禪門拈頌集卷第十八

達磨第十世潭州雲岩晏晟禪師嗣法

幽谷和尚　潭州神山僧密禪師

達磨第十世華亭船子德誠禪師嗣法

澧州夾山善會禪師

達磨第十世鄂州茱萸山和尚嗣法

石掬和尚

達磨第十世京兆翠微無學禪師嗣法

舒州投子山大同禪師　鄂州清平山令遵禪師

達磨第十一世杭州徑山道欽禪師嗣法

杭州鳥窠道林禪師

達磨第十一世鎮州臨濟義玄禪師嗣法

鎮州寶壽沼和尚　鎮州三聖院慧然禪師

禮府大覺和尚

幽溪和尚因僧問大用現前時如何師下禪床遶一匝却坐僧擬進語師與一踏僧歸位而立師云汝與麼我却不與麼汝不與麼我却與麼僧再擬進語師又與一踏三吾道三十年後大行去在僧次此有省

石門易頌大用須知氣象殊金機分付要人扶嵐風一擊須彌動電捲星飛海嶽拈

海印信拈射虎不真徒勞沒羽

潭州神山僧密禪師共洞山過水洞山云莫錯下脚師云若錯即過不得洞山云不錯底事作麼生師云今日共長老過水

大洪恩拈一等是和泥合水恁麼事也須是其人始得有底只知踏步向前了不知下脚處也隨例道我過水

澧州夾山善會禪師初參船子和尚船子見來便問大德住在什麼處師云似即不住住即不似船子云汝道不似不似箇什麼師云不是目前法船子云什麼處學得來師云非耳目之所到船子云一句合頭語萬劫繫驢橛又問垂絲千尺意在深潭離鉤三寸子何不道師擬開口船子便以橈子打落水中師才出船子又云道道師復擬開口船子又打師忽然大悟乃點頭三下船子云竿頭絲線從君弄不犯清波意自殊師遂問拋綸擲鉤師意如

何船子云絲懸綠水浮定有無之意還道還道師云語帶玄而無路舌頭說而不談船子六鉤盡紅波金鱗始遇師乃掩耳船子云如是如是

投子青頂泛舟駕嶺三十春擊處竿頭結死人夾嶺挂分千古韻朗江山翠萬重新

大洪恩頌長江水急浪花麁不犯清波意自殊無限兒郎齊舉棹笑開失却掌中珠

保寧勇頌不泛清波不擲鉤恁哉當面觸鼈頭微茫一片滄浪朧雨萬竿千豁水迸流

無用全頌無端散衆見華亭打失多年鬼眼睛劈口兩搖連底脫依前未免涉途程

無盡居士頌蘆華蘭江岸秋長天獨月向西流離鉤

三寸無人道笑倚欄撓自點頭

夾山住後示衆云日前無法意在目前不是目前法非耳目之所到

長靈草頌九轉靈丹難却易一鎚便當易還難相逢話盡壺中事重把仙書字細看

雲門杲頌癡人面前休說夢生鐵團上須尋縫明明說與却佯聾只管外邊閑打開

竹庵珪頌年來萬事惣成魔老去閑添白髮多道泰不傳天子令時清休唱大平歌

雪竇顯舉此話拈起拄杖云夾山老子付處去也何不出來百草頭與大衆相見又卓地一丁云在這裏復云咄這野狐精縮頭去

天童覺拈夾山老子解開布袋頭將美珎異寶撒向諸人面前了也正當伊麼時却作麼生路不拾遺君子稱美　又上堂舉夾山示衆云老僧於古路頭置个選場若是孤進者即放過若是其中人即別有一路闍梨目前無法至非耳目之所到師云夾山可謂買賤賣貴變生造熟只在面前還會麼水向竹邊流出綠風從花裏過來香

長蘆賾上堂舉此話云是知衲僧正眼不涉廉纖若認着光影門頭是髑髏前見鬼若惣恁麼又且成何道理所以法燈云今古應無墜分明在目前片雲生晚谷孤鶴下遲天然則壁立千仞底須着放下繩頭填溝塞壑底正是乾坤把定何也任是飄然五湖客未如終始郭汾陽

竹庵珪上堂云理微事隱蘊奧難知法明心空幽玄莫測目前無法意在目前不是目前法非耳目之所到夾山老子向你諸人眉毛眼睫上轉大法輪見諸人不會便道癡人面前不得說夢怕是真个以拂子擊禪床

育王諶舉此話乃舉拂子云夾山夾山穿得了也

松源上堂舉此話驀拈拄杖云切忌認驢鞍橋作阿爺下頷雖然如是有時乘好月不覺過滄洲

夾山因僧問如何是道師云大陽溢目萬里不掛片雲僧云如何得會師云清清之水牸魚自迷

石門易頌萬里無雲片月輝碧潭魚戲浪花飛可憐江畔垂鈎者只道波深縮手歸

雲門偃拈不喚作一句不喚作法身是什麼

天童覺小參僧問記得僧問夾山至不掛片雲此意如何師云明明皎皎無私曲直下承當不涉緣僧云淨躶躶赤洒洒去也師云還曾與麼也無僧云無心體得無心道體得無心道也休師云是箇般人直得自在僧云忽若有人問和尚如何是道又作麼生師云十字街頭休祈願　竹庵珪小參舉此話云正所謂把火落井也

夾山因僧問撥塵見佛時如何師云欲知此事直須揮劍若不揮劍漁父捜巢後僧舉問石霜撥塵見佛時如何霜云渠無國土何處逢渠僧迴舉似師師云門庭施設不無夾山入理深談猶較石霜百步

冊霞淳頌當機一句壬珊珊內外玲瓏溢目寔無滿國中曾不住月華衆裏見應難天童覺頌拂牛劒氣洪兵威定亂歸功更是誰一口氣埃清四海垂衣皇化自無為

冊霞淳小參舉此話云二尊宿住處道可謂一人向深深海底舞棹呈橈一人向白浪堆中騰然拱手善哉美矣觀來俱在半途共露這裏亦無門庭施設亦無入理深談只有一箇斷案篇兒一任諸人拈上掇下各各透見處大包沙界非為有細入微塵豈是無昔年靈照親聲處明月清風徧五湖

慈航朴上堂舉此話云二大老護前遮後如臨深履薄直是不敢當頭道著或問青壬撥塵見佛時如何只向他道便饒鼻孔遼天也須腦門著地

夾山在瀟湘山作典座瀟湘問今日煞什麼菜師云二年同一春瀟湘云如法修事者師云龍宿鳳巢投子青頌相逢借問衆僧喫莫比庵園香飯施紫衣夜隨冊鳳尊金龍曉纏月中枝

薦福逸頌夔生造熟逐時新好是二年同一春龍宿鳳巢輕留意調和味甚口多人

天童覺拈普濟五撥枝葉敷榮青白未狼藉明溜合諸人還辨得麼良久云偏正不曾離本位無生那涉語因緣　智海詰拈夾山雖逞家風美則美矣善則未善惠光即不然平常茶飯隨家豐儉或有人問今日煞什麼菜何道不是茄子便是菘菜如法修事者五味不少且道夾山是惠光是

蓀庵傑舉此話云攔柄在手縱奪臨時敲磕將來百吹且足其中只欠一味且道是油是醬若點撿得出華嚴功不浪施請典座工堂

夾山因僧問如何是夾山境師云猿抱子歸青嶂後鳥含花落碧巖前後來法眼云我二十年來將作境話會

投子青頌月皎青松鶴夢長碧雲丹桂掛羚羊高品壁仞千峯雪石筍生條半夜霜冊霞淳頌蚌含明月珠生腹龍擁深雲雨灑空莫向平田翻巨浪直須點點盡朝東

資壽捷頌碧品青嶂古標名秋去春來萬物榮向道莫行山下路異聞猿叫斷腸聲

雲門杲頌境話會來雖未是却問如今作麼生清涼元本是頭直夾山依舊兩眉橫

竹庵珪頌三十年前此寺遊木蘭花發院新修如今再到經行處滿老無花僧白頭

悅齋居士頌境會悠悠二十年而今境去只依然猿抱子歸青嶂裏鳥含花落碧岩前

又頌殘月沉南浦歸雲過洞庭一聲雞岸櫓數點落汀燈悅齋二十年只做佛法會下浮山遠拈直饒不作境話會亦未會在何故犀因說月煞生用案被雪驚花入牙　瑯瑯覺拈且道如今作麼生會良久云上士遊山水中人坐竹林

薦福逸上堂舉此話云諸德既不作境會且作麼生會良久云鴛鴦繡了從君看莫把金針度與人

蔣山泉上堂舉此話云諸禪德法眼和尚話墮不知若不發作境待發作什麼既不能截斷兩頭致令後代兒孫遮相交爵便道天地同根萬物一體心外無法法外無心種種討較一似夢中說夢相似豈知鬼子母失却愛子無處尋蹤深沙神倒被她纏眼中出血

海印信上堂舉此話云諸人者且道如今作麼生會若作境話會又違他法眼禪師不作境話會又違者僧所問如今作麼生會具眼者辨看

夫童覽上堂僧問夾山道猿抱子歸青嶂後鳥含花落碧溪前法眼云我二十年作境話會不作境話會又作

麼生師云缺月隨踈林白雲抱幽石進云向去不存功却來還得妙師云採根漢又與麼去也進云不與麼去時如何師云一溪春水挾花流進云只如浮山道犀因觸月紋生角象被雷驚花入牙又且如何師云你又向胡餅上壓汁　泉山念上堂云猿抱子歸青嶂外此明三乘十二分教撥向南山鼈鼻她前光明透漏鳥含花落碧溪前此明祖師分踈不下斜竿頭上且禮西方不酌曹源拖泥帶水乃舉拂子云因什麼這拂子引惹得來良久云大盡三十日小盡二十九

黃龍新上堂舉此話云這僧分明問境法眼因什麼不作境會既不作境會作麼生會長憶江南三月裏鷓鴣啼處百花香

翠嵓宗拈法眼會得其錦當要且只在夾山模子裏宗上座見處也要諸人共知乃舉拂子云夾山法眼與我不同

夾山示衆云殿裏識得天子禪床上薦取老僧未是好手不如閙市裏識取天子百草頭上薦取老僧

雲門偃拈蝦蟆鑽你鼻孔毒地穿你眼睛且向葛藤裏會取

又舉百草頭上薦取老僧師合掌云不審又以拄杖指露柱云夾山變作露柱去也看看

上方岳舉此話連舉洛浦云一塵纔起大地全收師云天寒日短兩人共一棺　浮山遠拈且道是門外句門

裏句為復是當門句若有人識得此三句許汝具行腳眼若也不識前面嶺頭逢著虎莫道翁翁不道來

海印信上堂舉此話云百草頭上也不用薦老僧閙市裏亦不須識天子何故金屑雖貴落眼成翳

翠嵓悅上堂舉此話連舉雲門拈師云雲門與麼道大似和泥脫繫若無後語疑殺天下人翠嵓今日因行不妨掉臂乃竪起拂子云還見雲門麼

黃龍心舉此話拈起拂子云看拂子變成夾山老子出來見麼僧曰謝師指示師曰見你不顧如今却入露柱中去也　保寧勇上堂舉此話云百草頭上明明現露為什麼不薦取閙市裏終日相逢為甚麼不識未開眼者且莫錯怪夾山雖然如是干保寧什麼事

上方益上堂舉此話云你諸人每日向十字街頭行八字巷裏過還識得天子麼若也識得可謂千載一遇其或未明且莫道帝力於我何有

雲門杲舉此話連舉雲門拈師云夾山探生招箭雲門認賊為子雖然如是知恩者少負恩者多

夾山問僧甚處來云湖南來師云曾到石霜麼云要路經過爭得不到師云承聞石霜有毬子話是否云和尚也須急着眼師云作麼生是毬子云趂不出師云作麼生是毬杖云勿手足師云老僧未曾與闍梨相識出去

雪竇顯拈雪竇親見者僧從石霜來夾山因什麼道不相識

夾山因僧問會處即不問不會處請師一言師云戶掛凋林影中辨取

丹霞淳頌威音那畔不能行撒手還家懶問程寢殿無人空寂寂蒲窗唯有月虛明

夾山上堂云明不越戶穴不捿巢目不顧他位脚不踏他位裏六戶不掩四衢無蹤學不停午意不立玄千劫眼不借舌頭底萬劫舌頭不顧眼中明峻機不假鋒鋩事到這裏有个什麼事闍梨竿頭絲線從君弄不犯清波意自殊

丹霞淳頌月沉碧海龍非隱霧鏁蒼梧鳳不知劫外森森無影木垂陰況有未萌枝

夾山因僧問如何是佛師云此位無賓主僧云尋常與什麼人對談師云文殊與吾提水去普賢猶未折花迴

投子青頌親言言處幾人知今古無儔類莫齊玉馬雪行歸半夜羚羊掛角月沉西

天童覺頌不居功不合伴脫體其間過一遍夢覺舩浮明月波眼寒雪擁蘆花岸

枯木成拈夾山即今在諸人面前諸人還見麼若也見得去可謂終日言談語論未嘗啓口終日寂默宴坐言蒲天下其或未然聽取一頌不犯當頭句誰人和得齊手持金彈子打落黃鶯兒參

夾山因瑞嵓問與麼即易不與麼即難與麼與麼則惺惺不與麼不與麼即居空界與麼不與麼請

師速道師云老僧謾闍梨去也嵓喝云者老和尚如今是什麼時節便出去後有僧舉似嵓頭頭云苦哉將我一枝佛法與麼流將去

白雲昺頌佛法本無差別三人各得一橛若問此意如何大似紅爐點雪

心閒賁頌暗展明收深挑痛劄神鋒劈面來寶印當空搭戴盆望天釘椿搖櫓杜撰衲僧胡為自侮阿呵呵會也麼萬年歸一念靜處薩婆訶

育王諶拈瑞巖已謾夾山了也夾山焉解謾得瑞巖顯寧門下莫有不受人謾底麼將謂候白更有候黑

夾山會下有僧到石霜才跨門便云不審霜云不必闍梨僧云恁麼則珍重其僧又到嵓頭處依前

云不審頭嘘一聲僧云恁麼則珍重僧方
迴身頭云雖是後生亦能管帶其僧歸舉
似師師上堂云前日到嵓頭石霜底阿師
出来如法舉着僧舉了師云大衆還會麼
衆無對師云若無人道得老僧不惜兩莖
眉毛道去也石霜雖有殺人刁且無活人
鈎嵓頭亦有殺人刁亦有活人鈎
雲門杲舉此話云癡人面前不得說夢
石梯和尚一日見侍者托鉢上堂師乃喚侍者侍
者應喏師云甚處去者云上堂齋去師云我豈不
知汝上堂齋去者云除此外別道箇甚麼師云我
秖問汝本分事者云若問本分事寔是上堂齋去

師云不謬為吾侍者
悅齋居士頌若向長安有一區儘浮百粤泛三吳可憐
萍梗無家者身在長安心五湖
法真一拈真師子兒善能孝乳
天童覺拈放過即不可如今直與扭得鼻孔痛打得骨
頭出始得免見瞎驢趂大隊所以道平地上死人無數
透得荊棘林是好手且道適來者僧透得也未多虛不
如小實
舒州投子山大同禪師參翠微微法堂上經行次
師乃問西來密旨乞師垂示微駐步良久師云乞
師方便微云更要第二杓惡水潑在師於此有省
法真一頌曾把西來問翠微經行駐步大慈悲當時投

子如能薦惡水重將更潑誰
崇勝珙頌西來祖意問如何目視依前入網羅惡水更
添第二杓不知何處是仙陀
大洪恩拈根苗生也還見麼見即便見更要第三杓惡
水潑好作什麼此錄子禮謝而退微云莫
悞根子去時至根苗自生
投子因僧問大藏教中還有奇特事也無師曰演
出大藏教
天童覺頌演出一大藏明明超過諸緣上隨曲隨直也
流水轉山隨高隨下也虛舟駕浪
圜悟勤頌頓漸偏圓權實空有釘觜鐵舌河目海口一
道清虛亘古今八角磨盤空裏走
心間賁頌演出一大藏從頭讀至尾本不涉言詮何曾

鑽故紙文文字字義字字文文理三句全超絕我聞阿
難何用標如是
黃龍新因藏經歸上堂舉此話云投子只知其一不知
其二忽有人問雲嵓大藏教中還有奇特事也無向伊
道有如何是奇特事演入大藏教
五祖演上堂舉此話云投子被人一問直得料揑沒交
涉若是五祖即不然或有人問大藏教中還有奇特事
也無老僧即向伊道作禮而去信受奉行然雖如是與
他投子白雲萬里畢竟如何要你諸方眼作麼
佛跡琪上堂舉此話云只這僧恁麼問投子恁麼荅奇
特事畢竟在什麼處若道有去昭陽老人云三乘十二
分教放過則不可若不放過不消一喝古人又道教外

別傳不涉文墨若道無奇特事為什麽轉誦之者皆蒙其福若有人於此見得便請一刀兩段如無隆準今日不惜眉毛為諸人道破西來碧眼銚穿耳南海波斯不繫腰

圜悟勤指差病不假驅馳藥

徑山杲上堂舉此話至演出大歲教又一老宿云演入大歲教師云演出演入即不無二老苦是奇特事三生六十劫也未夢見在

八聞貴上堂舉此話云投子將老弥異寶散向諸人面前了也不知者往往道悟解演出不能演入

投子因趙州問大死底人却活時如何師云不許夜行投明須到州云將謂胡須赤更有赤須胡僧

三我早使白
伊更候黑

雪竇顯頌活中有眼還同死藥忌何須鑒作家古佛尚言曾未到不知誰解撒塵沙

大童譬須弥城却石妙窮初佔眼環中沼廓虛不許夜行投曉到家音未肯付鴻魚

長靈卓頌虛空產出鐵牛兒頭用分明也大奇踏破澄潭深處月夜闇牽向雪中歸

雲門禾頌禾黍不陽艷競栽栖李春饒令力耕者半作賣花人

竹庵珪頌大死底人還却活不許夜行投明到陳州人出許州門者八十里平少

盲王謁帝陵倣彼而行營外兩主潛蹤入帳中夜半相逢唯一笑宴罷奔波拙無功

心聞貴頌江南塞北路三千脚底無端走得穿只向東邊問消息不知人已在西邊

恍齋居士頌我儕白丁儕黑蓼花紅蘆花白落處殊驚夜來秋水長天一色

天童覺小參云生滅心盡是非滅盡枉懷胎底時節寂滅心起是生滅石女生兒解言說用時萬像不盈餘休處一真無空鉄藤枯樹倒笑呵呵依舊清風與明月記得趙州問投子三投明須到師云好兄弟不入門不出戶高高山頂立卑卑身深深海底行不匿睫木人握印當風文采未形玉女擕枝直下機然不拶正當伊麽時又合如何擘再還會麽蹉後一步六門曉無限風光大

地春

又小參舉趙州問投子至投明須到師云若个時識得便知道當明中有暗勿以暗相遇當暗中有明勿以明相覩一切法盡處个時了了常在一切法生時个時空空常寂須知道死中活活中死

竹庵珪拈依佛越國歸揚州

投子因僧問月未圓時如何師云吞却三箇四箇

僧云圓後如何師云吐却七箇八箇

請福逸頌圓後圓前作者知四三七八解呈機令人長笑善吞吐留與叢禪作是非

保寧勇頌吞却三四枚吐却七八箇吞吐捻完全不知是什麽

介庵朋頌三四七八十五箇著却草鞋肚裏過從頭至

尾更無疑一任猪拖并狗磨并狗磨是什麼千年枇杷裏頭仁

密庵傑頌吞却與吐却算來無處着要見滑稽人便是王番綽

投子青拈大衆投子恁麼道諸人作麼生商量若也道得寂住峯前煙雲盖地曹溪路上日月同輪若也不會山僧有頌圓鈌曾伸問老翁石龜銜子引清風昨朝木馬潭中過踏出金烏半夜紅

枯木成上堂舉此話云諸仁者要會古人吞吐處麼良久云但知蒲口嚼冰霜一任諸方競饒舌參

智海清上堂舉此話師呵呵大笑云漫漫大地迹遐向絕方隅蕩蕩大鹿上下全無縫罅還知麼若於此見得

破則須彌芥子周匝有餘梵語華言文不加點咄道什麼以拂子擊禪床　徑山杲上堂舉此話云三个與四个七个與八个數目甚分明無人數得過既是數目分明為什麼無人數得過良久云道士著白襴且非真措大

投子因僧問一切聲是佛聲是否師云是僧云和尚莫屎佛椀鳴聲師便打又問麁言及細語皆歸第一義是否師云是僧云喚和尚作一頭驢得麼師便打

雪竇顯頌投子投子機輪無阻放一得二同彼同此可憐無限弄潮人畢竟還落潮中死忽然活百川倒流鬧聒聒

承天宗拈這龍頭蛇尾漢不打待幾時須知投子是作家爐鞴　雲門杲拈賊賊敗也復云且道那箇是草賊那个是正賊

投子因僧問如何是十身調御師下繩床立又有僧問九聖相去多少師亦下繩床立

投子青頌水出崑崙浪接連天高地下秀林巒禪床略下雲山斷九聖無蹤海岳寒（此錄只舉九聖相去多少問答）

承天宗頌寂住峯前選佛場作家投子下繩床同生同死英雄漢列派分宗定紀綱

蔣山泉頌投子下繩床雲中電逆光胡僧歸漢土六日下嚴霜

佛鑑勤頌捉賊分明要見贓十身調御下繩床曾經巴

峽猿啼夜鐵作心肝也斷腸

長靈草頌愛向江邊弄釣絲碧潭深處有嘉魚釣頭不是無香餌箇底如何釣得渠

徑山杲頌投子下繩床今朝為舉揚驢前馬後漢切忌乱承當

無為子頌十身調御下床全舉賣油老翁邯鄲學步

悅齋居士頌兩處下禪床悠悠此興長依俙深夜月髣髴一天霜

雪竇顯拈此公案諸人無不委知若滑麼舉天下衲僧盡為念話杜家雪竇莫有長處也無試為大衆舉看九聖相去多小投子下繩床立如何是十身調御投子下繩床立且道與前來舉底同別若道一般許上座具一

隻眼若云別有奇特也許上座具一隻眼復更開一線道九聖相去多小請上座下一轉語如何是十身調御苓一轉語非但參見投子亦乃知雪竇長處或若恁道下繩床立借取眉毛好

白雪寬上堂舉此話云或有人問四面如何是十身調御老僧亦下禪床立為什麼却依據畫猫兒待我計投成即說向你　青王謀指十字街頭吹尺八

白雪寬舉此話連舉雪竇指師云投子因行脚時雪竇披砂揀金直得和而不同參而不雜眾中若有一个半个知有此事祖師也不處出頭來一回或若恁道不知有處若你在

投子因僧問歷劫來來無盡燈不曾挑剔鎮長明

時如何師云歷劫來來無盡燈不曾挑剔鎮長明開先印指問既如斯荅亦相似為什麼家點燈西家暗生明眼禪人試請辨看

投子因跡山到問近離甚處山云延平師云還將得劒来麼山以手指地師便休山便出去師至晚令侍者請山喫茶侍者云早來已去師云三十年弄馬騎令日被驢子撲

首聖勤拈此二人還有得失也無試請斷看良久云得便宜是落便宜

投子因僧問和尚自住此山有何境界師云一角女子白頭絲蠻鞠踞毬子拈猱云餧鸚鵡能言猶可教獅子兒雖由是學者無他辯處變

萬福遜頌山家境界別塵世等閑聞祇可自拈弄不堪持贈君持贈君還也奇一角女子白頭絲斧毒揀頌一角女子白頭絲往往禪人說是非借問任山何境界陽春風暖柳依依

崇福念頌一角女子白頭絲脫去羅衫結兩裙不問下山水深淺一褰褰盡日芙蓉

慧航朴頌一角女子白頭絲半點還兼一半擬無孔笛兒藏不得這邊吹了那邊吹

天童覺上堂云窮萬化之淵源得一真之住處鑑空而了了不涉根門照盡而綿綿全超塵想直得光境俱斷心法兩忘卓爾獨存廓然圓湛生滅去來不我遷變倩能應緣無礙靜照立功所以僧問投子如何是和尚妙

樂慶子云一角女子白頭絲師云諸禪德當明有暗當暗有明開浩浩中靜悄悄靜悄悄中明歷歷還參參歷歷良久云行到水窮處坐看雲起時

投子因僧問諸佛出世唯以一大事因緣如何是一大事因緣師云丑司空為老僧開堂

慧航朴頌司空顯發箇因緣投子親行背後拳今古不爭絲髮許大家習拍祝堯年

圓悟勤拈人道投子實頭不妨惑殺淳璞若是山僧即不然或有問如何是一大事因緣祇對他道弄潮須是弄潮人

又上堂舉此話云投子右佛叢林中推其得逸群之辯得朴實頭道用看其等閑拈拽不妨世法佛法打成一

片雖然如是惜其不甚實廓今日忽有闔天寧如何是一大事因緣即對他道手握金輪滿四海聖躬弥億萬斯年

投子因僧問劫火洞然時如何師云寒威感地

投子青頌天地為爐萬物燋石人駕浪雲雪風生半夜霜滅重月落水寒逼驟凋

拈木成花且道投子對這僧話不對這僧話若道對去投子有理難伸若言不對爭奈公案猶在香山已是為她盡足不免重說偈言費油作者不須傳擬議商量萬八千寂住峯高人竿到不知誰後復誰先

投子因僧問三身中那身說法師乃彈指

投子青頌三身說法問端由彈指輕輕海嶽收金鎖塔

開紅日像夜深人笑碧峯頭

投子因僧問如何是露地白牛師云咄咄僧曰飲敢何物師云噢噢

乳明覺頌露地白牛起問端隨機咄咄齒牙簽不知飲敢是何物噢噢直教滄海乾

投子因雪峯問一槌便成時如何師云不是性燥漢峯云不假一槌時如何師云這漆桶

雪竇顯舉此話云然則一期折挫雪峯且投子是作家爐韝我當時若作雪峯待投子道不是性燥漢只向伊道鉗鎚在我手裏諸上座合與投子著得箇什麼語若能道得便乃性燥平生光揚宗眼若也顛頂上一槌莫言不道

滿山話云雪峯雖是本分鉗鎚爭奈投子是作家爐韝山僧今日亦為諸人開箇爐韝就中還有本分鉗鎚者麼如無山僧為你諸人下一鎚直教火星迸散乃卓柱杖云看看諸人護取眉毛好

投子因茱山欲開堂下山白師才到堂內師自提一盞茶與茱云道者森羅萬像盡在其中茱接得茶便潑却提起空盞云森羅萬像在什麼處師云可惜一盞茶

明招舉此話云茱山未接茶前合下得什麼語免被投子道可惜一盞茶代云放下著

投子因僧問如何是玄中玄師云去年端午今歲亦然僧云如何體會師云既無同異誰論前後

心閑意拳此話云覿面當機覿面直下見得已是失却眼睛何況停機顧杆若謂時節因緣便是佛性義且待三生六十劫

投子因僧問金雞未鳴時如何師云無這箇音響僧云鳴後如何師云各自知時

大洪恩頌子啐母啄應緣還錯同道方知謾云獨脚

投子因僧問依稀似半月駭鶩若三星乳坤收不得師於何處明師云道什麼僧云想師只有波水之彼且無消天之浪師云閑言語

雪竇顯拈投子古佛不道不知點挍將來直是天地賬簿縱問知聲便打　密庵傑舉此話遷鑒雪竇拈師云田地穩密佛眼不能窺坐籌帷幄決勝千里還他投子

老人這僧也解扣開擊節上門上戶只是揮手脚不得
雪竇道和聲便打也是賊過後張弓
投子因僧問如何是第一月師云孟春猶寒僧云
如何是第二月師云仲春漸暄
淨因岳頌孟春猶寒第一月仲春漸暄第二月若無閑
事掛心頭便是人間好時節好時節江南并兩浙春寒
又秋熱
智海逸頌投子投子超今邁古遇人識人頭灰面土一
月二月寒暄善說寂住峯高見舉微紅蓮舌相無橫骨
投子因僧問學人欲修行時如何師云虛空不曾
壞爛
崇勝珙頌虛空不曾壞爛修行何處瞎漢茫茫苦海中

流遠遠菩提彼岸自知萬里白雲誰見兩重公案要識
日光月輝須是天晴雲散
投子因巨榮禪客參乃云老僧未曾有一言半句
挂諸方唇齒何用要見山僧榮云到這裏不施三
拜要且不甘師云出家兒得恁麼沒碑記榮遶禪
床一匝而出師云有眼無耳墻六月火邊坐
雪竇顯拈也不得放過纔轉便與擒住是誰不甘若趁
得出不妨是一員衲僧
法真一舉此話連舉雪竇拈師云若被他伊麼又如何
跳得出去待他擒住云是誰不甘但向伊道快便難逢
好與一掌然雖如是彼自無瘡勿傷之也
大溈喆拈這僧雖是賣戰沙場爭奈投子善能折挫何

故真金若不經爐冶爭得光華徹底鮮
鄂州清平山令遵禪師問翠微如何是西來的的
意微云待無人時向汝道師良久曰無人也請師
說微下禪床引師入竹林師又云無人也請師說
微指竹云者一竿得恁麼長那一竿得恁麼短師
聞其言豁然省悟
蔣山泉頌洩盡天機唆不迴竹林踏著尚疑猜忽於長
短根株下迸出南山鼈鼻來
淨嚴遂頌父子相逢意已彰尊卑何必叙炎涼丁寧指
點家園事行盡荒郊話短長
又頌暗相逢明相見從來未識山人面短長說盡到家
鄉春草離離花片片

白雲昺頌區區何事苦求人引向林中看一巡長短不
因風雨力卓然頭角便拏雲
清平因僧問如何是大乘師云井索僧云如何是
小乘師云錢貫又有僧問如何是有漏師云笊籬
僧云如何是無漏師云木杓
瑯瑯覺頌山高日出早嵓下青松老踏折杏花枝一任
寒風掃
翠嵓宗頌笊籬木杓錢貫桶索說妙談玄俱是錯清平
鼻孔塞乾坤天下衲僧無處摸明來握土成金悟去百
草皆藥拗折俱伍指頭蹋斷趙州略彴平常一句用無
窮限量知見徒斟酌
白雲昺頌笊籬木杓錢貫井索打瓦鑽龜徒勞卜度休

卜度麒麟只有一隻角
悦齋居士頌毀沙彌平侍者是處緣揚塔繫馬秋乍冷
春猶寒家家門户通長安
瑯瑯覺上堂舉此話云古人與麼道實謂奇特山僧為
你諸人須知有漏尒羅無漏木杓但赤心平生卜度
靈利座主何處摸捺金牙解使神鍬李廣箭穿能鳴鴈
步

香山良舉僧問清平和尚如何是有漏云脊筭如何是
無漏木杓如何是亦有漏亦無漏云破籠要貴湯瓶如
何是非有漏非無漏兩手或作此相㊣對之且有漏
善惡者人天四趣也無漏善者二乘也亦有漏亦無漏
者菩薩也非有漏非無漏者諸佛也有人作此相來以

五陰相對之則凡聖一如也或云釋迦老子出此不得
又云我在汝肚裏
保寧秀上堂舉此話云諸高德且作麼生商量若道答
他話即眉鬚墮落若道不答他話又違他所問恁不恁
麼又最个什麼山僧有頌舉似諸人大乘小乘井索錢
索有漏無漏尒羅木杓直不齊當鼻孔失却
天童覺上堂舉此話云貪便貪如范丹拙便拙放盤特
要且不可移動不可商量無你鬪劍處所以道差之毫
釐過犯山岳且道畢竟作麼生不見道斗滿秤裡住
又示衆舉此話云尒羅木杓錢貫井索受用現成家風
廓落生涯放得信緣看佛法更於何處著不用安排只
麼從自然心地常安樂

抚州烏窠道林禪師因侍者會通一日欲辞去師
乃問汝今何往對曰會通為法出家和尚不垂慈
誨令往諸方學佛法去師曰若是佛法吾此間亦
有小許曰如何是和尚此間佛法師於身上拈起
布毛吹之會通遂領悟玄旨
大覺璉頌布毛拈起示清機侍者由茲頓息疑擧步不
知何處去須彌山頂白金鎚
興教嘉頌因擧先賢語烏窠拈布毛唯言徧天下不見
一纖毫
石門易頌烏窠拈起布毛吹一道寒光對落暉雖是老
婆心意切悟來猶在半途歸
佛陀遜頌一布毛頭見刹塵未能超越離常情直須高

步毗盧頂方得逍遥出化城
真淨文頌烏窠吹布毛紅日午方高趙三因好劒蒲國
人帶刀
佛跡琪頌凜凜寒光射紫微布毛吹起顯全機毗盧境
界平如砥今古行人讓是非
寶峯鼠頌涼倒忘機是烏窠西湖湖上控煙蘿布毛吹
去無多子鐵眼銅睛不奈何
崇勝斌頌佛法恭尋倖烏窠烏窠吹起布衣毛若言佛
法無多子未免江西渡漉侶
佛眼遠頌欲求佛法往南方老大宗師為擧揚山花滿
地雖狼藉一陣風來一陣香
心聞賁頌兩指介間權撮起一毛頭上為吹開這迴不

在身邊立休說清風遍九坡
知非子須水繚全軀被踏斷一毛頭上識根源無如小
許輕吹與免入千山與萬山
無盡居士頌南方誰是烏窠師問着瞢憧不知四十
九年傾海藏拈頭拈耶布毛吹
祇山覩因僧問古人拈布毛意旨如何師云一人傳虛
萬人傳實
僧問神鼎諲烏窠侍者欲往諸方學習佛法去烏窠但
吹布毛便悟去如何諲曰此事即知此人久積德業曠
劫修行方能了解乃拈布毛舉似復吹之曰會麼不得
辜負老僧良久曰我在首山與汾陽師兄曾如此說汾
陽作偈曰侍者初心慕勝緣辭師擬去學參禪烏窠知

是根機熟吹毛當下得心安看他此露終是作家
石門易拈雖是謾人爭奈因邪打正
大潙秀拈可惜遮僧認他口頭聲色以當平生不知自
己光明蓋天蓋地妙喜者語曰恁麼批判也未夢見烏
窠在　竹庵珪拈無智人前莫說打你頭破額裂
青王讓拈拈來甚輕吹去甚重須彌因之岌業大海由
是揚波是聖是凡總無著處若論點檢將來也是徐六
擔板
又上堂云雲門道一塵才起大地全收烏窠拈布毛便
有人悟去青王只今堅拂子從等諸人還悟得麼烏窠
拈布毛頭輕尾重青王竪拂子尾重頭輕頭輕尾重三
十三天尾重頭輕杳積世界還去恣麼月裏騏驎頭戴

佛門前樓至面生嗔
烏窠因白居易得郎問如何是佛法大意師云諸
惡莫作衆善奉行白云三歲孩兒也道得師云三
歲孩兒雖道得八千老人行不得
有老宿別云三歲孩兒雖道得八十老人會不得
大洪恩拈秖恐道不得若道得必應會得行得甚或道
得會不得會得道不得設尒行得要且不是宗門種草
雲門杲舉此話云今欲省心力莫管他三歲孩兒道得
道不得八十老人行得行不得但諸惡莫作便了此語
信也者不信也者請思之
鎮州保壽沼禪師問胡釘鉸莫便是胡釘鉸否鉸
云不敢師云還釘得虛空麼鉸云請打破將來師

便打鉸云莫錯打其甲師云他後有多口阿師與
你點破去在鉸後到趙州舉前話問不知某甲過
在甚處州云只這一縫尚不奈何鉸於此有省
大潙連頌前一縫百雜碎方揑不痛後一縫才點破方
依俙定動寧舉趙州老尚不完全却遣胡家獨弄鳴哪
出明便是相從誰阿阿阿老東西
雲門杲頌直饒釘得這一縫點檢將來非好手可憐兩
个老禪翁却向俗人說家醜
竹庵珪頌一縫分明在當頭下手難饒君釘鉸得終是
不圓全
雲竇顯拈我要拄者三箇漢第一打趙州不合瞎却胡
釘鉸跟第二打保壽不能塞斷趙州口第三打胡釘鉸

不合放過保壽藩拈杖云更有一个大衆一時走汨
乃擊禪床一下　大為喆拈者莫雖然省去可惜趙州
當時待他道某甲過在甚處劈脊便棒非但承他保壽
威光亦乃與叢林為龜為鑑

保壽因僧問萬境來侵時如何師云莫管他僧禮
拜師云莫動著動著即打折你腰

郢郢覺拈若無遣蛇手誤盤世開人

圜悟勤小參舉此話云大衆寶壽和尚用金剛三寶劍
一切逆順得失長短是非無邊境界不消一智者僧見
機而變當時禮拜為什麼却道不得勤著子細點檢大
似龍頭蛇尾山僧即不然或有人問萬境來侵時如何
亦對他道莫管他者僧忽若便禮拜只向他道靈利的

僧一擬便轉

牧庵忠上堂舉此話云贊壽老話墮也不知既是莫管
他為什麼却打折拗腰拗衆禪人向這裏作麼生商量
還見得他古人節角處麼如未見得聽取一頌萬境來
侵莫管他自然火裏出蓮花莫教動著纖毫子使見紛
紜事似麻

潁州三聖院慧然禪師上堂云我逢人即出出即
不為人興化聞云我逢人即不出出即便為人

保寧勇頌騎驢戴笠迎南去曜馬揩鞭向北行兩个大
商俱突曉日高猶聽打三更

佛鑑勤頌城南措大騎驢子市北郎君喝馬兒各各四
蹄俱著地三春同到金明池

徑山杲頌陽欲何曾能止猶畫餅幾時充得飢勸君不
用我前轍後代兒孫慈者衣

竹庵珪頌人貪多智短馬瘦見毛長獨宿雙峯寺同焚
一炷香

淨山遠拈然二尊宿言雖有異亦有所　長其道者切望
勿泥不可共論

毋震淳上堂云昔有二老宿一人云我出即便為人不
為人即不出一人云我出即不為人為人即不出一人
端拽出實應物垂慈一人向閙市叢中逢場作戲且道
那一人端拽出實那一人向閙市叢中還辨識得麼其
或未然毋震今日為諸人說破良久云半夜三更童子
戲天明各自抱頭歸　保寧勇上堂舉此話云此二尊

宿與麼為人猶在半途保寧今日路見不平拈拄杖下
座大衆一時走散擲却便歸方丈

真淨文上堂舉此話云看這兩个老古錐窮得林際些
子佔討各自分疆列界氣衝宇宙使明眼衲僧只得好
笑諳禮德且道笑作甚麼還知落處麼若知一任七顛
八倒若不知且向三聖興化葛藤裏數罰

天童覺拈諸人隨也隨也今日不見臧古人聲光且要長後
人節緊若是本色手提佛祖卧轉鐵牛機把拄杖一時
穿却方見衲僧手段

長蘆賾拈諸人要會興化道逢人即出賤賣金難遇買
金人要會出即不為人賤向上一路千聖不傳要會三
聖道逢人即不出賤貴不堪賣人要會出即便為

人麼若不當陽指示後人何以知歸新羅則不然有時
逢人即出出即便為人有時逢人即不出出則不為人
且道何也兄弟忝十字同心著一儀
圓通機上堂舉此話云若也於此見得便乃妥排舟楫
深棹洪波到彼岸頭利生接物若也未然下座却與大
衆商量
白雲演上堂舉此話云此二古德一人文章浩渺一人
正藝全施若道興化是文章亦不得若道三聖是正亦
不得還於此辨得出麼若辨得出許你通身是命若辨
不出你自相度
圓悟勤拈一人在高峯頂上土面灰頭一人在十字街
頭斬釘截鐵有頭有尾同死同生且道出即不為人底

是出即便為人底是竪起拂子云萬古碧潭空界月再
三撈攄始應知　雲門杲上堂僧問三聖道我
逢人即出出即不為人意旨如何師云殺人不用刀進
云興化道我逢人即不出出即便為人又作麼生師云
活人何必劍進云正當出與未出時如何師云無須鎖
子兩頭搖進云專為流通去也師云徑山今日失利
又上堂乃拈拄杖舉三聖云我逢人即出出即不為人
卓一下云賊身已露放過不可興化聞云我逢人即不
出出即便為人又卓一下云已露賊身不可放過大九
宗師決斷是非要得開人眼目不可一向青枷瞎棒且
道這兩箇老漢有什麼過擲下云龍蛇易辨衲子難謾
又秉拂舉此話連舉真淨示衆至只得好笑師云真淨

老人大似欺誣土沒杲上座則不然豁開三要三玄路
坐斷須彌第一峯且道在三聖分上耶在興化分上耶
具眼者辨取
又示遵璞禪人法語云一日問璞三聖興化出不出為
人不為人話你道這兩个老漢還有出身處也無璞放
子膝上打一拳子曰只你這一拳為三聖出氣為興化
出氣速道速道璞擬議子劈脊與一棒云第一不得忘
了這一棒
白雲昺上堂舉此話云二老宿一人有頭無尾一人有
尾無頭檢點將來俱未諦當爭似逢人也出不逢人也
出出也為人不出也為人如斯凋儻方稱衲僧撥開向
上機關露出祖師巴鼻橫拈倒用放去收來佛事門中

是真方便且道得力底句如何舉似未聞雪嶺泥牛吼
且聽雲門木馬嘶　牧庵忠上堂舉此話云看此二尊
宿坐在兩頭未能通變若據牧庵見處但管符到奉行
說什麼出與不出　寒嵓外上堂舉此話云二尊宿同
出一門只共一舌正好與一坑埋却今日新令既行若
有人問為人則是不為人則是喝一喝云一絲製轉六
鼇頭
松源拈二老漢滅却林際正法眼却向長安路上把手
共行直至如今遞相鈍置且如何是共行一句掣開金
殿鑰撞碎玉樓鐘
又上堂舉此話云个一條路踏著者便知二老漢也要
把手共行未免各自奔前程新澄照逢人即出出即便

為人不將佛法作人情且看于今甚時節喝一喝
又上堂舉此話云二老漢丁一卓二曰邪打正以常住
物作自己用帶累我林際正宗直至于今扶不起
妙智廓入院上堂舉此話云二老漢恁麼說話若是明
眼人前自彰一場醜拙而今諸方皆謂各出一隻手發
明林際正宗殊不知林際一宗掃土而盡新長老則不
然拍禪床云掀翻海岳求知己撥乱乾坤立大平
密庵傑舉此話連舉白雲端拈云二尊宿各有一處打
得着且道那箇在前那箇在後師召大衆云白雲端和
尚錯下名言殊不知二尊宿前不至村後不迭店直至
于今翻成話欄何故字經三寫焉成馬
介庵朋小參舉此話云這兩箇老古錐同嗣臨濟共出

拈頌十八　三十一　仄

師門為什麼所見不同豈不見道同盤喫飯背地荅款
然雖如是一人前不迭村一人後不迭店捨點將來二
俱不了若是新南禪即不然說什麼逢不逢出不出為
不為竿木隨身逢場作戲何故有意氣時添意氣不風
流處也風流
三聖參德山纔展坐具山云住住不用展炊單這
裏無殘羹餿飯與汝師日賴遇無設有向什麼處
着山便打師接住推倒向床上山大笑師哭蒼天
而去
長靈卓頌呼為雲吸為雨襲襲清風動寰宇笑哭不是
等閑聲路見不平應有主要斬不平人不與平人語而今
何處見蹤由剔起眉毛看鷂子

魏府大覺禪師到臨濟濟見乃竪起拂子師便展
坐具濟擲下拂子師便收坐具參衆去其時衆議
此僧莫是和尚親故又不喫棒又不禮拜濟聞乃
令侍者喚適來新到來師便至濟云師僧道你來
參長老又不禮拜又不喫棒莫是長老親故師乃
珎重下去
大覺璉頌舉起拋來驗的親喚迴猶問舊時人絲綸便
卷休閑去誰弄寒溪破月輪
海岳信上堂舉此話云久經行陣者終不展旗鏘參
大覺因僧問忽來忽去時如何師云風吹柳絮毛
毬走進云不來不去時如何師云華嶽二峯頭
指天

拈頌十八　三十二　仄

心聞賁頌海門空闊兎挨開誰在滔天浪裏回珎重鱗
龍奸頭用不教容易起風雷
黃龍南舉此話云大覺秖解箭鋒相拄理事相投殊不
知趂得老鼠打破油甕擊禪床
大覺因僧問如何是本來身師云頭枕衡山脚踏
北嶽
保寧勇頌主山之後茶山前下是地方上是天身手大
長衽袴短醉狂贏得樂豐年

禪門拈頌集卷第十八

禪門拈頌集卷第十九

達磨第十一世鎮州臨濟義玄禪師嗣法

魏府興化存獎禪師　鄂州灌溪志閑禪師

定州善崔禪師　定上座

襄州歷村和尚　幽州譚空和尚

雲山和尚　虎谿庵主

桐峰庵主　覆盆庵主

叢上座

達磨第十一世朗州德山宣鑒禪師嗣云

福州雪峰山義存禪師

魏府興化存獎禪師因同光帝問朕收中原獲一寶而未有人酬價師云略借陛下寶看帝以兩手

引幞頭腳示之師云君王之寶誰敢酬價帝大悅

智門祚頌君王之寶實難酬興化形言下一籌兩手展開幞頭腳勅書挂在鳳凰樓

海印信頌別寶還佗碧眼胡目前無不辨精麁高酬一句君王價大悅龍顏喜有餘

天童覺頌君王底意語知音天下傾誠葵藿心掇出中原無價寶不同趙璧與燕金

又頌中原之寶呈興化一段光明難定價帝業堪為萬世師金輪景耀四天下

佛印清頌龍樓生瑞氣鳳闕起祥煙要識君王寶堯天祝萬年

霅溪益頌展手相呈老比丘至尊之寶敢輕酬滿庭和氣龍顏悅爭奈胡僧笑點頭

玄覺徵目道興化肯同光不肯同光若肯同光興化眼在什麼處若不肯同光過在什麼處

雲竇顯拈至尊所得只可傍觀若非興化作家往往高價酬卻　翠嵒芝拈興化當時下一著語可謂酩酊如今作麼牛斷　雲峰悅拈真不換偽曲不藏直有眼底辨取　法真一舉此話至誰敢酬價師別帝云長老不妨具眼又云賣金須遇買金人

黃龍心拈興化雖則一期見機而作爭奈埋沒佗一朝天子當時興化但向伊道蚌蛤之珠收得也無用處教伊向後別有生涯免見遞相鈍致而今若有人問上座又作麼生酬價

興化示衆曰我聞前廊也喝後架裏也喝你莫胡喝乱喝直饒喝得興化上三十三天卻撲下來一點氣也無待鮮息後向你道未在何故興化未曾向紫羅帳裏撒真珠與你諸人在虛空裏乱喝作麼

海印信頌紫羅帳裏撒真珠密意師承會也無摸象衆盲徒乱說當臺古鑑見差殊

霅溪益頌老興化也大差三十三天卻撲下紫羅帳裏珠珊珊古也今也誰酬價得一牛還一馬休說人間光照夜不見錦繡銀香囊直至如今成話欄彈指一下

崇勝珙頌紫羅帳裏撒真珠駟馬難追萬里途盲喝乱訶雖底數從來好事不如無雖然如是路見不平亦不妨興化呵叱一喝