

阿難云何得入母胎所謂父母起愛染心月
 期調順中陰現前無有如上衆多過患業緣
 具足便得入胎如是中陰欲入胎時復有二
 種云何爲二一者無有福德二者有大福德
 其無福者覺觀心起所見境界便作是念我
 今值遇風寒官五陰雨大衆憤鬧衆威來逼便生
 恐怖我今應當入於草室及以葉室或隱牆
 根或入山澤叢林窟穴復更生於種種諸想
 隨其所見便入母胎大福德者亦生是念我
 今值遇風寒陰雨大衆憤鬧衆威來逼亦生
 恐怖即上高樓或登大閣或入殿堂及以牀
 座亦生諸餘種種之想隨其所見便入母胎
 佛告阿難如是中陰初受胎時名歌羅邏皆
 依父母不淨及過去業而得受身如是之業
 及以父母諸緣之中各不自生和合力故而

便受身譬如以器盛酪及以繩等即便出酥
 諸緣之中皆不可得和合力故酥乃得生歌
 羅邏身亦復如是因緣力故便得受胎復次
 阿難譬如依止青草牛糞及以棗酪而各生
 蟲一一之中蟲不可得因緣力故蟲乃得生
 此蟲生時青黃赤白各隨所依而作其色是
 故當知父母不淨而生此身諸緣中求皆不
 可得亦不離緣和合力故而便受胎此身生
 時與其父母四大種性亦無差別所謂地爲
 堅性水爲濕性火爲熱性風爲動性歌羅邏
 身若唯地界無水界者譬如有人捏乾麩灰
 終不和合若唯水界無地界者譬如油水其
 性潤濕無有堅實即便流散若唯地水無火
 界者譬如夏月陰處肉團無日光照則便爛
 壞唯地水火無風界者則不增長譬如有人

官五

三之一

及其弟子能善吹糖諸有所作而令其內悉
使空虛若無風力終不成就如是四大互相
依持而得建立是故當知歌羅邏身因於父
母四大業風而得生者亦復如是眾緣之中
皆不可得和合力故而便受身復次阿難譬

三之二

三之二

如新淨種子善能藏積不為蟲食無有爛壞
乾焦穿穴或復有人選擇良田潤沃之處下
此種子令一日中芽莖枝葉扶踈蔭映華果
滋茂皆具足不不也世尊佛告阿難歌羅邏
身亦復如是皆從因緣次第生長不得一時
諸根具足是故當知雖從父母而有此身諸
緣中求皆不可得和合力故而便受生復次
阿難譬如明眼之人持日光珠置於日中以
乾牛糞而懸其上去珠不遠火便出生不即
牛糞及以日光各能生火亦不相雜因緣力

故火便出生從於父母所生之身亦復如是
歌羅邏身名之為色受想行識說之為名名
色五陰剎那受身已經諸苦我不讚歎況復
長時輪迴諸有譬如少糞猶尚臭穢何況於
多如是五陰歌羅邏身誰當愛樂復次阿難
如是之身處在母胎凡經三十八七日已方
乃出生

三之三

四之一

第一七日處母胎時名歌羅邏身相初現猶
如生酪七日之中內熱煎煮四大漸成

第二七日處母胎時所感業風名為遍滿其

風微細吹母左脇及以右脇令歌羅邏身相
漸現狀如稠酪或似凝酥內熱煎煮便即轉
為安浮陀身如是四大漸漸成就

第三七日處母胎時復感業風名為藏口由
此風力令漸凝結其安浮陀轉為閉手狀如

藥杵而復短小於其胎中內熱煎煮如是四

大漸漸增長

第四七日處母胎時復感業風名為攝取由

此風力能令閉手轉為伽那狀如溫石內熱

煎煮四大漸增

第五七日處母胎時復感業風名為攝持由

此風力能令伽那轉為般羅奢佉諸炮開剖

兩腔兩肩及其身首而便出現如春陽月天

降時兩樹木枝條而便出生因業風力諸炮

現時亦復如是

第六七日處母胎時復感業風名之為飯由

此風力四相出現云何為四所謂兩膝兩肘

名為四相

第七七日處母胎時復感業風名為旋轉由

此風力四相出現所謂手足掌縵之相其相

柔輒猶如聚沫

卷五

第八七日處母胎時復感業風名為翻轉由

此風力二十相現所謂手足二十指相而便

出生如天降雨樹木枝條漸得增長業風力

故諸根現前亦復如是

第九七日處母胎時復感業風名為分散由

此風力現九種相云何為九所謂眼耳鼻口

大小便處名為九相

第十七日處母胎時復感業風名為堅韌由

此風力即便堅實復有一風名為普門吹其

卷五

五之二

胎身悉令脹滿猶如浮囊

十一七日處母胎時復感業風名曰金剛由

此風力在於胎中或上或下令其身孔皆得

通徹又以風力使懷胎者或復悲喜行住坐

卧其性改常運動手足令胎身孔漸漸增長

於其口中而出黑血復於鼻中出穢惡水此風迴轉於諸根已而便息滅

十二七日處母胎時復感業風名為曲口由此風力左右脇間生大小腸猶如藕絲及緊紡線置在於地十八周轉依身而住復有一

風名為穿髮由此風故三百二十支節及百一穴生在身中

十三七日處母胎時復感業風名作飢渴由此風力胎身虛羸生飢渴想其母飲食所有滋味於身穴中及以臍輪資持潤益爾時世

尊以偈頌曰

其子處母胎 已經十三七 身即覺虛羸

便生飢渴想 母所有飲食 滋益於胎中

由此身命存 漸漸而增長

十四七日處母胎時復感業風名為線口由

此風力生九百筋於身前後及以左右而交絡之

十五七日處母胎時復感業風名為蓮華由此風力生二十脉飲食滋味流入此脉潤益其身何者二十於身前後及以左右各有五

脉此一脉皆有四十枝派小脉如是等脉

各各復有一百枝派身前三萬名曰商佉身後二萬名之為力身左二萬名為安定身右

二萬名為具勢如是八萬大小肢脉生於此身其脉復有種種之色所謂青黃赤白酥酪

油色是八萬脉一脉一根於其根上生於一

孔或復二孔乃至七孔一一皆與毛孔相連

猶如藕根生諸孔穴

十六七日處母胎時復感業風名為甘露由此風力令此眼耳鼻口胃臆心藏四邊九孔

之處悉令開發出入氣息上下通徹無有障礙若有飲食滋潤其身有停積處復能銷化從下流出譬如窰師及其弟子能善調泥安布輪繩上下迴轉所造器物而得成就此亦如是皆由風力及善惡業令眼耳等漸漸具

字五 七之一

足

十七七日處母胎時復感業風名毳牛面由此風力令其兩眼而得光潔耳鼻諸根漸漸成就譬如鏡塵翳所覆或取塽末及以油灰磨拭令淨是故當知以業風力吹其眼等

使得明淨亦復如是

十八七日處母胎時復感業風名大堅強由此風力令其諸根漸漸成就而復明淨猶如日月雲霧覆蔽猛風卒起吹令四散而此日月忽然大明以是業風吹其諸根轉更明淨

亦復如是

字五

十九七日處母胎時由前風力眼耳鼻舌四根成就初入胎時已具三根一者身根二者命根三者意根如是諸根悉已具足

二十七日處母胎時復感業風名曰堅固由

此風力能於身中生種種骨於左脚中生二十骨復於右脚亦生二十足跟四骨踵有二骨膝有二骨脛有二骨髀三骨脊十八骨肋二十四胃十三骨左右二手各二十骨臂有四骨肩有二骨頷有二骨髑髏四骨及齒根等有三十二譬如塑師及其弟子先以堅木後以繩纏造諸形狀雖未有泥如是之時名爲骨相以業風力生諸骨時亦復如是是故當知於七日中除其小骨大骨生者數有二百

二十一七日處母胎時復感業風名爲生起
由此風力能令其子生於身肉譬如泥師及其弟子能善調泥泥諸牆壁此由業風能生
身肉亦復如是

二十二七日處母胎時復感業風名曰浮流

由此風力能生身血

官五

二十三七日處母胎時復感業風名爲淨持
由此風力能生身皮

二十四七日處母胎時復感業風名曰持雲
由此風力令其皮膚皆得調均光色潤澤

二十五七日處母胎時復感業風名曰持城
由此風力令其子身血肉增長漸漸滋潤

二十六七日處母胎時復感業風名曰生成
由此風力便即能生髮毛爪甲一一皆與諸
脉相連

二十七七日處母胎時復感業風名爲曲輪
由此風力令其身相漸得成就或於先世造
諸惡業於諸資具慳貪吝惜不肯惠施或復
不受父母師長教誨由是業故而得種種不
如意身若以長大肥白柔輒之身爲端正者

而便受得短小瘦黑堅輒之身若以短小瘦
黑堅輒之身爲端正者而便受得長大肥白
柔輒之身若於其身支分之中高下多少疎
密爲端正者而便受得無有高下疎密不具
足身或復受得聾盲瘖啞手足攣蹙諸根不
具所有音聲人官五不喜聞其身醜陋九猶如餓鬼
以惡業故而受種種不如意身父母親屬尚
不喜見况復餘人若於前世造十善業好行
惠施無有慳貪諂誑之心父母師長所有言
教即皆信受以是因緣若得爲人則不受於

如上諸惡業身而便獲得種種殊妙之身顏
容端正諸相具足所有言音而為衆人之所
愛樂是故當知由善業故便得如是勝妙果
報阿難如是之身若是男者蹲居母腹右脇
而坐兩手掩面向脊而坐若是女者蹲居左
脇兩手掩面背脊而坐住生藏之下熟藏之上
內熱煎煮五處繫縛如在革囊其母多食或
復少食甘食澁食乾食膩食辛鹹苦醋冷熱
之食或復姪欲急行跳躑久卧久坐皆受苦
惱是故當知處母胎時有如是等衆苦逼迫
我今略說人中尚爾何況地獄難可為喻誰
有智者於生死海當樂此身
二十八七日處母胎時生於八種顛倒之想
何等為八一乘騎想二樓閣想三牀榻想四
泉流想五池沼想六者河想七者園想八者

苑想是故名為八種之想

二十九七日處母胎時復感業風名曰華條
由此風力令此胎身光色潤澤諸相分明皆
由過去所造諸業差別不同隨其形類有種
種色或作白色或復黑色或不白不黑色或
作青色或乾枯色或潤澤色如是色相而得
成就

三十七日處母胎時復感業風名為鐵口由
此風力髮毛爪甲皆得增長亦復能現白黑
諸光從業緣起而生此相

官五

十

三十一七日乃至三十五七日處母胎時身
相長大漸漸增廣人相具足
三十六七日處母胎時生厭離心不以為樂
三十七七日處母胎時便起五種不顛倒想
何者為五一不淨想二臭穢想三因圍想四

黑闇想五獸惡想其子處胎生如是等厭離之心

三十八七日處母胎時復感業風名曰拘緣由此風力即便迴轉復有一風名為趣下能令其身頭向於下長伸兩臂漸欲出生然其此子或於前世曾經積集墮落之業令其此身手脚縱橫不能轉側惡業緣故於母腹中而便捨命母於此時受大苦惱或復命終若於前世修諸善業作長壽因臨欲生時母子安隱無有如上惡業諸苦過於三十八七日已欲出胎時受種種苦方乃得生是故當知受此身者實為大苦初出胎時若男若女適生墮地或以手捧或衣承接或在牀席或在屋中或復地上或迥露處或在日中或冬夏時冷熱風觸此身初生受大苦惱如生剝牛

十一
觸於牆壁或復露地隨在之處為蟲所食亦如有人而為蚊蚋諸蟲啖食復加杖捶而鞭撻之初出胎時以煖水洗觸其身時所受之苦亦復如是兒既生已漸漸增長母身所出雜血之乳而養育之我於諸餘經中先已廣

說是故當知此身皆是不淨眾苦之所成就誰有智者於生死中而當愛樂如是之身復次阿難初出胎時經於七日八萬戶蟲從身而生縱橫食噉有二戶蟲名為舐髮依髮食髮有一戶蟲依眼食眼有四戶蟲一名鞍乘二名有齧三名發病四名圓滿依頭食頭有一戶蟲名黑稻葉依耳食耳有一戶蟲名為藏口依鼻食鼻有二戶蟲一名遙擲二名遍擲依脣啖脣有一戶蟲名曰針口依舌食舌有一戶蟲名為利口依於舌根而食舌根有

一戶蟲名為手圓依齧食齧有二戶蟲一名
 手網二名半屈依止手掌食於手掌有二戶
 蟲一名遠臂二名近臂依臂食臂有二戶蟲
 一者名鐵二名近鐵依止咽喉食於咽喉有
 二戶蟲一名金剛二名大金剛依心食心有
 二戶蟲一者名羸二名羸口依肉食肉有二
 戶蟲一名具色二名具稱依血啜血有二戶
 蟲一名勇健二名香口依筋食筋有二戶蟲
 一名不高二名下口依止脊骨食於脊骨有
 一戶蟲名曰脂色依脂食脂有一戶蟲名曰
 黃色依膽食膽有一戶蟲名曰真珠依肺食
 肺有一戶蟲名之為菝依脾食脾有五百戶
 蟲一百戶蟲名之為月一百戶蟲名為月口
 一百戶蟲名為輝耀一百戶蟲名為輝面一
 百戶蟲名為廣大依止左邊而食左邊復有

五百戶蟲亦如是名依止右邊而食右邊有
 四戶蟲一名少穿二名大穿三名骨穿四名
 骨面依骨食骨有四戶蟲一名大白二名小
 白三名吸力四名虎道依脉食脉有四戶蟲
 一名意樂二名師子力三名兔腹四名耽欲
 依止生藏而食生藏有二戶蟲一名勇猛二
 名勇猛主依止熟藏食於熟藏有四戶蟲一
 名鹽口二名網口三名蘊口四名鳥口依小
 便處食小便處有四戶蟲一名應作二名大
 作三名碎末四名臆皺依大便處食大便處
 有二戶蟲一名黑面二名可畏面依脰食脰
 有二戶蟲一名疾癩二名小癩依膝食膝有
 一戶蟲名為愚根依躄食躄有一戶蟲名為
 黑頭依脚食脚阿難我今為汝略說八萬戶
 蟲依止此身晝夜食取亦復能令氣力虛羸

官五

十二

顏容憔悴種種病苦皆集此身復令其心憂
悲熱惱雖有良醫亦生迷惑不知何藥能治
此病誰有智者於生死海而當愛樂如是之
身復次阿難從初生時乃至長大衣食資養
成立此身然其壽命或經百年或復短促於
一百年中有一百時謂春夏冬春為熱際夏
為雨際冬為寒際此三時中各有四月一年
之中有十二月於百年中千二百月黑月白
月二千四百凡經晝夜三萬六千一日再食
七萬二千或有不食亦在其數所謂或病或
醉或時斷食或復瞋恨睡眠調戲諸餘事務
及飲母乳以此因緣名為不食如是之身雖
壽百年必歸磨滅誰有智者於生死海而當
愛樂復次阿難受於此身有二種苦云何為
二一者眾病集身名為內苦二者人與非人

之所逼惱名為外苦何者名為眾病集身所
謂眼耳鼻舌咽喉牙齒胃腹手足有諸病生
或復風癩涕唾癩狂乾消上氣肺逆小便淋
瀝疥癩癰疽疔瘡痔瘻惡瘡膿血煎寒壯熱
種種諸病皆集此身復有百一心黃之病百
一風病百一痰病風黃痰等和合共起復有
百一如是四百四病逼切其身名為內苦復
有外苦加害此身所謂或在牢獄搥打楚撻
桎械枷鎖繫縛諸苦或劓耳鼻及刖手足斫
截其頭不為諸天之所守護即令非人諸惡
鬼神夜叉羅刹而得其便復為蚊蟲蜂等毒
蟲之所咬食寒熱飢渴風雨並至種種苦惱
逼切其身人中尚爾況惡道苦難可具說是
故當知皆由過去諸不善業受如是報若為
刀杖之所加害而造城壁及諸牆塹防衛其

身為惡風雨蚊蟲蜂螫而求屋舍為四百四病內苦外苦而求飲食卧具醫藥田園室宅金銀七寶奴婢車乘資生之具供給所須不稱其心便生苦惱設獲珍財慳貪吝惜常加守護或時散失復生大苦阿難此五陰身一

官五

十四

一威儀行住坐卧無不皆苦若長時行不暫休息是名為苦住及坐卧各各長時亦復皆苦若長時行而得暫住便生樂想其實非樂若長時住而得暫坐若長時坐而得暫卧妄生樂想實無有樂是故當知此五陰身皆名為苦若復有人或為自利或為利他若自他俱利應當厭患如是諸苦出家修學則於涅槃解脫之法為不唐捐若復有人或以衣服卧具醫藥資生之具供養彼者獲大果報威德名聞佛告阿難於意云何色是常耶是無

常耶阿難白佛言世尊色是無常佛言若無常者為是苦耶為非苦耶阿難答言色即是苦佛言若無常苦是敗壞法若有多聞諸聖弟子聞是說已執於此身如是之色即是於我及我所不不也世尊色中無我亦無我所復次阿難於意云何受想行識為是常耶是無常耶阿難白佛言世尊皆是無常佛言若無常者為是苦耶為非苦耶阿難答言如是四陰即名為苦佛言若無常苦是敗壞法若有多聞諸聖弟子聞是說已執於此身如是

官五

十五

四陰即是於我及我所不不也世尊此四陰者實無有我及以我所復次阿難如是我者不在過去現在未來若內若外若麤若細若勝若劣若近若遠彼一切法悉亦非我及以我所阿難當知以如實智而觀察之諸法無

大寶積經卷第五十六

官六

唐三藏法師義淨譯

佛說入胎藏會第十四之一

如是我聞一時薄伽梵在劫比羅城多根樹園與大苾芻衆無量人俱爾時世尊有弟子

名曰難陀身如金色具三十相短佛四指妻

官六

名孫陀羅儀容端正世間希有光華超絕人所樂見難陀於彼纏綿戀著無暫捨離深愛情重畢命爲期世尊觀知受化時至即於晨朝著衣持鉢將具壽阿難陀爲侍者入城乞

食次至難陀門首而立以大悲力放金色光其光普照難陀宅中皆如金色于時難陀便作是念光明忽照定是如來令使出看乃見佛至即便速返白難陀曰世尊在門聞此語已即欲速出迎禮世尊時孫陀羅便作是念

我若放去世尊必定與其出家遂捉衣牽不令出去難陀曰今可暫放禮世尊已我即却迴孫陀羅曰共作要期方隨意去以粧濕額而告之曰此點未乾即宜却至若遲違者罰金錢五百難陀曰可爾即至門首頂禮佛足取如來鉢却入宅中盛滿美食持至門首世尊遂去即與阿難陀世尊現相不令取鉢如來大師威嚴尊重不敢喚住復更授與阿難陀阿難陀問曰汝向誰邊取得此鉢答曰於佛邊取阿難陀曰宜授與佛答曰我今不敢輕觸大師默然隨去世尊至寺洗手足已就座而坐難陀持鉢以奉世尊食已告曰難陀汝食我殘不答言我食佛即授與難陀食已世尊告曰汝能出家不答言出家然佛世尊昔行菩薩道時於父母師長及餘尊者所有