饑

饑

渠

饑

赤

饑

也切

饑

口將

饑

毀也

饑

也切

饑

枝也

饑

兵也

饑

兵也

饑

兵也

饑

兵也

饑

兵也

饑

兵也

饑

兵也

饑

兵也

饑

兵也

饑

兵也

饑

兵也

饑

兵也

饑

兵也

饑

兵也

饑

兵也